



بسم الله الرحمن الرحيم ـ السنة السادسة عشرة ـ العدد ٢٥٤٢ ـت ـ ٦ شعبان ١٣٩٩هـ ـ للوافق ٢٠ يونيو ١٩٧٩م

AL - JAZEERAH DAILY NEWSPAPER No. 2542 / Year 16th / 30 - 6 - 1979

الرياض/واس

عد جلالة الملك خالد بن عبدالعزيز

المغدى بسلامة ان وحفظه الى الرياض في

الساعة الثامنة والنصف من مساء امس

قادما من المنطقة الجنوبية بعد ان شهد

جلالته المنساورة العسكريسة الكبسرى

للقوات المسلحة وافتتسح عددا من

وقد كان في استُقبِ ال جلالت لدى

وصوله الى عطار الريساض عدد من

اصحاب السمو الملكي الامراء يتقدمهم

صلحب السعو اللكي الامير لحمد من

عبدالعزيز نائب وزير الداخلية وعدد

اخر من كبار المستولسين من مدنيسين

البقية ص١٤

المشروعات والتقى بالمواطنين هناك.



• كتب مندوب الجزيرة

ادلى جلالة الملك خالد بن عبدالعزيز بحديث هام لرئيس تحرير جريدة السياسة الكويتية الزميل الاستاذ احمد الجاراش.. وتنشره الجزيرة اليوم مع السياسة ضمن سياسة (الجزيرة) في التعاون مع الصحف العربية..

> وقد تناولت الاسئلة مختلف القضايا علية والعربية والعالمية... واتسمت غبات جلالسة الملك بالوضيوح نشعولية ومن اهم الموضوعات التى لها الحددث الهسام مدى فاعلسة قاطعة العربية لمصرحيث اكد جلالة نك أن هذه المقاطعة قد حققت الهدف طوب منها.. وأشار جلالته الى ان ملكة حيسا اتخذت موقفها الرافض بعاهدة توقعت نشاطا متزايدا من قبل

صهيونية العالمية وقعسلا تعرضست

البرازيل تزيد سعر البن المصدر؛

وفعت البرازيل التي تعتبر اكبر منتج

لبن في العلم سعر تصدير البن بنسبة

١٠. ﴿ لَالَّهُ امس محددة سعر الرطل

وتعتبر هذه ثاني زيلاة كبيرة في السعر

لاسى للتصدير منذ أن أتلف الصقيع

لت السجار البن في البرازيل البليغ

ددها ٢ بليون شجرة في ٢١ منيو

وكان سعر تصدير البن البرازيلي في

^{سابق ١٠٤٥} دولار للرطل ولكنه صعد

ل ١٠٥٠ دولار بعد الصقيع ثم الى ١٠٥١

وأعلن مجمع البن البرازيلي ان الزيادة

ل وصوله الى دولارين..

البرازيل - ي.ب..

ن البن الاخضر بدولارين..

لحملات مغرضة.. واكد جلالته ان الجبهسة الداخليسة متماسكة مترابطة خلف قيلاتها التى تعى واجباتها ومسئولياتها في هذه

جلالة الملك أن ذلك محل تفكيرنا الجدي ونود إن يكون التطوير متطابقا مع احتيلجات شعبنا..

وعن اسعار البترول قال جلالته ان

وحول تطوير مجلس الشسورى قال

اهتمامات مشتركة واللقاءات مع قادة هذه الدول فرصة لدراسة الامور ائتى (النص الكامل للحديث داخل العدد) تضحية الدول المنتجة للبترول واضحة

اقتصادنا على الاستيعاب..

وتحدث جلالة الملك عن تملك ارامكو

لدائمة الى اتخلا الشريعة الإسلام

الأسين العام الجديد للجامعة العهبة "بتحدث لي الجكنورة":

الاهراف العاجلة للجامعة هي تحريرالأراضي لمحتلة . واستردادا لحقول لفلسط

ه الحكومة المصريّة تورطت في طريق مسرود. يشكل استمارها فيه خطا ٌ وخطرًا كبيرييث

فقال ان تأخر الإعلان عن ذلك يعود الى وحول تدخل الدول الكبرى في منطقة الخليج قال جلالة الملك، ان اي تدخل يقرض على المنطقة لن يحقق الغايسة المنشودة منه وسيكون مدعاة لزرع ورحب جلالته بقيام حكم اسلامي في ايرانُ وقال ان ذلك ينسجم مع دعوتنا قاعدة للحكم واكد جلالة الملك ان الملكة ودول الخليسج اسرة واحسدة ذات

الجامعة العربية.. بداية جديدة

على بركة الله تستهل الجامعة العربية في مقرها الجديد بالعاصمة سية الشقيقة مرحلة جديدة من مراحل عمرها المديد بالأن الله خدمة قضايا الأمة العربية والامة الاسلامية على وجه الخصوص، وفي خدمة قضايا الحرية، والحق، والعدل والسلام في العلم اجمع على وجه

وتنامل في أن تكون المرحلة الجديدة التي بدأت عمليا المس الاول بعد انعقاد الدورة الطارئة لجلس الجامعة على مستوى وزراء الخارجية وهي الدورة التي انتخب فيها السيد شاذلي القليبي التونس الجنسية، والعربى الهوية امينا عاما للجامعة خلقا لسلقه السيد محمود رياض الذي استقال من منصبه في ظروف تثير الشكوك حول الدوافع والبواعث الحقيقية له على تلك الاستقلة المفاجئة، نامل أن تكون مرحلة صحوة تامة لهذا الصرح العربي الشامخ الذي يكاد ان ينفرد بين سائر مافي الوطن العربي من مؤسسات ومنظمات وهيئات، بصفة التعثيل القومي

وطالمسا تعرضت الجامعة العربية في مرحلة أو في مرلحل سابقة من عمرها لانتقادات عنيفة من سائر الدول الاعضاء فيها، واتهمت بقخمول، وبالعجز، وبالتفرج على ما يكتنف الواقع العربي من ظروف ومتغيرات بعضها كان ومازال يهدد المستقبل والمصير المستركين للامة العربية

الواحدة، حتى وصفت ذات يوم بانها أصبحت دارا للعجزة! وفي المرحلة الجديدة. لا نريد لحاضر ومستقبل الجامعة العربية شيئا من ذلك كله، فطجامعة العربية يمكن ان تزول الدول ولاتزول لانها ليست جامعة دول فحسب، بل هي جامعة امة حية، لن تزول أبدا ان شاء اش الى أن يرث أنه الأرض ومن عليها.

ووظيفتها هي الدفاع المجيد بكافة اسلحة الدفاع المشروع بما فيه قتال السلاح، عن كيان هذه الامة الحية.. الامة العربية العربقة المجيدة الخالدة بلان انه تعالي.

وطالمًا أن الجامعة بهذَّه الصفة، ويهذا المعني، ويهذه القيمة، وهذا القدر من المسئوليات القومية الجسيمة، فلابد من أن تكون على نفس القدر من امتلاك الصلاحيات السياسية والاقتصادية والمالية والقانونية، مفوضة بها من جميع الدول الإعضاء فيها لتملك بذلك حق التصرف، والقدرة على التحرك، والقوة التي تدعم حق التصرف، وقدرة التحرك حتى لو اقتضى ذلك أن يعاد النظر في ميثاقها الاساسي، أو أن تلحق به بروتوكولات تحمي حقوقها في مقابل واجباتها الضخمة تجاه مسئولياتها الجسيمة وفي تقديرنا ان ذلك قد يقتضي الدول الاعضاء في الجامعة العربية الاتفاق على خط استراتيجي سياسي عربي موحد تنسق في اطاره اجهزة الجامعة العربية التحرك الدبلوماسي العربي على المستوى العربي في الاصعدة الاقليمية والدولية والعللية بحيث تنتهى عند هذا الخط الأستراتيجي حدود الحقوق الوطنية لكل دولة في التحرك السياسي فيما يختص بتقضايا العربية ذات الصبغة القومية كقضية النزاع مع العدو

وكذلك يلزم ـ لفاعلية الجامعة العربية ـ الاتفاق على خط استراتيجي اقتصادى يحكم تحرك الدول الإعضاء اقتصاديا فيما يتعلق بمقتضيات الدفاع عن القَصَايا القومية، حُدمة للتحرك السياسي. ويلزم بنفس القدر الاتفاق على خط استراتيجي اعلامي يضع حدا ادني

يحترمه الاعلام العربي في ظروف العمل الاعلامي العربي المشترك لخدمة القضايا القومية، كما يضبع حدا اقصى لا يتجاوزه الأعلام العربي ق ظروف الخلافات العربية، النَّنائية او حتى الجماعية حتى لا تسقطرايات الآخَاء العربي، ووشائح هذا الاخاء في وحل الحروب الإعلامية في ظروف الخلافات العربية.

وقد يحق - بعد ذلك - للجامعة العربية ان تتدخل كمنظمة قومية ذات فاعلية معترف بها من الدول الاعضاء للتنبيه، او للتحذير، او للاندار، اذا ما رأت خروجاً على الخطوط الاستراتيجية المرسومة للعمل العربي المشترك، سياسيا، واقتصاديا، واعلاميا، وثقافيا. وما الى ذلك مما يخدم تضامنَ اجزاء الامة الواحدة في كل الظروف والاحوال.

وقد يحق لنا – بعد ذلك ايضا – ان نحاسب الجامعة العربية ككيان – وليس كاجهزة متخصصة ـ على مستوى ادائها وتجلحها او فشلها. على اننا ــ في الختام ــ لا نملك الا ان نهنىء المعيد شاذ في الطببي على الثقة الاحماعية في شخصه لقيادة الجامعة العربية، وهو تكليف على مشقته في ظروف الواقع العربي الراحن تجاه التحديات الكثيرة التي فرضتها المعاهدة المصرية الاسرائيلية، نثق في قدرة السيد الشاذي على النهوض باعبائه على احسن ما يأمله سائر العرب فيه وفي الجامعة. ولا نعلك ــ ايضا ـ ألا ان نستبشر الخير كل الخير فيما ستؤديه الجامعة العربية في المرحلة الجديدة ومن موقعها الجديد في تونس الخضراء.. «الجنزيرة»

الصحفيين... هكتا منه الأصل المحتلين، وللشعب القلسطيني وحده ان يختار حل هذه المشكلات وليس لاحد ان

يغرض عليه هذا الحل. وندد الشاذل بقرار الحكومة الكندية الخاص بنقبل سفارتهما لدى العمدو الإسرائيل من تل اييب الى القنس المحتلة وقال أن الدول العربية لا يمكن ان تقبل ان تعترف دولة ما بان القدس عاصمة لاسرائيل كما ان الدول العربية تملك من الوسائل الكفيلة باقتاع هذه الدولة وخاصة كندا التي لنا علاقات

البقية ص١٤

طيية معهاء والشعب الكندى شعب

• تونس/ هاتفيا

من الطيب فراد ادق سعو الامير سعبود القيصبل بتمريسح للصحافسة السعوديسة والتلفزيون التونسي قال فيه انه بالرغم من أن الظروف التي نظت فيها الجامعة العربية ويتعيين امين عام جديد لها

الفدائيين الفلسطينيين في جنوب لبنان...

وحذر في نفس الوقت سوريا من تدخل

الطيران السوري في العمليات العسكرية

التي يقوم بها الطيران الاسرائيلي في

جنوب لبنان وجاء في تحذيره لسوريا

زعمه بان سوريا لا تملك القدرة عل

التبخل ضد مدفعيتنا او طائراتنا وانه لا

يجب ان يسقط السوريون طائراتنا

وزعم پيچن في تصريحاته التي ادلى بها

املم جماعة من كبار زعماء الصهبونية في

العلم، ان الغارة الجوية التى وقعت

يوم الاربعاء الماضي فوق جنوب لبنان

والتى تصدى فيها الطيران السوري

للطيران الإسرائيلي، كانت دفاعا مشروعا

لانهم سيتحملون مسئولية جسيمة!

• إسرائيل ستواصل ضرب الفدائيين في لسنات وغيرها من العتاد الامريكي في اعمال هجومية عدوانية، وزعم بيجس أن جدد مناحيم بيجن رئيس وزراء العذو الاغارة بالطائرات الامريكية على قواعد الاسرائيلي تهديداتسه بضرب قواعسد

سعود الفيصل يشيد بالقليبي ويعرب عن

التفاؤل بمستقبل الحامعة العربية

الفدائيين في جنوب لبنان هو اجسراء البقية ص١١ الجنرال هيج يسلم

ظروف صعبه وموله الا ان وجودها في

تونس البلد العربى الاصيل وانتخاب

امين عام لها ذي حُبِرة ودراية بالقضايا

العربية لكفيل بان يساعد على نجاح

واعرب في تصريحه عن تفاؤله بما تم

خلال الدورة الاستثنائية للجامعة

الجامعة في مقرها المؤقت،،

سلطاته الى الجنرال روجرز

موتز/اف-ب-

سلم الجنرال الكنندر هيج قيادة قوات حلف الاطلنطسي في أوربا الي الجنرال برنارد روجرز في احتفال قصير اقيم جعد ظهر امس الجمعة - في المقر العام لقيادة الحلف في موترٌ في بلجيكا.. وحضر هذا الاحتفال الخمسة عشر سفيرا للدول الإعضاء فيحلف الاطلنطي ويعض الوفود العسكرية وجوزيف لونز سكرتسير عام المنظمة ومنسات من

عن النفس! واعلن بيجن رسميا رفض اسرائيسل للاحتجاج الامريكي حول استخدام اسرائيل للطائرات الأمريكية «إف- ١٥» رئيس مجلس النواب اللبناني يجتمع بسفير الملكة

اجتمع السيد كامل الاسعــد رئيس مجلس النواب اللبناني امس بقشيخ على الشاعر سفير الملكة في لبنان.. وتم خلال الاجتماع بحث الاوضاع الراهنة في لبنان والنطقة العربية.

الرئيس الليبي يزور الكويت اليوم

الكويث ـ الوكالات يصل الرئيس الليبي معمر القذافي ال الكويت اليوم في زيارة للكويت تستغرق يومين يجري خلالها محادثات مع امر الكويست حول العلاقمات الثنائيسة

تونس/هاتفيا/الطيب فراد

اكد السيد شاذني القليبي الامين العام الجديد للجامعة العربية في تصريح خاص سالجزيرة» بعد ادائه القسم امام مجلس الجامعة أمس، اكد أن الأهداف العاجلة للجامعة العربية الآن هي تحرير الاراضي المحتلة، وتمكين الشعب العربي الفلسطيني من ممارسة حقوقه في العودة الى وطنه واقامة دولته على ارضه.

نبيلغ اهدافه النبيلة.

الجامعة العربية بدور اكثر حيوية. واكثر جدوى في معالجة الشكل العربية لتاكيد وترسيخ وظيفتها الاساسية في هذا الاتجاه مع المجموعة الدولية وقال أن القرارات التي تعمكس الإجماع الحربي لابد ان تضمن لها الجامعـة

ياسر عرفات يرور

بيروت ــ واس ــ يقوم السيد ياسر عرفات رئيس منظمة تحرير الفلسطينية خلال اليومين أبلين بزيارة لصوريا.. كرت ذلك امس مصادر فلسطينية العة... وقالت بان السيسد عرفسات بجري خلال هذه الزيارة محادثات مع

طوكيو _ الوكالات: صدر بيان مشترك عن محادثات مؤتمر القمة الاقتصادي للدول الغربية السيع الكبرى الذي اختتم اعمالت افس في طوكيو. وقد اعلن الرئيس الامريسكي جيمي كارتر في اعقاب انتهاء المؤتمر ان الدول المنتركة فيه وافقت على تحديد حصص محددة لوارداتها من البترول حتى علم ١٩٨٥ وذكر الرئيس كارتر ان هذه الحدود للاستيراد للدول الاوروبية

واكد في تمريعاته الخاصة جِلْجِزيرةَء اعس ان الحكومة المعرية

تورطت في طريق مسدود. وتشكل خطرا كبيراء

مصبرهم في الضفة الغربية وقطاع غزة | والقضايا العربية بشكل عام..

العربية الحد الادني من الثنفيذ، حتى تصبح الجامعة اداة تنفيذ للسياسة العربية، وحتى تتمتع بما يليق بها من تصور لدى الراى العام العربي والدولى. واكد السيد القليبي مستولية الجامعة العربية عن الدفاع عن السياسة التي اقرتها الدول العربية بالاجماع وبكل

واعرب عن امله في ان تدرك الحكومة المصرية خطاها لان القيام بمبادرة شيء

واشاد بنضال الشعب الظسطين وقال ان على العالم ان يدعم هذا النضَّالُ وشند القليبي على ضرورة مساهمة

وف تسري على الفور وتستمر حتى ٢٠

رُ السنولين السوريين حول الوضع في ونوب اللبناني..

لا ينبغى ان تزيد عن مشتريات هذه الدول من البترول في عام ١٩٧٨. اما النقنة ص١٤.

يستحق التقدير، ولكن الإكثر من ذلك والذي يستحق التقدير اكثر هو عدولها عن هذه الميدرة متى اتضح انها خطا، وقال الشاذي أن كل الدول العربية تؤيد سياسة المراحل، والمفاوشنات ولكن

هذه المقلوضات لا يجب ان تمس المبلديء والاهداف الإسلسية التي هي وقال أن عصر لم تحترم هذه القاعدة

وغاب عن بقها ان المشكلة الاساسية هي مشكلة الشعب الفلسطيني الذي ترفض خل وصاية تقرض عليه من اي احد، فالفلسطينيون ناضجيون ويتولون مستولياتهم بحسرم وفاعليسة وعلى الفلسطينيين وحدهم أن يقرروا

جراب کے ا

لا ادرى اذا كان من خسمن شروط اعتمال التاجر تلموا

ولي اكثر من مجلس ضعلى مع عدد من الأمسقاء عليما

وقد حكى لي احدهم ابه اشترى غسالة صحون، وأنها لا

زالت في بيته منذ اكثر من سيعة شهور وهي لا تستعمل الما تنارا

لافتقارها الى موصل بين الفسألة وبين المنفية.. لان المقاس

تلت.. كان الأولى أن تعيدها التبائع.. والا تطلب منه القنفية

قال. جاولت ولكني فشلت، ورفض قبولها، وقال هكذا:

وليست الشكلة تكمن في غسالة اطباق.. ولكنها تبعدي ألى كثير من

. وهناك نوع من السيارات لا تجد له قطع غيار متوفرة. ولا

ان مسالة استغلال حالاتنا الاجتماعية الاقتصادية كشف

يملك ما لا يملك غيره.. هذه الظاهرة فيها من الخطورة مأقيها ، ولا

نرضى ان نستغل من قبل المنتجين.. الذين يستغلون ايضا سداجة

بعض التجار لاغرائهم بالجديد من غير حماية لقطع الغيار واذلك

فكثيرون باعوا عددا من مكاثن الغسيل والثلاقات بارخص

مويا ويلك عندما تنزل حاجة ناقصة، الى حراج ابن قاسم

ستجد من يقصم ظهرك: وظهر الثيء الذي تريد التخلص منه.

انها مسألة تجتاج الى متابعة ودقة من قبل المستولين من لجل

راشد الحمدان

التطالقا غيها بعد ان أطلقا سراح الضابط

والحامي اللذين عرضا تلديم المييه

ولم يصب صناهب الميارة الخطواة

مقابل رهائن المعرف

ادري كيف يسمح باستياد شيء غير متوفر له غيار.

يتطرق المديث إلى السوق وإلى البشائع الستوردة تجدد

موردا.. ان يفسعن ليضا تعلم الغيار .. ولا أندي مدي التستهيلات

التي تقدمها وزارة التجارة في هذا المهال

الكثيرين يشتكون من عدم توفر قطع الفيل.

وهذا ادى الى ركن الغسالة في البيث

الطلوب غير متوفر

السلم الغير مؤمنة بقطع الغيارة

حماية حقوق الناس في كل مكان.

واشتطن/الوكالات وافق مجلس النواب الإمريكي على قرار الرئيس كارتسر بالاستمسرار في فرض عقويسات اقتصاديسة على زنبابسوى ــ رويسياوقد اعتبرت هذه الموافقــة بَمَثَابُهُ نَضَرُ هام اسْتِاسَـهُ الْحُكُومَـة الامريكية الخارجية، وتقول وكلة روياتر ان هذا الإجراء يضع مجلس النواب والشيسوخ على طرق تقيض اراء هذا الموضوع وذلك لان مجلس الشيوخ كان قد صوت ضد القرار لارغام السرئيس كارتر على رفع هذه العقوبات..

اصلاح مسار الدولار في لندن

ادى الإعلان عن الإتفاق في مؤتمر القمة في طوكيو على تحديث السوازدات من البترول الى دفع عجلة اصلاح مسار الدولار الذي مدا أمس الاول ترتبا على زيادة اسعار البترول باقل مصا كان متوقعا وكان سعر الذهب قد ارتفع من ٢٧٧,٣٧٥ الى ٢٥٦ر١٧٨ دولارا للاوقية الواحدة قبل ما اذيع في طوكيو ومالبث ان هيـط الي ١٢٥ر٢٧٦ دولارا بعـد الإعلان عن الإتفاق بين الدول السبع..

ثلاثة إنفجارات باقليم اسباني

اسبانيا/ اف ب.. علم أمس من مصدر مطلع أن قنيلة انفجرت امس في أحد المحلات في وسط بنيدورم وهى محطة استشفاء تقع في كوستا ديل سول مما ادى الى الحاق

اضرار ملاية طفيفة. وقد أعلنت منظمة (ايتا) الانفصالية في اقليم الباسك عن مكان القنبلة ف حديث تليفوني اجرته مع صحيفة (أيجسين) التي تصدر في اقليم الباسك.

وكان القسم السياسي العسكري للمنظمة الانقصالية في اقليم الباسك قد اعلن امس الاول ان ثلاث قنابل اخرى ستنفجر اليوم «امس» في عدة أملكن مختلفة على السلحل الاسباني الذي يقع على البحر المتوسط.

حاملة طائرات سوفيتية في بحر اليابان

ذكرت وكللة الدفاع البابانية ان حاملة الطائرات السوفيتية (بنسك) قد دخلت مياء بحر اليابان.

وتفيد الوكالة ان حاملة الطائسرات ويرفقتها سفينتان حرييتان اخريان تتجه الى ميناء فلاديفستك بالقاعدة البحرية للاسطول السوفيتى في المحيط

مؤسسة فاصراحهيد

ولأول م ة تقدم

كفالة لمدة أربع سَنوات المكيفاتها من الصرَدأ

وتمنخ خصم • ١٪ علمت قطع

الغيارالأصلية ٠٠ والمتوفرلديها

مكيفات بخدالصحاوية

• ملكت التربيد. هادئة الفيق

• تقطى؟) الق مترمكعب معن الهوام

غدًا معركة الأحزاب للكسيكية يفانغابات البرلمان أكيدميدا

وييدو اذن ان انتخابات اول يوليو الكسيك/أفج.. يتوجه ٨ مليون مكسيكى الى صناديق ١٩٧٩ ستنتهى بتراجع قوى اليمسين التقليدية وباستعلاة القوى التقدمية الانتخابات غدا لانتخاب برلمان ينتظر لحيويتها. وتجدر الإشارة الى ان حزب ان يكون من اكثر البرئانات تعثيسلا الإغلبية قد تكون في عام ١٩٧٩ بتجمع يختلف الاتحامات السياسية في البلاد ثلاثمائية من الاحسراب والمنظمسات منذ نصف قرن.. ولاتثم النتأتج اي شك اذ ان الفوز السياسية المُثلقة الاتجامات...

١٩٥ مقعدا ومن بين جميع الاحزاب

الاخرى المثلة في البرلمان فأن حزب

العمل الوطني الذي يشغل ٢٠ مقعدا

هو الذي يعثل المعارضة الحقيقية لحزب

الاغلبية وهناك ثلاثة احزاب معارضة

جديدة ستشترك لاول مرة في الصراع

السياسي وهي الحزب الشيوعي وخزب

العمال الاشتراكي والحزب الديمقراطي

وجدير بالذكر ان قانون الانتخابات الساحق لحزب الإغلبية الحاكم وهبو الجديد يضمن التمثيل المتزايد لاحزاب الحزب الثورى المؤسس الذي يحكم المعارضة الصغيرة في البرمان القسادم البلاد منذ خمسين عاما يعتبر امرا وذلك بمقتضى دمج طريقتين في التصويت الاولى للاغلبية النسبية والثانية اما احزاب المعارضة التي وصل عددها للاغلبة المتناسعة.

الى ٦ احراب بعفتضي تعديل انتخابي وسيدلى كل نلخب بصوته مرتين الاولى احرى اخسرا فتسعسى للمسرة الاولى للحصول على ربع المقاعد في البرلمان للاغلبية المسيطرة المخصص لها ثلاثماثة مقعد والمرة الثانية للتمثيل التناسبي المخصص له المائمة مقعد ويبلغ عدد المقاعد في البرلمان حاليا ٢٢٠ مقعدا بشغل منها حزب الإغلبية

لإتلجة الفرصة أمام الإحزاب الصغيرة.. ان تثبط همة الناخبين وان تضخم صفوف حزب الاغلبية الذي يعتبر فوزه

وكل حزب يحصل على الحد الادنى من امتوات المقاعد على أساس الإغلبية البسيطة ومن المؤكد ان هذا سيكون وضع حرّب الاغلبيسة سيستبعد من التصويت التناسبي الذي يؤخذ به وتوشك طريقة التصويت الفريدة هذه

٤٤ مليونًا و: ٩٩ ألف نخص عُديموظفي وعمال لدولة في لصين ؟

فلل متوسط دخل الفلاح الصيني رغم زيادته بنسبة ١٣,٧ في المائة في عام ١٩٧٨ اقل من متوسط دخل العامل في المدن بعقدار تسع مرات تقريبا.. فقد كان متوسط الدخل السنوى للقلاح

٧٣,٩ يوان (حوالي ٢٠٠ فرنك) في عام ۱۹۷۸ مقابل ۱۶۶ یوان (۱۸۰۰ فرتك) هو متوسط دخل العامل في المدن. وقد استخلصت هذه الإحصائيات الرسمية الاولى عن متوسط الدخسول

الصينية التي نشرتها الصحف أمس من تقرير يو كيون نائب رئيس السوزراء ووزير خطسة الدولسة عن الاهسداف الاقتصادية الصيئية (المصححة) لعام ويشير المراقبون الى ان رقم ٧٣.٩ يوان

موميا بالنسبة للفلاح يعتل قيمة الدخل الذى يحصل عليه عينا ويصفة خاصة في صورة حبوب غذائية.

كن سعود يا .. واصنع بمناعت معوديت .. تكن فحت والوطن

كفالت لمدج إ

اکیفات: من ربع حصان الحد ۱۰ حصان .

مؤسسة مامرالحب الصناعة والنحارة المنع ٢١٤٢٨/٢١٤٢٠ - المنف ٢٠٢٨٥ - المنف ١٠٢٨٥ - المنف ١٠٢٥٥ - المنف ١٠٢٥٥ - المنف ١٠٢٥٥ - المنف ١٠٢٥٥ - المنفف ١٠٥٥ - المنفف ١٠٥٥ - المنفف ١٠٥٥ - المنفف المنفق المن

وذكر يو كيولى ان متوسط الدخــل السنوى للعامل في عام ١٩٧٨ كان قد سجل زيادة قدرها سيعسة في المائسة بالنسبة لعام ١٩٧٧ حيث كان يبلغ

التي سنجرى في البوندستساج خلال الاسبوع الاول من شهر يوليــو قبــل

طوكيو/اغـب.. ندد الرئيس كارتر اس في طوكيسو بالزيادة الجديدة التي قررتها (اوبت) إ اسبعار البترول وقال انه يتوفع از يعلنى العظم كله من هذه الزيادة... وتجدر الاشمارة الى از (اوبك) قد قررت

في اجتماعها في جنيف رفع سعر الاساس للبترول بنسبة ٢٠ ق المانة ليصل بذلك الى ١٨ دولارا للبرميل.. وقال الرئيس كارتر انه مئث شهسر

ديسمبر الماضى زادت اسعار البترول بنسبة ستين في المائة.. وقد ادلى كارتر بهذه التصريحات فجر أمس امام السفارة الامريكية في طوكيو قبل ان يتوجه الى منزل السفير الغرنسي لحضبور مادبة افطار مع روساء دول وحكومات فرنسا وبريطانيا والمانيا وهم عنى التوائي الرئيس فطيرى جيسكار ديستان ومرجريت تاتشر والمستشار

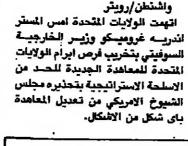
اضخم مظاهرة يسارية تشبهدها ايران امس

مهران/رويتر تظاهر اكثر مز ٥٠٠٠٠ شخص من مؤيدى منظمة فدانى الشعب الماركسية هنا امس احتجاجها على ما اسموه انجراف الثورة الإيرانية نحو اليعين وذلك في اكبر عرض يسلرى للقوة مئذ

الإطلحة بالشاه وحاولت جماعة صغيرة من حوالي • ف شخصا من المطمع كانت تردد منافات بينها (فدائيو الشعب يجب ان يشتقوا) تعطيل المهرجان الذي اقيم في منعب كرة القدم بجامعة طهران لكن جرى تغريقهم بسرعة على ايدى رجال غير مسلحين

مكلفن بحفظ النظام. وكان شنبان مسلمون قد قاموا بتغريق مهرجان معاثل في الجامعة يوم الجمعة الماضي عقدته الجبهسة الوطنيسة الديمقراطية التي تنتمس الى يسمار الوسط مستخدمين الحجارة..

الولايات المتحدة تتهم جروميكو بعرقلة جهود الكونغرس المتصديق على سولت «٢»



وتتضعن هذه الصيغة قيام الـرئيس

سوموزا باختيار خليفة له ومغادرته

للبلاد وتشكيل مجلس دولـــة من

شخصيات سياسية لاصلة لها بنظام

على أن يقوم مجلس الدولة بالتفاوض

لوقف اطلاق النار وفي النهاية تشكيل

حكومة مؤقته تضم سائر الاتجاهات

وقد اكدت الخارجية الامريكية امس

الاول ان لتصالات بدأت بالفعسل مع

ممثلي حكومة اعلاة البناء التى شكلتها

المعارضة في سان خوسيه بكوستاريكا..

۲۰ دولارا ثمن

مرمعل البترول

المكسيكي

اكدت صحيفة خسيرتينك المسيكية

نقلا عن مصادر واسعة الاطلاع أن

شبكة البترول المكسيكية (بينكس)

ستحدد سعر برميل بعشريسن دولارا

وذلك خلال الاشهر الثلاثة المقبلة يوليه

ولم ترد اية معلومات رسمية حلى الان

فيما يتطق بالسعر الجديث لبرميس

البترول لنكسيكي واكتفت شركة بينكس

بتوضيح انه جار الان اعداد العقود

الجديدة مع البلدان المستهلكة.

واغسطس وسيتميره

السياسية في البلاد.. .

الحكم الحالىء

إنسحاليثوارالندستين ممانجوا الحريال وطنى يشديه صنغط على الثوار

نيكاراجوا/افىب.. انسحنت الوجدات التابعة لجبهسة الساندستينا من مانجوا العاصمة لتتفادى عمليات القصف المركز وبدأت تتجمع في ضواحي المدينة، ويسسود الإضطراب الكامل في المجال العسكرى والسياسي، فقد فشيل الكونجيرس النيكاراجوى في عقد اجتماعــه أمس لاول نسبب انسحاب الأعضاء التابعين لحزب المحافظين (المعارضية) الذيبين اصروا على ان يتضمن جدول اعمال الاجتماع بحث الازمة الداخلية وتعيين رئيس نَحْر للبسلاد بدلا من السرئيس سوموزا الذي اعلن انه لن يتربد في حل البرلمان اذا وافق على بحث هذا الامر.. وفي واشنطن تنتظر الدوائر السثولة

وجدير بالذكر ان الكنيسة الكاثوليكية

المكسيكية.. تشجع الشعب لاول مرة

على الادلاء بصوته وذلك دون شك بسبب

نزول الحبزب الشيوعسى معسركة

منذ مساء امس الاول رد السرئيس سوموزا على صيغة حل مؤقته للازمة اعدتها وزارة الخارجية الأمريكية..

تاجيل زيارة وزير خارجية المانيا

المانيا الغربية نظرا للمناقشات الهامة

العطلة البرلمانية،،

وكلاي بمتونهي :

• الريايني : مؤسسة السسايراليخارية - أم لخام

• الديرة : محموت لشيخ عبالرجمن الملوحس

• الحرج: محمون علي العندس

• ١٠ ؛ مؤسسة محمد عبدالله الففيلي

• رفغار : عبرالله ابريكيم بسنتلي

• المذنب : محد العبد الله النقية لي

• بربعية ؛ سيايا ونن الربشنيد

• الرين : معرض ابرهكيم العلي العلولا

القويعة : مؤسسة العوشن
 تبويس : مؤسسة راشد التركي

مطلوب مزيرمن الموزعينت

لبا في المدن

: مؤسسة عبزلله العقل البخارج - السطحام

10 الديرة - شايع الاجام أتحديث تحييلت "

واجوانه - در ۱۹۷۹۹

: مؤسسة الحنامن التجاربي

الدولة والشركات الجماعية قد بلغ في كاريت علم ١٩٧٨ في الصبين ١٩٧٠٠٠٠ فردا.. وقد بلغت قيمة أجورهم جميعا ٩ر٥٦ مليلر يوان بما في ذلك الزيادات في الاجور المنوحة العشرين في المائة من بينهم خلال العام الماضي.. سندد بالزيكادة للعبراق ارجا هانز دبت ريتش جنشر وزيـر خارجية المانيا الغربية زيارته الى العراق والتي كان من المقرر أن يقوم بنا في عُ يوليو القادم،

وعلم بمقر وزارة الخارجية في بوز ان هذه الزيارة قد ارجات لشهر سبتمبر

٢٠٢ يوان.. وكان عدد العمال وموظفي



وقال المستر جورج سيغنيوس مدير بحلجة ألى تعليمات من الاتصاد

وكان الستر غروميكو قد ابلغ مؤتمرا صحفیا انبه فی حقیة رفض مجلس الشيوخ الامريكي او محاولته تعبيل معاهدة سولت ٢ سيعني ثلك النهاية

وقال الستر سيغنيوس في خطاب معد للالقاء في ندوة في نيويورك برعاية البيت الابيض أن ملاحظات المستر غروميكو ليست غير مساعدة فقط بل هي كذلك مؤذيسة للهندف النذي هو ضرورى للجانبين الا وهو ابرام سولت ٢، ان لمجس الشيوخ مهمة دستورية مسئولة بتقبيم النصح والإرشاد وهو ليس بحاجبة الى تعليمات من الاتحساد

وكان الرئيس كارثـر قد وقـع هذه المعاهدة في فيينا مع الرئيس السوفيتي

الوكالة الامريكية للرقابة على الاسلحة في رد على تصريح للمستر غروميكو ادلىبة يوم الاثنين أن مجلس الشيوخ ليس

لونيد بريجنيف قبل ١٠ أيام..

مسلحان يطلقان سراح رهائنهما ويلودان بالفسرار

افرج مسلحان امس عن جميع الرهائن المحتجزين لديهما وتمكنا من الغرار في سيارة مخطوفة بعد ان قاما باحتجاز ثمانية اشخاص على الإقل رهائسن في مصرف في برشلونة لحوالي ٢٤ ساعة.

وافرج السلحان عن ثمانية رهائس حينما غادرا المصرف في سيارة احتجزا فيها مُنْبِطًا للبوليس واحد المحامين. الا انهما قاما بعد قطع سيارتهما مسافة فصبرة بخطف سيارة أخسرى

فرصعتمللسعوديين ففنط

عن توفر فرص وظيفية للسعوديين وذلك للعمل بالشركة بمدينة تبوك على النحو التالي: ١ _ عدد ٤ مهندس كهريائي : بكالوريوس هندسة كهريائية تخصص قوى مع خبرة لدة سنتان في تشغيل محطات التوليد الكهريائية.

شركة كهركالمبولك

٢ _ عدد ٢ مهندس كهريائي: بكالوريوس هندسة كهريائية تخصص قوى مع خبرة لمدة سنتان في أعمال الشيكات الكهريائية،

٣ _ عدد ٤ مهندس ميكانيكي: بكالوريوس هندسة ميكانيكية تخصيص قوى مع خبرة الدة سنتان في تشغيل محطات التوليد الكهربائية ديزل أو توربينات غازية،

: بكالوريوس هندسة مدنية مع خبرة لمدة سنتان في اعمال التصميم ٤ ـ عدد ١ مهندس مدشي والاشراف على تنفيذ الاعمال المنية.

: بكالوريوس كلية التجارة تخصص محاسبة مع خبرة لمدة سنتان في ٥ _ عدد ۴ محاسب

: شهادة اتمام الدراسة الثانوية المهنية قسم كهرباد مع خبرة لمدة ٦ _ عدد ٨ فني كهريائي

سنتان في صيانة وتشغيل أجهزة التحكم والمراقبة بمحطات التوليد الكهريلتية. ٧ _ عدد ٨ فني ميكانيكي : شهادة اتعام الدراسة الثانوية المهنية قسم الميكانيكا مع خبرة لدة

سنتان في صيانة وتشغيل ملكينات الديزل. : شهادة اتمام الدراسة الثانوية المهنية قسم لحام مع خبرة لماة سنتان ٨ ـ عدد ٢ فني لحام

في اعمال اللحام بالإكسجين والكهرباء، : شهادة اتمام الدراسة الثانوية المهنية قسم الميكانيكا مع خبرة لمدة ٩ _ عدد ١ فني خراطة سنتان في اعمال الخراطة،

١٠ _ عدد ١ فني صيانة معدات ثقيلة : شهادة اتمام الدراسة الثانوية المهنية قسم السيارات مع خبرة لدة سنتان في صيانة المعدات الثقيلة.

١ _ تحدد الرواتب وفقا للمؤهلات وسنوات الخبرة وكاس الرواتب مجرى،

ط ـ يرامج تدريب داخلية وخارجية لتطوير الكفاءات،

٣ _ نظام الترقية على أساس الجدارة.

٤ .. يصرف بدل سكن ومواصلات وتامين العلاج بدون مقابل الموظف وأسرته فعلى من يانس في نفسه الكفاءة من المواطنين السعوديين دوي الخبرة ان يتقدم مطلبة مصحوبا بشهاداته العلمية والعملية الى: مكتب رئيس مجلس الادارة ــشركة كهرباء تبوك ص.ب: ١٣٦٧ -

او الاتصال تليفونيا برقم ٢٥٠٥٨ ـ الرياض ـ أو ٢٠٩٠٠ الرياض

توصيله: ۱۷۸ ـ دکتور/نزيه حسن نصيف

ملاحظة : تفضل الخبرة الا أن الشركة على استعداد لقبول طلبات جبيثي التخرج.

بالطائف الماتوس.

نمستة الطائف عن طريق إلهدا وأنا في طريقي للشفا.. وراعني ما اصلب الشوارع والطرقسات من حفريسسات وظعيات.. كما تألمت اكثر يًا هو عليه حال الشفا والهدا من فوضى وعندم أكراث بالنظافة العامة... الى جانب قلة عدد رجال ألرور وامكاناته بدليل بُوقف السير في خط الهدا أكثر من ساعة بسبب حاث عرضى وتجاوز السيارات على بعضها في خطالشفاكل هذا والطائف يا يستقبل المصطافين.

الرقابة المرورية.

السؤولة بالطائف خطة الواجهة حركة الصيف.. أم ان لكل حادث حديسـث.

عبد انه عمر خياط

الله معدودات وتعج سنة الطائف بالمسطافين ألنين تفرض عليهم طبيعة إعملههم الانتقسال الى الطائف أو المواطنين الذين بغضلون تمضية الصيبف

ولقد مررت من اسيـوع

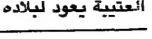
.. وفي يقيني أنه لو ظل الحال كما هو عليسه الآن عند قدوم المصطافين _ فان المعفية ستتحسول الى كوارث ان في الصحة العامة بسبب عدم النظافة أو في الكوارث التسى ستسبيها حوادث المرور وتجساور السيارات بسبب ضعف

ترى هل لدى الجهات

مراقب حسابات الشركة

محاسبون ومراجعون قانوتيون

عيسى العيوطي وشبركاه



ابو ظبي ۔ و ا س عاد للدكتور مانع سعيد العتيبة وزير البشرول والشروة المعدنية بدولية الامارات العربية المتحدة الى أبو طبي في ساعة مبكرة من صباح اس قادما من

وكان الدكتور العتبية قد تراس هذاك جتماعات المؤتمر الوزاري لنظمة دول الاوبك الذي اختتم اجتماعاته اللبلة

اللجنة السودانية المصرية المشتركة تجتمع بالاسكندرية

الخرطوم _ الوكالات: تبدأ في النصف الثاني من شهر يوليو القادم اجتماعات اللجنة العليا للتكامل الاقتصادي بسين مصر والسسودان بالاسكندرية برئاسة الدكتور مصطفى خليل رئيس وزراء مصر والسيد الرشيد الطباهر نائب رئيس الجمهوريسة السودانية. وستصدر اللجنة خلال اجتماعاتها بعض القرارات في مجالات توحيد التشريعات بين مصر والسودان ونسهيل التبادل التجاري والانتقال بين البلدين كما سنتخذ الاجراءات السريعة لريط مصر والسودان بالطريق البري وظمنكك الحديدية ووضع التيسيرات والتسهيلات لإهالي البلدين في الانتقال.

مبعوثون امريكيون يوالون وصولهم لمصر

القاهرة ــ واس ــ يصل الى القاهرة يوم الخميس القادم السناتور جون دان أورث عضو مجلس الشيسوخ الامريسكي في زيسسارة لمصر تستغرق ثلاثة أيام..

وكان قد اعلن من قبل ان السناتور هنري جاكسون عضو مجلس الشيوخ الامريكي سيزور القاهرة يوم الاحسد القادم ليوم واحد.. وسيلتقى المبعوثان الامريكيان بكبار

المستولين المصريين لاجراء مبلحثسات حول الجهود الامريكية لاقرار السلام في الشرق الاوسط واخر تطورات الموقف في



تنقلات في المواقع القيادية بالقوات المسلحة المصرية

القوات السلحة,. ويخلف في منصبه الجديد هذا قائد سلاح الجو نبيه مسيري.. وقلت الصحيفة ان التبديلات التي

وترقيات في القوات السلحة..

للواء سعيد ابراهيم.. وقالت مصادر وزارة الدفاع ان مثل هذه التنقلات الروتينية تجري كل سنة اشهر بسبب احلة ضباط على التقاعد وخاصة الضباط الذين يحطون رتبة

قال وزير الإعلام الاردنى في مقابلة

صحفية من المقرر نشرها اليوم (السبت)

ان بلاده لن تنضم الى الإتحاد الذي

سيقام بين سوريا والعراق وانه لا يتوقع

اى حل للمشكلة اللبنانية..!

اثارت النشرة الطبية الرسعية التي صدرت مساء امس الاول الخميس حول طبيعة الجراحة التى اجريست لموشى دايان دهشة الراي العسام الاسرائيل حيث ثبت ان الورم سرطاني. ا وتعد هذه للرة الاولى في تاريخ دولة العدو الاسرائيلي التي يعلن فيها عن الحقة الصحية لأحد المسئولين. ويرى

تل ابيب ـ اف ب

المراقبون أن القرار الذي اتخذ في هذا

عِدْنَان أ بوعودة يقول :-

وقال عدنان ابوعودة في حديث الي

الطبعة الدولية لجلة النهار الاسبوعية

التي تصدر في باريس ان بلاده لن تنضم

الى المفاوضات الاسرائيلية ـ المصرية

حول ما يسمى بالحسكم الذاتسي

القاهرة ــ رويتر ــ ذكرت صحيفة الاهرام شيه الرسعية اعس ان قائد سلاح الجو محمد لطفي شبانة قد عين رئيسا لاركان سلاح الجو المصري في تعديل روتيني في مناصب

سيسري مفعولها اعتبارا من اول تموز هي جزء من حركة تعيينات جديدة واضافت تقول ان اللواء عطية سليمان قد عين قائدا للمنطقة العسكرية الوسطى ـ القاهرة وضواحيها خلف

يستبعد احتمال ظهور الورم من جديد الصدد والتصريح للتلفزيون بلجسراء ولكنه اشسار مع ذلك الى ان دايسان حديث مع الجراح الذي اجرى الجراحة سيستطيع بكل تاكيسد الاستمسرار في الدايان وتصوير زيارة مناحم بيجن لديان الصحف لتونسير بجمع لمحا بدشارة بروح التفنا من التي التسمعت يجا

موشى دايان مصاب بالسرطان في معدته

وقد اشارت صحيفة العمل الى ان ليرزت الصحف التونسية الصيادرة

والثاني اقتصادي. في المستقبل الى هذين الاتجاهين على كل

العرب مدعوون اليوم الى تركيز اعمالهم على اتجاهين رئيسيين الاول سياسي وقالت ان عمل الجامعة يجب ان يتجه

اسرائيل من الاراضي العربية المحتلة..

بيروت امس الجمعة..

وقد وزعت نسخة متقدمة من المقابلة في

وكانت النهار قد اجرت المقابلة مع

ابوعودة في ابوظبي خلال زيارة قام بها

التى تحتلها اسرائيل واكد ابوعودة عل

ان نظامي الحكم في سوريا والعسراق جمهوري ولديهما حزب البعث

الاشتراكي واته لما كإنت الاردن مملكة

وليست لديها احزاب سياسية لذلك ليس

من المكن ايجاد صيغة اتحادية تربط

بن الاردن والدولتين المتحدثين (سوريا

والعبراق سواء اكان ثلك الاتحساد

اندملجا او اتحادا كونفدراليا او اتحادا

وقال ابوعودة ان موقف الاردن ضد

معاهدة السلام المصرية - الاسرائيلية

التى وقعت يوم ٢٦ مارس موقف نهائي

واضاف أنَّ المُلك حسين أن يغير هذا

الموقف الا بالتنفيث الكامسل للارادة العربية التى تدعو الى انسحاب اسرائيل من الاراضى العربية المحتلة بما فيها

القبس ومتسح الشعسب القلسطينسي

وقال ابوعودة ان علاقات بلاده مع

الإتحاد السوقيتي طبيعية للغاية ولم

كما ان علاقات الاردن مع الولايات

المتحدة طبيعية للغاية الا ما يتعلق

بالسياسة الامريكية في الشرق الاوسط..

الطعوحسات العربيسة والحقسوق

وحول الموقف في لبنان الذي مرقته

الحروب قال ابوعودة لنكن صرحساء

ونسلم بالحقيقة فقد اصبح لبنان الأز فلسطين اخرى سواء رضينا او لم

وان التطورات قد ادمجت القضيتين

وقال ابوعودة حول تصريح صحفى

ادلى به مؤخرا احد الوزراء الاردنيين مفاده ان الخطة الخمسية للملك حسين

لاقلمة مملكة عربية متحدة تسريط الاردن بالضفة الغربية المحتلة لنهر الاردن يمسكن ان تكون حلا معقولا

للقضية الفلسطينية... قال ابوعودة ان هذه التصريحات غير مسئولة وقد ادلى بها مسئول كراي شخصي ولا تعكس سياسة او طموحات الدولة الاردنية..

ومن يمكنه القصل بينهما فعرحيا..!!

واضاف اننسا نعتقد ان الحلسول المقترحة من قبل واشتطون لا تحقق

حقوقه الشرعية..

تشهد ای تقدم ملحوظ.

صباح امس الروح التي اتسمت بها اجتماعات الدورة الاستثنائية لجلس الجامعة العربيسة وطالبست العسرب بتخطى المشساكل والتحديسات التسى تواجههم للوصول الى النتائج المرجوة.

ومنتع الستقبل.

جسامة المشسلكل والتحديسات النسى يواجهها العالم العربى وقالت ان ذلك يحتد اعادة النظر في هياكل الجامعة، وذكرت ان ذلك لا يمكن ان يتم الا بالشاركة الدائمة والمساندة الفعالة من جميع الدول العربية.

واعريت صحيفة لا بريس عن املها بان تكون المرحلة الجديدة للجامعة العربية عَظَةَ انطلاقة جديدة على اسس متينة.

واشبارت الى ان روح التجديد وارادة العمل تجلتا من خلال الخطاب الذي القاه السيد الشاذلي القليبي الامين والنذى تتضمسن الخطسوط الاولى لاستراتيجية عمل متعددة الاتجاهات ولبرنامج سياسي واقتصادي كثيث

شميدت للسادات

القاهرة ـ ا ف ب اكد المستشار الاللنى الغربى هيلموت شميت في رسالة بعث بها الى الرئيس السادات مساندة حكومته لكافة الجهود وجاء في رسالة شميت أن تدعيم العلاقات الطبية القائمة بن شعبينا

وطالبتها أن تبدأ من الأن لاعتماد خطة جديدة للتفكير حتى تكون على مستوى المسئولية الضخمة في التحرير والبناء

تعدد تجسيدا لرغبسه المسئولسين

الاسرائيليين في وضع حد للشائعسات

ائتی تسری حول انسحاب دایان من

واوضح الدكتور بوليلاف جولدمان من

مستشفى تل هاشومير ان الامر يتعلق فعلا بورم حُبيث في المصران العليظ.

واضاف انه لم يجد اي اثر لاحتمال

انتشار الورم في اماكن اخسرى، ولسم

مسرح الحياة السياسية.

أما صحيقة لاكسيون فقد أوضحت

وطاليت العرب بالتضامن والارتفاع الى مستوى المصالح المشتركة للوصول الى النتائسج المرجسوة من الجامعة

العام الجديد للجامعة عقب انتخابه

رسالة تأييد من

التي تبذلها مصر لصالح ما اسماه اقرار سلام شامل وعدل في الشرق الاوسط. يحقق مصلحتنا الشتركة كما انه يمهد السبيل تحو احسلال السسلام في هذه

حلية .. في المعصم ..

نظرت الى الساعة المذهبة في معصم صديقي وقلت له: مبروك، ابتسم وهو يشكرني، ولكنه قال ببساطة متناهية: - على الرغم من انها مذهبة ومرصعة ببعض الاحجار، وقيمتها اربعة آلاف ريال لكنها عاطلة عن العمل.

- لا بد انك اسرفت في استعمالها وانعبنها في التوقيت حتى توقفت.

- لبدأ.. وللأسف، فانا ما ان اشتريتها وتزينت بها حتى تعطلت عن الحركة، ولما ذهبت بها الى البائع، اشكو له عطلها، قال في: ان هذا النوع من الساعة النفيسة عطلها سريع ولا أمل في اصلاحها، زيادة على ذلك ان ليس لها قطع غيار عند وكيلها.

اذا انبح لك ايها القارىء العزيز، بعض الوقت ــ دون ان تنظر الي ساعتك ــ فقم بلحصاء صغير وانت تتجول في الاسواق وسجل في ذاكرتك المحلات المتخصصة ببيع الساعات. هل عرفت العدد،؟

اذا كانت الساعة هي الآلة المكملة لحياة الانسان اليومية فهي موجودة: في المعصم.. في البيت.. في المكتب.. في السيارة.. في المؤسسة.. في الشركة.. في الإذاعة والتلفزيون.. وفي الوزارة. فقم ايها القارىء العزيز بلحصاء هذه الساعات الموجودة في كل مكان، وسجل في ذاكرتك كم من هذه الساعات يعمل، وكم منها عاطل عنَّ العملُ.!

مرة، حينما كنت ازور دولة اجنبية، سالت رجلا في الشارع عن الساعة. فنظر الي بازدراء وقال: - لا وقت عندي لكي اجيبك. ستعرف الوقت حينما تنظر امامك الي الساعة الكبيرة في سلحة المدينة.

وقع الشعب البريطاني منذ عامين في ازمة نفسية حيتما توقفت ساعة (بيج بن) للاصلاح والترميم، واعتبر أن توقف ساعته التاريخية وسماع بقاتها الإزلية جزء من تقصير الدولة في طمس معالم الزمن من تاريخ

شكا في احد الاصدقاء ان رجلا وعده بالحضور لزيارته في الساعة الخامسة من مساء يوم الأربعاء. ولم يحضر رغم مرور خمس سنوات على

قديما، جينما كان يعدك صيدق بالجضور اليك، كان يقول لك: ساحف اليك بين المغرب والعشاء. وكان يحضر اليك هذا الصنديق بين الصلاتين ودون تحديد.

في وقت أصبح فيه الزمن وحشا مفترسا، نركنا الساعة والزمن.. وغرفنا في الإسواق وفي دكاكين بيع الساعات، نبحث ونفتش عن ساعة مذهبة مرصعة بيعض الاحجار قيمتها اربعة الاف ريال.. او ربما اكثر حسب مقدرتك.. شريطة أن تكون سريعة العطب.. تتوقف بعد يوم من شرائها.. وشريطة ان تكون حلية تزين بها المعصم،

عدنان الداعوق.

شركة الغاز والتصنيع لأهلية اعلان إلى المساهين الأصليين في الشركة ومنسوبها

المسديدقيمة الأسهم المخصصة الهج في زيادة رأس لمال بناء على قرار مجلس الوزراء الموقر رقم ١٠٧ وتاريخ ١٣٩٩/٤/١٥هـ القاضي بالموافقة على زيادة رأسهال شركة الغاز والتصنيع الاهلية

شركة مساهمة سعودية والبالغ قدره ١١٦.٦٥١.٢٠٠ ريال بميلغ ٣٨٣,٣٤٨.٨٠٠ ريالا ليصبح اجمسالي رأس المال المصرح به ٥٠٠٠٠٠٠ ريال خمسانة مليون ريال سعودي.. وبناء على ما تضمنه القرار المذكور من حيث الموافقة على تخصيص عدد ٢.٤٣٣.٤٨٨ سهيا من اسهم الـزيادة قيمتهـا الاسمية

٢٤٣.٣٤٨.٨٠٠ ريال سعودي لمساهمي الشركة الاصليين ومنسوبيها.. وأنفاذا للقرار المذكور فان المجلس التاسيسي للشركة يعلن عن فتح ياب الاكتتاب للمساهمين الاصليين ومنسوبي الشركة في الاسهم المخصصة لهم طبقا للقرار المذكور وذلك على النحو التالي:

١- عدد الاسهم المخصصة للمساهمين الأصليين ٢٠٣٣.٠٢٤ سها قيمتها الاسمية ٢٠٤٠٠ ٢٣٣.٣ ريال (وذلك بواقع سهمين لكل سهم من الأسهم المملوكة للمساهمين الأصليين).

٣- عدد ٢٠٠٤٦٤ سهما قيمتها الاسمية ١٠٠٤٦.٤٠٠ ريالا مخصصة لمنسوبي الشركة حسب القواعد التي وضعها المجلس التاسيس للشركة ووافقت عليها وزارة التجارة.. ٣- شروط الاكتتاب:

(أ)- يتم الاكتتاب في الاسهم المخصصة لكل فئة من الفتتين سالفني الذكر عن طريق البنك الأهلي التجاري وكافة فروعه في انحاء

(ب)- يفتح الاكتتاب اعتبارا من يو. السبت ١٣٩٩/٧/٢١هـ وحتى نهاية يوم الاحد ١٣٩٩/٨/٢١هـ غير قابلة للتمديد.. (ج) في حالة عدم قيام بعض المساهمين الاصلبين او منسوبي الشركة بسداد قيمة الاسهم المخصصة لهم بالكامل خلال الفترة المنتهية في ١٣٩٩/٨/١هـ فسوف تضاف تلك الاسهم الى الاسهم المطروحة للاكتتاب العام للمواطنين السعوديين طبقا لقرار مجلس الوزراء رقم ١٠٧ وتاريخ ١٣٩٩/٤/١٥هـ وليس لهم بعد ذلك الحق في المطالبة باي حقوق عن هذه الاسهم التي خصصت لهم ولم يكتتبوا فيها... وتجدر الاشارة الى أن الشركة مشمولة بالاعانة الحكومية ومن ثم قان الاسهم ضمن لها حد أدنى من الارباح بواقع ١٥٪ من رأس المال المدفوع، كما أند تم توزيع النسبة المذكورة بعاليه كأرباح لكل من عامي ١٣٩٧/ و١٣٩٨هـ علما أنه لا توجد حصص عينية في هذا الاصدار السهم زيادة رأس المال.

رئيس المجلس التأسيسي شركة إلغاز والتصنيع الأهلية

وقد من الحرب الاشتراكي الايطالي يزور الجماهيرية اللسية غادر وفعد من المصرب الاشتسراكي

الإيطال روما امس قاميدا طرابلس. ومن القرر ان يجري الوفد الذي يضم بصفة خاصة ايعو ابجولى عضو اللجنة المركزية ومستول الحسزب للعلاقسات العربية والبحر المتوسط سلسلسة من الاتصالات مع كبار المسئولسين بالجماهيرية اللببية. وايجول عضبو برابطة الصداقية الإبطالية العربية.



معيد: مؤسَّسة النعاون للاستيراد

يويمدلدى فروع المؤسسة: مكع يوس حشاقة المرزية بهارح للك فيعل رالواين مخرن أدوية المعاون اسامع اللاصفال معترض حسانته أمامهنك العابن يشاع بلك عالعزيز رعبت مخرن أدوية المعاون عماع بسيري رياس تنديه

معترض اتم سوييد البديرة ربية

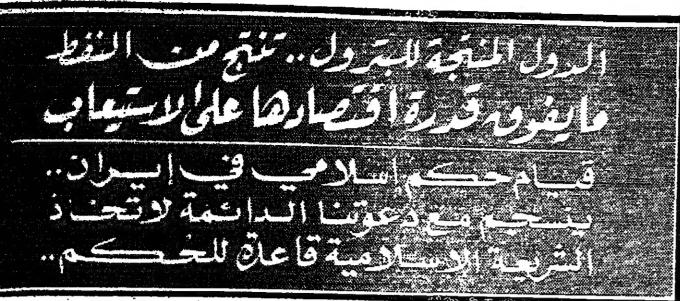
مكتا منه المصل



جكلالة الملك يدني بحكديث صبحفى

د"السياسة"الكويتية.. وتنش الجنيرة "بالقاق خاص

تنشر «الجزيرة» ودالسياسة، البوم الجديث الهام الذي أدلى به جلالة الملك خالد المعظم ارتيس تحرير جريدة والسياسية، الكويتيسة، ول هذا الحديث تاكيد لمواقف الملكة الواضيعة عن مختلف القضايا العربية والدولية التي تشغل الرأي العام العالى في هذه الرحلة التي تنجه فيها الانقال إلى الملكة باعتبارها من أهم الدول المؤثرة في صنع القرارات على السلحة العربية وكثلك على السلمة الدولية مظرا للثقل السياسي والاقتصادي الذي تتمتع به نتيجة لسياستها المعتدلة لجاه مخطف الغضايا السياسية والاقتصادمة



و تطوير معلى تعلى معلى تفكيرفا الجدى ٠٠ ونوراً ن يكون لتطوير متطابعًا مع حتياجات لشع أ وصناعنا الداخلية مستقرة جدَّل ولهيس فيها إلاما يسعد لصديور ٠٠ وبينيظ الأعداد

قبل اسبوع كنت في مكتب جلالة الملك خالد بن عبدالعزيز حيث دار الحديث طويلا عن شئوننا العربية... قلت للملك خالد: اني احمل معي عددا من الاسئلة للقيادةالسعودية في ضوءما تضطلع به هذه القيادة من تأثير عالمي وعربي وفي ضوء ما يتفاعل بالمنطقة وفي الساحة الدولية. وإذ اطمح للأجوبة فأنى اطمح لما يمكن اعتباره رأيا للقيادة السعودية ذات التأثير المهم، فالرؤيا لدى المواطن العربي مصابة بالقصور والاهتزاز والمستقبل غير معروف والقدرة بالتنبؤ بالقادم من الحادث تظل قدرة معطلة. جلالة العاهل السعودي رحب بالفكرة، وبعد اسبوع تماما عدت الى السعودية لاحمل معي رأي القيادة السعودية عبر اجوية جلالة الملك خالد على الاسئلة المطروحة. لعل فيها ما ينير الطريق ويضعنا امام رؤية شمولية جديدة نعرف من خلالها خطوات هذا العالم الذي لايزال سعير الفتنة يعيش بين اركانه.

وقافراهدي مملك أرمكوبيود لأسباب إجرائية وسوف تعلن المخطوة النهاشية فترسيبًا

عن المقاطعة العربية لمصر ولمؤتمرات القمة

س١ : وماذا بعد؟هذا السؤال مطروح يا جلالة الملك في الإوساط العامة الرسمية منها والشعبية. ويبدو ان طرح هذا التساؤل يتضمر قناعة باز اجراءات المقاطعة العربية ضد مصر لم تعط الهدف المطلوب، كما أن الدعوات المترددة لعقد قدم عربية هي الاخرى لا تشير الي امكانية التحقق.

ج ١ ـ نزد از اؤكد لكم از المقاطعة العربية لنظام الحكم في مصر نابعة اصلا من حرص الانة المربية على عروبة مصر ودورها. وإن القصد منها هو التبصير بأن العرب والسلمين لزيرضوا غيرالحل الكامل التسامل ويأنهم على استعداد للتصدي مًا هو دون ذلك. وفي ضوء هذا فلسنا معكم في ان المقاطعة لم تحقق ما هو مطلوب منبا. از القناعة الدولية الإز شبه عامة انه لا سلام ولا استقرار في المنطقة غير عودة المحتوق الوطنية الفلسطينية واستعادة كافة الاراضي العربية والقدس. ويكفى في هذا الصدد از نشير الى بياز دول السوق الاوروبية المشتركة وغيره من التصريحات والبيانات الننائية التي تؤكد على حتمية الحل الشامل. وقد يحتاج الامر الى بعض الوقت كي تتبلور النتائج. واما فينا يتعلق بعقد قمة عربية اخرى ظيس تنة ما يحول دون تحقيق ذلك في اي وقت متى انعقد الاجماع العربي على

ان الاقصال والتنسيق بين الدول العربية قائم ومستمر لتحقيق اهداف امتناء وسوف تنفذ الاجراءات المناسبة في الاوقات المناسبة.

حملات تشويش الإعلام الدونية:

س ٢ : لقد تعرضت سيادة الملكة في الاشهر الاخيرة لحملة دولية متعددة الرجود والاصوات، حاولت الغيسل ملهما مالحديث عن خلافات ادارية داخل المطكة. وبالحديث عن تفاوت في وجهات النظر الداخلية تجاه العديد من القضايا. فما هو براي جلالتكم مبعث هذه الحملة الإعلامية الدولية؟

ج؟ - نريد ان نوضح حقيقة تابتة في سياستنا منذ عبد المغفور له الملك عبدالعزيز طيب انه ثراد، وهي اننا نعتبر ان الصبيونية والشيوعية والاستعمار تالوث متحالف ضد الحقوق والاعاني العربية والاسلامية. ولما كانت سياستنا مبنية على هذا القبد. فقد كان عن الطبيعي ان نقعرض دائما للحملات المغرضة والمسمومة من قبل هذا الثالوث نفسه. وحينَ اتخذنَ مونَفنا الرافض للمعاهدة بين مصر واسرائيل واكرنا حتمية الحل الشاعل.. فاننا كنا نتوقع نشاطا متزايدا عن قبل الصبيونية العالمية وخصوم الانة العربية، ويديبي ان يتصاعد هذا النشاط بتصاعد دور الملكة في خدمة القضايا العربية والاسلامية.. وكلما ارداد تضامل الامة العربية والاسلامية وتلاحمها للدفاع عن حقوقها المشروعة كلما ازداد اعداؤها ضراوة لتفتيت الصفوف وزعزعة النقة بين الدول الشقيقة، وفي داخل كل دولة لاضعاف وحدة الانة والشعب العربي. ومن عادة الصهيونية والاعلام الخاضع لها في بعض المناطق از تنوع اساليب سبًّا ومكرها واختلاق الاساليب.. ومن ذلك ما تنشره بين الحين والأخر عن خلافات ادارية داخل المملكة، وهي خلافات مزعومة واوهام موجودة في رؤوس اعداء عدد البلاد، ويتصدون من الترويج لها محاولة اشغال الرآي المعام العربي والمحلي بقضايا جانبية. وهم فاشلون في ذلك ياذن الله وتوته، لأن وحدة هذا البك بمختلف فئاته اقوى من أن تثال منها مثل هذه الإكاذيب والاوهام. والجبية الداخلية متناسكة، مترابطة خلف قياداتها. وهذه الغيادة نعى واجبانها ومسئولياتها في هذه الظروف الدقيفة وفي كل وقت.

الرؤية السياسية التي تحكم الميزانية العامة للنولة

س ٣ _ نقد تميزت الميزانية الاخيرة للدولة بكونها ليست فقط مدروسة وانما تضعن تنظيما قطاعيا وتركيزا انمائيا على بعض المناطق وفق رؤية سياسية خاصة الاعر الذي اثار لدى النراقيين تصورات باز طريقة ضبط وتوزيع هذه الميزانية هي بحد ذاتها خطوة سياسية فابلة للدرس والقحليل،

الملك حشائسه يقول ع



أيى ترجل يفرض على نيطقة الخاييج لن يجقو الغايثة المتشودة منر

ج٢ _ من الطبيعي از تحكم الميزانية رؤية سياسية الى جنف الروية الاقتصادية والانمانية والمثية وهذا ما يحدث في كل الدول ولكنها رؤية سينسبة عامة تاخذ في الاعتبار أساسا مصلحة الوطن ككل ومصالح المواطنين وصرورات التنمية في كل قطاع ومجال على امتداد رقعتنا الفسيحة. ولقد اخذت كل منطقة من مناطق المملكة حقهاونصيبها من الميزانية بدا يحقق نموا

متوازنا لكافة المناطق بحسب حلجاتها ومتطنباتها. ولا شك انكد توافقون على أن لمملكتنا دورا رائدا في العللين العربي والاسترعي وهذا الدور يغرض علينا التراست نرجب بها تجاه اشقائنا العرب واحوتنا السلمين. أن ما أفاء أنه به علينا من تروة محط امال الكتبرين من اشقائنا لفك مخانقيه ونحز حريصون عن تنبية حاجاتيه يكل ما نقدر عليه، وهذه هي الرؤية السياسية الشاطئة التي تحكم ميزانيننا ولا وجود من ثم لاية رؤية خاصة في امر عام بطبيعته.

تطوير مجلس الشوري:

سرة ما جلالة اللك: علا موضوع المجلس النيابية ومؤسسات الشورى ليطرح فإطول وعرض المنطقة عزباب أز توسعة العمل في المؤسسات الشورية والنبابية هو مطلب قديد بحظى الان بأولوية خاصة.. ولما كننت ادارتكد قد طرحت موضوع مجلس الشوري منذ فقرة.. فان هناك من ينتظر ان يسمع أضافة تحليلية من طرفكم ببدأ الخصوص...

جه - أن مسالة تطوير مجلس الشورى محل تفكيرنا الجدي وقد أعلنا عز دلك من قبل ولايزال هذا الامر محل اهتمامنا. ولكننا نود ان ثاتي دراسة الشروع شامنة بحيث تحقق الاهداف التي نتوخاها من عملية التطوير لهذأ المجلس، ويحيث يكون تطويره متطابقا مع احتياجات شعبنا ومع نموه الاجتماعي وانتد تطعون أن نظام الحكم في المملكة العربية السعودية يقوم على القواعد الاستلامية مع مراعاة الاوضاع الاجتماعية والعلاقة بين الشعب والسلطة تستند على الحب والتشاور والباب المفتوح لكل ابناء الشعب على مختلف فثاته.

تشخيص الوضع النفطى العالمي :

سه _ تتعرض السوق الناطية الدولية حقيا بحقة توصف بانها فوضي مفتعلة مز طرف الشركات البترولية واز

زيبارتشا للمغرب أكدت أهمية التقنامن العربي والاسلامي ولاعلاقة لهابسياستانحاه التى زومنها لأيها شعارالجه

متخذ وياثر رجعي. فما هو نفسير التباطؤ في اعلان ام الشركة للسيطرة الوطنعة: ج ١- يرجع ذلك الى اسجاب اجرائية ولكن الموضوع منته. كما المول، وق ال المنسب سوف تشكذ وتعلن بلان الد الخطوة النهائية.

ترفض سياسة المحاور:

س٧- لقد تفاوتت التجليلات في فهم الهدف الإسام زيترة جلالتكم للمغرب، وهو وان كان هفاك اجماع على الاه غع العلمية، ويقذات ق هده الظروف، للزيارة الا أن أأب رأى فيها محاولة لاقامة ما يوصف بالحور العقلاني يمسك العِلم العربي من طرفيه:

ج ٧ سلقد كانت زيارتنا للمملكة المغربية تلبية لدعوة من جلالة الاخ الملك ال النائي عامل الغرب للتشاور وتبغل الراي في كل ما يهم الامة العربية والأس ولقد أكدت هذه الزيارة أهمية النصائن العربي والإسلامي من أجل أسة القدس والأراضي العربية المحققة، واسترجاع المحقوق الوطنية الطعطم وحماية امننا من المقريصين مِها والطامعين البهاء

وان سيفينة الملكة واضحة خل الوضوح، وهي تقوم على سياسة دعم الله والتعاون مع كل الاشقاء وترفض فكرة وسياسة المعاور لانها تمعلر الجهود و

اى تدخل في المنطقة سيكون مدعاة أ الأضطراب والزعازع:

ساب تتعرض منطقة شبه الجزيرة والخليع سباه مصدر الطلقة للعقم _ ألى المزيد من التلميدات أ بالتنشل العسكري، كسا تتعسره الرائي التحليلات تقلتلة بان هده النطقة هشة ومعرضة للاهتر يستدغى الجعاية الدولية الماشيرة لو غير الباشرة،

جه بدان هذا الكلام يتردد كثيرا بي البعين والآخر، ومعن معتقد أن أي يغرض على المنطقة لن يحلق الغاية المنشودة منه. بل على العكس، سيكون لزرع الإضطراب والزغازع، أن أهل المنطقة يجب أن يكونوا هم المسلولين أوا الاولى عن حمايتها، وعلى القوى المحمة للسلام ان تُسْجِعهم على نَقُّك، ان عهد استعمال القوة لجماية المسالح الذائبة لدوق، ويجب الا يعود ها سيادة السنام والامل في العظم وتوطيدا للتعلون الألثمنادي القائم عل والثقاهم الودي..

الحديث عن الوساطة والضغط الام

س استنب الربعض الصغر أن وساطة أمريكية جا الملكة بهدف تخفيف المصلات الإعلامية غت نظام؟ المصرى. كما فيل ان يعض اجرامات القاطعة ستكون أ ونلك أستجابة للوساطة التي توصف أحيقا بوعف ا

ج استحز على كلِ هال. لا تلبع اسلوب الجملان الإعلامية وتؤمن بحرية الهادفة ويعناقشة الرأى بعوضوعية. اما مَا تَشْيِر اللهِ مِن وساطة أو خَسْفُوط فَهِي أمور غير واردة، واننا نسلمه " عن مصلحتنا، ومصلحة ... أولا، والتزم يكفك القرارات اللي توقع عا

س ا ـ تنخر موضوع اعلان انسيطرة الوطنية الكاملة على شركة الزيت العربية الامرينية رغم معرفة الجميع ان القرار

كان هذاك من ينهد الإدارة الأمريكية جربيا بالمستولية، ولعل

لحد جوائب المرحلة المعطية الراهية أن المفتكة سالمعتبارها

المنتج الكبير ساف مندت جزنيا زماد ميدة السوق النفطية:

وكبف ترون مستوبات الاسعار الحالب والمعترضة عشية

عما هو تقديركد لابعاد الأزمة الراهنة؟

الدنيدة الإستبلاك مما يشكل شعطا متزايدا عني العرض الدي نقص مدوره.

" ـ قشل الدول الحساعية المتقدمة في البجاد طاقة بديلة للبشرول، الذي هومورد

" سرعع يعض شركات المعط اسعارها للحقيق ارباح خيقية على هساب المستهلك

والمنشح عني حد سواء، وهو امر قد يرد الى الاهتكار التقليدي من قبل معض

الشركات لسوق النفط، ومن هذا مستطيع أن ندرك من هو الطوف الملام، وباقسيمة

نَمَا نَحَنَ الدَّولَ النَّبُحَةِ،. فإن تَصْحِينُنا واضحة في المَّا مِنْتَحِ مِنَ الْمُعْطَّمَا يَعُوفُ فررة

افتصدنا على الاستبعاب، وهدفنا هو أن نساهد مما نستطيع تقعفيق الاستعرار

واما بتنسبة لسباسة الاسعار عائت تعلم انفا هنا في المعلكة بذلها حهدنا ومارلها

نبذك لضعط الاسعار فرحدود عيرضارة بالاقتصاد العالى، تفاديا لازمان التضخم

التي تصيبت بدورنا واننا نحاول في موتمر الاوبك (الذي انتبي بود امس الاول)

العودة الىسياسة السعر الموحد تلافيا للعوض السعرية التي نتحدث عنها وسعيا

ونكن الأمر لا يتوقف علينا وجدنا وانما على مدى النجاح في المتعامل مع ابعاد

متنافص بالضرورة. والذي يعد استخدام كتنافة مضيعة له لان المالد اكتشف

وما هو الطرف الملادة

مؤتص الاوبك القاددة

بسبب الأوضاع السهلسية في بعض الدول المنتجة للنفط

ج : : أن أبعك الازمة الواشنة تتمثل حيما يني:

استخدامات له اشعل وانعع للإنسار،

الإنتصادي العالمي الذي بحر جزء مدد

وفي شحقيق الاستقرار والرشاء العنقين.

اجراءات السيطرة الكاملة على ارامكو:

المشكلة التي توضيعناها الغاء

بخصوص القاطعة امور غير واردة

• كتب/ مندوب الجزيرة:

قال معاني الدكتور محمد عبده يماني وزير الإعلام ان صاحب السمو الملكي وفي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء الامير فهد بن عبد العزيز سيجتمع قريبا برؤساء تحرير الصحف المحلية..

بفتتح صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية صباح هذا اليوم السبت الجلسة الاولى من جلسات مؤتمر المنظمة العربية للدفاع الاجتماعي ضد الجريمة الذي يعقد بقاعة الملك فيصل للمؤتمرات بفندق الانتركونتننتال بالرياض.

وسيبحث المؤتمر الذي تشارك فيه الدول العربية ما عدا جمهورية مصر العربية التي علقت عضويتها فيه خلال جلسة استثنائية عقبتها المنظمة مؤخرا في الرياض، التوصيات التي تقدم بها المجلس التنفيذي للمنظمة بعد اقرارها في اجتماعه الماضي.



واضاف معاليه في تصريح خاص (للجزيرة) قائلا: ان هذا الاجتماع وهو الثاني من نوعه خلال اقل من عامين يدل على اهتمام سموه بالصحافة المطلية ورغبته في ان تكون دائما على علم بمجريات الامسور وان تستمسر فيخطها العربي الإسلامي الذي عرفت به حتى اصبحت مضرب المثل في حرصها على الدقة في نقل الاخبار ومتابعة الاحداث.. والاعتدال في معالجة القضايا

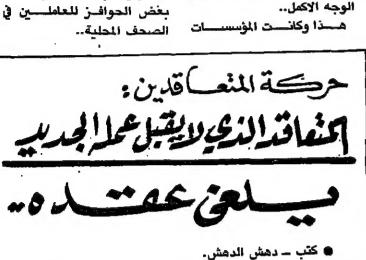
واشار معالي وزير الاعسلام في تصريحه للجزيرة الى انه بسين اللقاء الذي تم بين سمو و في العهد قبل اكثر من عام واللقاء المرتقب حدثت لقاءات جانبية بين سموه

وعدد من رؤساء تحرير الصحف المحلية اثناء مرافقتهم لسمود في جولته الاوربية الاخيرة. وقد شملهم سموه كالعددة بالرعلية والتواضع وشرح لهم

واختتم معالي الدكتور يمانسي موقف المملكة الثابت من مختلف تصريحه للجزيرة بالقول ان سمو

القضايا العربية والعائية مما مكنهم من اعطاء الصمورة الحقيقية للسراي العسام المحلى

خقد وكيل الوزارة للشئون التعليمية والادارية من جميع المناطق التعليمية



صدرت في وزارة المعارف حركة المتعاقدين العاملين بمجالات رعاية الشباب بالوزارة من الموجهين وقادة مراكز التدريب الكشفي والمدرسين والمشرفين الاجتماعيين وقد اشتملت الحركة على المجددة عقودهم للعام الدراسي ٩٩/ ١٤٠٠هـ والمنقولين الى مناطق اخرى والباقين في اماكنهم وكذلك المنتهية والملغاة عقودهم بنهلية العام

الدراسي ۹۸/۹۹۱هـ وقد طلب سمو الإمير ڪالد بن فهد بن ومكاتب الاشراف تبليسغ كل متعظد ورد اسمه في هذه الحركة بوضعه الجديد

و في العهد بتوجيه من جلالة الملك

المعظم يحسرص دائمسا على ان

يعطبى للصحافة من وقته

واهتمامه ما يمكنها من ان تعالج

الأمور بموضوعية وادراك وتذليل

جميع الصعوبات التي تحول

بينها وبسين اداء رسالتها على

للعب املين في الثانوبايت

• كتب/سليمان السماحي صدرت موافقة صاحب السعو الملكي الامير فهد بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورثيس مجلس الخدمة المدنية على صرف مكافأة للعاملين في المدارس الثانوية الشاملة تعادل الراتب الإساسي عن المدة التي يعملون خلالها اثناء العطلة الصيفية وفقا للضوابط التالية:

> صرف هذه المكافساة كبديسل لفسكرة الانتداب والتنقل من منطقة الى اخرى بحيث سيوفر مبالغ كبيرة على الدولة

تعميق فعليتها وايجابيتها..

ويؤدى بالتالي الى تشجيع عدد اكبر من المدرسين للعمل بهذه الدارس ومن ثم

وتصفية استحقاقات كل متعاقد الغي او انتهى عقدد بعد انتهاء عمله وتسلم شبهاداته الدراسية وشهبادة الخدميا واشعار الجوازات بذلك كمسا ان كل متعاقد لا يقبل عمله المجدد عليه في الحركة او المنقول اليه ليعتبر عقده ملغيإ سن جانبه وتصفى استحقاقاته وتشعر الجهة المختصسة للتعبويض وسيمنح المتعاقدون المجددة عقودهم

الصحفسة قد حصلبت خلال

السنوات الثبلاث الماضية على

قروض مالية من الدولة كما تم

رفع حجم الدعم الملاي المذء،

تقدمه الدولية للمؤسسيات اي

جانب زيادة قيمة اشتراك الدوائر

الحكومية بالصحف واعطا

تاشيرات الخسروج والعسودة وتسذاكر الاركاب اللازمة لهم وسترسل ملفسات المنقولين للمناطق الذي مقلوا اليها.. وبالنسبة للمدربين ألمتفرغين فقد تم تحويلهم بناء على رغباتهم الى مدرسين وسيطبق عليهم كادر التعليم العام ولا تحسب لهم خيرة سواء في الداخل او في الخارج الا في حدود جدول التعليم



يسرها أنتزف للجمهورالكريم عن وصول كميات محدودة الكسب السلية جداً IMBOTTITI BERETTA ITALIA

عديد في موديلاته .. ثمين في خاماته .. مربح في استعماله .. ن مميزاته: • بعصته .. بنى هيكله الداخلي من الحديد ومفطى

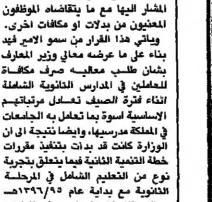
. عادة الداركرون المربح فوق الأسفنع . الأقمشة حديثة جدي ومخلوطة بالحربير. • بعضهامتعدد الأغراض .. فهو كنب للحباوس ...

ويتحول إلى سربيرمسريح • بعمتها كبيرالحجم بحيث يستطيع شخصان الجلوس على الكنبة الصفيرة براحة سامة .

• بعصنها متجد بالجلد الشامواه الناعم من جاود الأغنام • لفنا كسب ثقة جمهورنا الكربيم .. ويكفينا مكسبًا فتدرتنا على تقديم المجودة المتناهية .. والمدوّق الرقيع .. ستكلا ومصمونًا.

نحن الموزعون الوحيدون الشركات التالية: PROFILIA الألماشية IBI الإبطالية

GERVAN الملجيكية شارع التحران - مقابل حديقة الفوطة - ت ٢٥٢٩ - ص ب ٢٦٥٠ - الرياين



وتطلب ذلك فتح فصل صيفي للطلاب الراغبين في استمرار دراستهم بمدينة وبناء على ذلك ورغبة من الوزارة في اغبراء المدرسيين للعمسل بالمدرسسة الصيفية خلال فترة المعيف جرى طلب

اولا: الا تزيد المدة عن اثنى عشر

ثانيا: يقتصر صرف المكفأة الشهرية المفسأر اليهسا على شناغلى الوظائسف

ثالثًا: الا يتعارض صرف المكافاة

(۱۲) اسبوعا.

الغانم مديرا لكتب الجزيرة



بأشر الزميل احمد الغائم عمله كمدير لمكتب الجزيرة في الدمام، وكان المكتب قد استأنف نشاطه في اول هذا الشهر ضمن خطة مؤسسة الجزيرة لتوسيع قاعدة انتشارالجزيرة داخل المملكة وخارجها.

> المنيع رئيسا لقسم السفر

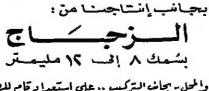
تم تعيين الاستاذ محمد المنيع رئيسا لقسم السفسر للسعوديسين بجسوازات الرياض.. وكان الاستاذ المنبع بعمـل رئيسا لشعية الإقامة لما يقارب السبعة

مؤسسة سليهان الغائم العربيني

ستزفن البشرى السارة لأصحاب الناوق الرفيع .. في المكتب .. في المنزل العصري .. ب: إفشناح العنرع الجديد لمؤسسة الغاخ

للنرجكاج والمسراسيك بالمنطقة الصباعية - الرباين

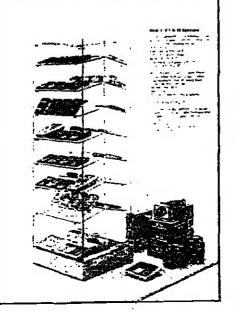
لانستاج : مختلف الأحجام والمقاييس من العشارية است المحلات المعارض المات المناذب ... جودة لاتصب المى ... وأسعار لا سنافس



والمحل- بجانب التركيب .، على استعدا دقام للصيانة العامة ·· ودا شراف المهندس المختص بسام بريخان

تدعوكم ليزمارسنا ئتشاهدوا كلحبد سيد وقناخر من هشترسيناسس السزحتياج

أو الاتصال بنا: تليفون ١٦٤٦ /٤٧٨٩٢٤٣ المعمل: "قليفون ٨٠٤١٣



do His liso



• الحثير - شارع سعود - عماش الكعكي - ت 3.93

• جسدة - أسواق الجنوبية المركزية - ت ٣٣٧٥٨ والشرفية - شارع الأميرفهد - ت ٣٣١٣٢



إعلاتبيع

مكتبعم الجاس البلطان العقاري

and the state of the second





والمؤسم عُلم استعداد تام لتومين استعداد تام لتومين

<77. 1-10- 5758 4513 - 570 · 100 100

مزيدمن المعلومات الاتصال ب:

.. الرامنت م العليا

• وزع خاص للصبيانة وبسع قبطع الغيار

بأسعكار مدروسة ومعتدلة

• الرياض - مي المضاط - نهاية شايع العرزدوت

هاتنے ۲۲۷۲۲

كلفا بذاته متغزلا بها على السنة زينب والرياب وهند وسواهن وهذه السمة البارزة

لدى عمر بن ابى ربيعة تجعل من احتمال اختلاق مثل تلك الحكاية اقوى من

حدوثها فعلا. وطه حسين وان كان من اكثر الباحثين حماسا لابراز سلبيات تلك

المجتمعات من خلال اشعار عمر ويشار وابي نواس وامثالهم الا انه كما قال الاستاذ

راشد ينكر وقوع مثل تلك الحادثة ولقد عجبت لاصرار الاستاذ راشد على ان

الحكاية التي اوردها عمر انما حدثت فعلا وفي هذا السبيل فقد استنكر رأي الدكتور

طه قائلًا ،وقد قال طه حسين ان عمر بن أبي ربيعة لم يفعل كل ما قال. ولا أدري من

اين استنتج طه حسين هذا الرايء والعجب العجاب كيف لم يتذكر الاستاذ راشد

قوله تعالى والشعراء يتبعهم الغاوون، الم تر انهم في كل واد يهيمون، وانهم

يقولون ما لا يفعلون» الى هذا الحد يتمسك الاستاذ راشد بهذه الاهداب الهاوية

المتهاوية لكي يجعل من قصيدة لفتي طائش من متر في قريش شاهدا كبيرا على حالة

خاصة ذات أبعاد مهكذا ذات ابعاد» في العلاقات في ذلك العصر. ثم أنه قد تواتر عن

عمر انه كان عفا كما قال وانما كانت تلك الإحداث تجري على لسانه فقط كنوع من

المنع الجمالية المحضة الني يستذكر بها عصورا قد سلفت ويتمثل شخصيات كأنت

تلقى قبولا خاصا في كوامن نضمه وقد يتلقي المجتمع تلك الاشمعار ويتذوقها كقيمة

جمالية محضة وهذا الاستذكار اللذيذ لدى عمر يغسر التشابه الكبير بين قصيدته

سمسوت اليهما بعدمسا نام اهلها سمسو حبساب الماء حالا على حال

فالتشآبه الكبيرين القصيبتين وما تخللهما من احداث ومعامرات وآعتزاز بالذات

وتجشم للصعاب وتحفز لمواجهة الاخطار يلقى غلالا من الشك حول قصيدة عمر بن

ابى ربيعة وانها قد تكون اخذت عن قصيدة امرىء القيس وهذا ايضا يعني نفي

الحادثة تماما وكون ما جاء بالقصيدة مجرد جبالات مشاعر مسروقة والله اعلم.

• التعليق:

وردت الى هذه الرسطة من الصديق الأديب سليمان عبد العزيز العتيق..

تعليقا على ما جاء في هوامش يوم الثلاثاء ٢/٧٤ حول قصيدة عمر بن ابي

والتعليق في حد ذاته جيد. ويعكس الروح المتشبعة بالشعر الجيد.

والأدب الحي.. لهذا الشاب.. وليس لي تعليق على ما جاء في الرسالة سوى

اننى اعتبرتها رايا يخص صلحبه.. كاي راي ورد للعديدين حول راثية ابن

سليمان بن عبد العزيز العتيق

الرائية المذكورة وبين قصيدة امريء القيس التي يقول فيها،

الصحافة في حد ذاتها مرآة امينة امام المواطن.. وامام المسئول في وقت واحد.. تنقل معاناة الاول للثاني.. وتطلب من الثاني الحلول الايجابية من أجل الاول.. فاذا ما تضايق الثاني من معاناة الأول.. فهذا يدل على عدة احتمالات.. ستكون موضوع

الاطراف المتنازعة.

فهي في اول خروجها تتحرى رضا المواطن. وتبحث عن مشاكله لتقدمها للمسئول.. لِيَ بطريقة قد لا تكون منظمة ودقيقة .. وهي أي الصحافة في هذه الفترة الزمنية مُر يَفْرَةَ قَد تَكُونَ مِراهَقَة نظرا لعدم التحري الدقيق.. ولكن هُناك معض الإثباتات ل منحة ما تورده من مشاكل الا انها قد لا تحسن العرض.. وعنما تتمكن الصحافة من قلب وشعور المواطن فانها تبدا في فترة اخرى نسميها

يخرج عن ثباته ورزانته ويبدأ في تغيير نظرته لهذه الصحافة.

رُوضِع هذا المسئول في اطار معين يعيده الى قواعده مستقرا ثابتا من اجل هدف إحد.. وهو مصلحة المواطن فقط. وقد يكون بعض المسئولين ليس لديه الاستعداد التام لتقبل اسلوب الصحافة في

إن الصحافة تسندها الدولة .. والدولة هي المهيمن على المجتمع، والصحافة

مِيالتَصحيح الغلط، والاشادة بالصحيح .. لذلك.. فإن الصحافة يكون لها ثقلها تميز على غيرها من الوسائل الاخرى التي تخدم المواطن. والصَّحَافَة ليست كما يعتقد البعض سالحًا له حد واحد جارح.. ولكنها لها حد

نطئون في حق الصحافة فانهم يسارعون للاعتذار لإدراكهم ان الصحافة لها ثقلها

والرئيس الامريكي الاسبق نكسون.. كان من اعظم المحامين في العالم قبل توليه اسة الولايات المتحدة.. ولكن كيد الصحافة بواسطة الصهيونية اسقطت

ولم يكن اسقاطا فقط. بل حرصت الصحافة ان تحيط الصورة بهللة قذرة من .عاية الوقحة.. لدرجة ان الرجل لم يعد يعانى من اثار السقوط من كرسي الرئاسة ط. بل ظل يعلني من الآلام النفسية والافلاس الدعاشي.. وهذا هو الغرق بين محقة النزيهة. والصحافة ذات الإهداف القنرة. ورئيس حزب الاحرار في يطانيا السيد ثورب. لم تتورع الصحافة البريطانية عن كشفه اخلاقيا.. رغم ان جتمع هناك لا يعف عن السقطات الاخلاقية الرديثة.. ومع ذلك فقد كان للصحافة رها الفعال في اسقاط العديدين.

المنحقة مقتنعة في نفس الوقت بقدور الذي تقوم به. لانها مقتنعة بما يقدمه

يرة النعمق الصحفي، وهي في هذه الفترة تكون حذرة جدا. ومؤمنة الى ابعد لصوريما تنشره .. وما تورده من مشاكل قد لا ترضى المسئول.. او قد تثير اعصاب

وتحس الصحافة في هذه الفترة بذلك التغير الذي قد يسببه عرض المشاكل فتبدأ

هدئته. ويظل في موقفه متصلبا.. فتبدأ الصحافة في تقييمه على هذا الاسلس.. وهذا التقييم غلبا ما يعطي ردودا عكسية على المسئول.. قد يزيحه من مكانه..

سول مهذب مشاكس في نفس الوقت للدولة.. ويهم الدولة ما يعرضنه هذا الرسبول

ولمئر مسؤولا حارب الصحافة او وقف منها موقف العداء وهو على غير الصواب وأشل وسقطت اسهمه.. ولذلك فان بعض المسؤولين في كثير من الدول عندما

رهنك عند كبير من المسئولين الإذكياء استطاعوا تسخير الصحافة في صالحهم.. س كعركب بسيط جدا من اجل مصالحهم الخاصة. ولكنه تسخير ذكى يعشى في ار قانوني مقبول بن الجميع.. وهو أن هذا المسئول لديه مسئوليات مكثفة يريد فيذها نظاما من اجل مصلحة للواطن والوطن ولكنه في نفس الوقت بريد ان يحس

 السئول.. ولان ذلك يتمثى مع اهدافها كصحافة تخدم المواطن والوطن. لذلك ي تكتف تغطيلتها لكل ما يصدر من هذه الجهة او ذلك المسئول من مشاريع النية. واضعة نصب عينيها خدمة المواطن والمسئول في وقت واحد. بالمسئول - اي مسئول - يحتاج لكي يقهم عمله أن يفهم الصحافة.. لان

والصحفي انسان موظف في كلُّ دائرة حكومية.. ويهمه نجاح عمل كل دائرة وسه.. كما انه يتضايق لفشل دائرة حكومية.. والصحفى مواطن قبل كل شيء..

فنراجامو Ferragamo

مُاء تواليت

تواليت رحاني

المحطفة في جميع انحاء العالم تمر بفترات زمنية تتغير فيها من فترة الى

فر أد يذب ويدافع عن المسئول وانتلجه ونجلحه بكل قوة وهذا كفيل بنجاح

ياطن وغير المواطن بفعالية هذه المستوليات المتمثلة في شكل مشاريع انمائية .. له فقد استطاع باسلوب جيد ذكى ان يجعل من الصحافة اداة عارضة.

سحاقة تعمل مع الجميع.. مع كل وزارة. وفي كل مصلحة..



الصحافة عندما تنقده ولذلك فهو يثور .. ويحمل على الصحفي الذي تبنى الفكرة.. بل إنه غالبًا ما يذهب للجهة المُختصة عن الصحافة ليشتكي.. ويرغى ويزيد.. تدفعه الى ذلك لذة التسلط والرئاسة.. وهذا لا يحل مشكلة مع الصحافة.. بل يزيدها تعقيداً.. وفي رابي ان هذا المسئول حساس للغاية.. وانانى ايضا.. وكان بامكان المسئول أن يتصل برئيس التحرير مثلا ليناقشه في الموضوع الذي يخصه.. وهذا الاسلوب المباشر كثيرا ما حل المشاكل المعقدة.. ووفر الوقت على

المواطن والصحفى:

المواطن يؤمن ايمانا اعمى بالصحفي الذي يعالج مشاكله يوميا.. واحيانا يندفع المواطن فيتضايق من الصحفي متى ما غير اسلوبه في العرض المعتاد.. إماكيف يغير الصحفى عرضه المعتلد.. فلان في الفترات الزمنية التي تمر بها الصحافة قد تجبر الصحفي على ركوب اسلوب لذر لعرض المشاكل.، وهذا في رايي هو الصحفي المتمرس الناجح. لذلك فمطلوب من المواطن ان يفهم كل ما يحيط بالصحفي من ظروف قد تجبره على نهج منهج معين في زمن معين...

المسئول والصحفى:

وهناك مسئولون لا يؤمنون بنوع معين من الصحفيين. وهبو الصحفي

والصحفي المشلكس ضروري جدا في مجتمع نام كمجتمعنا.. لإن العرض الذي تتخلله المشاكسة الصحفية يجعل عجلة المسئولين في دوران مستمر.. ويجعل الموضوع المراد حارا دائما.. وهو ما ترغبه الصحافة وهو اسلوب الصحافة النلجح. لذلك فمطلوب من المسئول تقبل الصحفي.. ومحاولة التفاهم معه لدى عرض المشاكل.. والمسئولية مهما كانت لا تخلو من نقاط ضعف قد يستخلها الصحفى .لخلق موضوع جيد يهم الجريدة التي ينتمي اليها. ومهما كان الأمر.. فمطلوب من المسئول ان يعتبر الصحفي احد موظفيه ومعروف ان المسئول يستفيد من موظفيه لكونهم يتعاونون معه من أجل خدمة المجتمع.. والصحفي هو واحد من هؤلاء الا انه يمتاز عليهم بانه رسول حر الكلمة من المسئول الى المواطن. وهو يؤدي دورا أخر بجانب دوره.. وهذا ما يجعل الصحفى دائما عرضة لفضب المسئول متى ما حقق

قضية اليوم:

وإذا ماسلمنا جدلا.. وقلنا أن هناك قضية تشغل بال المواطن اليوم وبال عدد من المسئولين. فإن مثل هذه القضية ليست من السهولة بمكان كما يتصور المسئول.. فهذه القضية يفكر فيها اكثر من واحد .. واكثر من جهة .. وذكاء المسئول يبرز هنا.. حتى يضمن رضا الجميع..

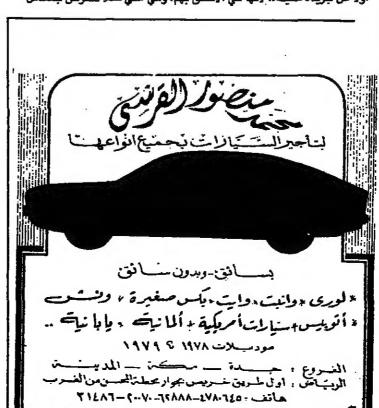
لاننا نؤمن جميعا ان اي مسئول لا بد وان يواجه مشاكل مزمنة ومشاكل في طريقها للحل.. ومشاكل تحت الدراسة. والصحفي.. طرف القضية الأخر.. يقدم خدمة تهم المواطن وتهم الدولة ككيان.

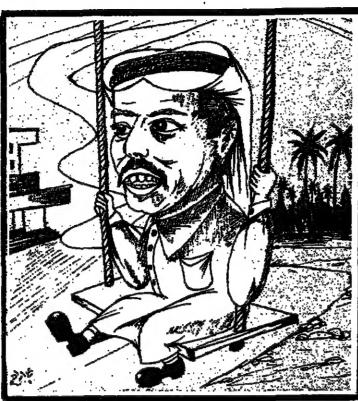
والدولة تحاسب المسئول عن طريق الصحافة.. لانه كما قلنا الدولة ترى ان الصحافة عينها في كل مكان. والصحفيون موظفون للدولة في كل مكان.. والصحفي المخلص - مع هذا - لا يتكر جهود المسلول الأخرى. اذا ما اختلف معه في موضوع معين.. ولكن على المسئول ان يجيد الحوار والاخذ والعطاء مع

الصحافة المتطورة:

وهي المرحلة الاخيرة بالنسبة للصحافة، وفي هذه المرحلة تصل الصحافة الى درجة من النضج. وفرض الشخصية. وهي تصل الى هذه المرحلة بواسطة القراء. والمواطنين، والمسئولين ايضاء. اما كيف يحصل هذا...؟؟

فاستنتاجي يأتي.. من ذكاء رئيس التحرير نفسه.. ومعرفته بالقضايا التي يعرضها يوميا.. او يتعرض لها بواسطة محررين متخصصين لديه. والمحرر المتخصص هو الذي تحرص الجريدة على كسبه.. لان القضايا التي يثيرها وتكون مضمونة النجاح.. انما يساعد بها على انجاح الجريدة.. وخلق سمعة رائعة للجريدة في اذهان القراء. ولذلك تلاحظ أنه في كل صباح تجد الناس يسالون اولا عن جريدة معينة.. لانها هي الالصق بهم، وهي التي فعلا تتعرض للمشاكل





التى تهمهم.. وتطالب المسئول بايجاد الحلول.. وعندما تنجح الجريدة في كسب عدد من القضايا الهامة.. وتحقق مكاسب للجمهور.. فانها تبدأ في ارتقاء سلم الذجاح بثبات.. ولذلك فهذه الجريدة.. تجد ايضا تقديرا من المسئولين الكبار، ويهتم بها في كثير

وهي تعاتب من اعلى المستويات اذا ما اهملت خبرا يهم.، وهذا العتاب دلالة على ما لهذه الجريدة من قيمة سياسية واجتماعية. ولنلك فان تعاون المسئول. والصحفي من اجل المواطن امر ضروري يحتمه الزمن

الذي نعيش فيه الآن. اما أن يحارب المسئول الصحفى.. أو العكس.. فهذا ليس من النضج العقلي

ولذلك فانا اتصور ان من الضرورة بمكان ان يفهم المسئول الصنعفي على حقيقته.. تَخْصَه.. ولكن الصحفي كصحافة له نيعته الَّتي تخص المجتمع والدولة جعيعاً، فهل يجد الصحفيون تعاونا.. وفهما من المستولين من اجل المواطن ومن اجل ان نبني هذا البلد العظيم. هذا ما نرجوه، مع ايماننا الايمان النام ان الكثيرين يفهمون المتحافة فهما اكثر من المطلوب،

رسالة من حائل وتعليق

في عدد الثلاثاء ٢٤ رجب من جريدة الجزيرة كتب الاستاذ راشد الحعدان في باب هوامش صحفية تحت عنوان قلوب الشعراء كتب خواطرد اثر قراءته لراثية عمر بن ابي ربيعة المشهورة ولقد كان ذوق الاستاذ راشد موفقا للغاية عندما اختار تلك القصيدة فهي بحق تعد من اجمل قصائد الغزل لنا امتازت به من عذوبة الإلفاظ وسلاستها وجمالها بالاضافة الى خفة روح عمر واسلوبه التحاوري القصصي الممتع الذي جعل من القصيدة على الرغم من كثرة ابياتها وحدة متماسكة متلازمة لا يجد القارىء مناصا من الاتيان على خاتمتها بعد ان يقرأ أوائل أبياتها مدفوعا باستطلاع نهاية تلك الحكاية المنمقة. وبين البداية والنهاية بجتاز القارىء اثناء القصيدة ضروبا من الصور المتلاحقة المتعاقبة والحركة الحية المترقبة المتوقدة بالفاظ تقطر عذوية وتغيض سحرا وجمالا.

ولقد كان عمر بن ابي ربيعة من بين عدة شعراء لاقي نوعا من الاهتمام المبقع فيه لا لجمال شعره وتفوقه في فنه فحسب بل لكونه يمثل نوعا من سلبيات مجتمعه الذي عاشه وعليشه وامتزج به واحْذ منه واعطاه، وقد استهدف كثير من الباحثين هذا النوع من الشعراء لاستقاء صورة للمجتمع الاسلامي في تلك العصور يمثلها حسب قولهم شعر اولتك الشعراء. فلخذوأعمر بن ابي ربيعة كانموذج لعصر صدر الاسلام ودولة بني امية وابا نواس ويشار وامثلهم كشواهد على العصر العباسي. ولقد كانت تراودني منذ امد طويل فكرة الكتابة عن هذا الموضوع حتى جاء مقال الاستقاذ راشد كمحرك لقلك الرغبة في نفسي لكي اتوجه الى المعنيين بهذا الشأن داعيا لياهم لاعطاء الموضوع حقه من البحث والدراسة وبين يدي هذه الدعوة اود ان اطرح وجهة نظري حول ما ورد في مقال الاستاذ راشد.

فبعد مقدمة شاعرية عن العشق والعشاق واولنك المتخصصين من الشعراء الذين قصروا اغراض شعرهم على التغنى بالمعبوب ووصف بتاريخ الوجد والجوى ولواعج الحب والحدين. بعد تلك المقدمة قال الاستاذ راشد عن راثية عمر انها شاهد كبير على مطابقة الواقع وعلى الرغم من ان الاستاذ راشد اكتفى بهذه

الإشارة التي ربمالم تكن واضحة او لم تكن تغني بالتحديد انه قصد بها أن أحداث القصيدة كانت صورة للمجتمع الآانه عاد في نهاية المقال وبعد استعراض بعض ابيات القصيدة الى القول موهكذا ترون ان هذا السرد انما يعكس حقة خاصة ذات ابعاد في العلاقات في ذلك العصر، والعلاقات هنا تعني شبكة الروابط الاجتماعية اي المُجتمع ومن هنا ندرك ان الاستاذ راشد انما اراد أن يجعل أحداث راثية عمر كصورة من صور مجتمعه وانها جديرة بقدراسة لاعطاء شكل معين للروابط الاجتماعية حينذاك. غير انه اذا صح اخذ تصيدة عمر كانموذج لما يمكن ان يكون قد حدث او كان يحدث في ذلك المجتمع فانه لا يصبح اعتبار القصيدة ،كشاهد كبيره او كحقة خاصة ذات أبعاد في العلاقات الاجتماعية وذلك لاسباب منها،

اولا: كون عمر بن ابي ربيعة قد استهلك الكثير من ابيات القصيدة لوصف محاذير مغامرته ومخاوفه وتوقعه اسوا الإحداث واستعداده الكامل لمواجهة هذه الاحداث. وهذا كله يعني ان مثل تلك الإعمال كانت مرفوضة اجتماعيا رفضا قد يصل الى درجة اراقة الدم والإعمال المرفوضة بهذا الشكل لا يمكن أن تؤخذ كشاهد كبير أو كحقة ذات بعد اجتماعي يحكم من خلالها على نوعية المجتمع وعلاقاته. ثانيا؛ أن وجود السلبيات يعتبر أمرا ملازما لحياة كل المجتمعات وسمة ثابتة لكل تجمع بشري ولهذا وضع الشارع سبحانه وتعالى الاحكام وحدد الحدود وليذا اصدر الرسول صلى انه عليه وسلم اثناء حياته وهو يحكم مجتمع المدينة اصدر احكامًا برجم الزائي وقطع يد السارق وعليه فان ما حدث لعمر لو اقررنا بحدوثه جدلا لا يعدو أن يكون نوعا من تلك السلبيات المرفوضة.

ثالثا: ثم ان سرد عمر بن أبي ربيعة لتلك الحادثة بهذه الصورة الرائعة لا يعنى بِقَصْرِورة «انه قد فعل ما اورد» كما قال الإستاذ راشد وذلك لإسباب منها. انه اذا كان من بديهيات الشعر اعتماده على الخيال فان عمر بن ابي ربيعة يعد اولى من سواه يركوب اجتحة ذلك الخيال واختلاق مثل تلك الحكاية المحبوكة المحكمة والتى تبدو للمستمعين بعد استقراء شخصية عمر من خلال شعره وكلفه بذاته تبدو تلك الحكاية كامنية تراود مخيلة الشاعر وتنسجم تعاما مع المكانة الثى يضع بها نفسه في ثنايا شعره فالقارىء لشعر عمر بن ابي ربيعة يجد أن الشاعر يبرز ذاته على أنه هُو المُعشوقُ المستهام بحبه وان الصبايا انما علقن به ووقعن في شراك هواه حتى لقد اصبح مادة اسمارهن ومدار احاديثهن بخدورهن ومع صويحباتهن كان عمر

بي ربيعةوصدقواقعيتهامن عدمه ومهما حاول البعض أن يبعد أحداثها عن الواقع المُلموس.. فإن المُجتمع أي مجتمع لا يخلو من تلاقي القلوب العاشقة فيه.. خاصة اذا كان هذا المجتمع يصغي دائما باذن للشعر المطرب.. والكثيرون كانوا بتولهون لسماع اي قول من عمر بن ابي ربيعة .. خاصة ابن عباس حبر الأمة وفقيهها.. فكان يسال دائما.. هل قال ابن ابي ربيعة شيعرا جدیدا.. او هکذا..

واحب ان اهمس في اذن الصديق سليمان، ان ابن ابي ربيعة كان يضع له عيونا على مداخل مكة عند كل موسم حج .. لمراقبة من ياتي من المشهورات في ديارهن بالجمال.. مولعل احد عيونه كان اسمه ابن عنيق ايضا...... وانا لا أجزم مطلقا بما ينفيه الآخ سليمان.. ولكنى استنتج اخذا بالقول الشريف... من حام حول الحمى يوشك ان يقع فيه.. مع تقديري واعزازي لراي الاخ سليمان...



ڪريدو يخلصك من رائحة العرق ... ويعطيك رائحة حذاية

كرىدو دو السروائح المنخبسكاف يعطيك المجالب لاختيار الرامحة المناسبة مصنوع على شكلصابون وبجناخ تقدمه لك:

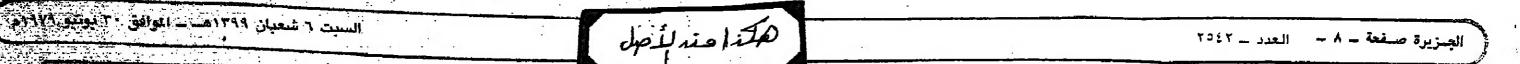
سلندكس المانيالغنرسية

مؤسسة الجنيه ه الرياين : شارع الملك فيصل -عمارة الزاهر - ث ٢٥١٨٥ • الخبر : شاع الأميرممد - عمارة بابيينان - ت ٤٧٢٧٣

و عنيرة : عمارة البطي • خميس مشيط: الشايع العام

يباع فئ كأفة محلات السوبرماركت والعبيرلعات ومخازن الأدوبية ومعارمن العطور أ

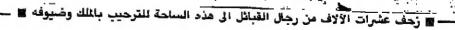
مكتا منه لأصل





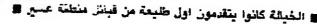


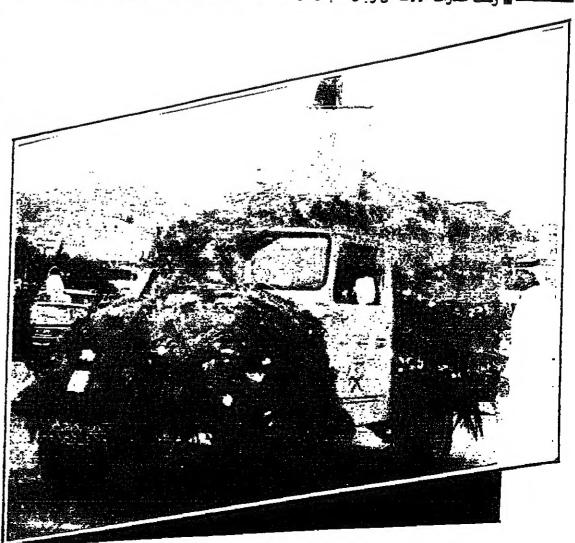












■ كانت هذه السيارة التي تحمل انواعا من الزهور والإعشاب الخضراء في مقدمة زحف الجماهير ■







■ د. غازي القصيبي يلقي كامته امام جلالة اللك ■

خميس مشيط _ من بعثة الجزيرة : اختتم جلالة الملك خالد المعظم يوم امس يومه ابع في جولته التفقدية للمنطقة الجنوبية حيث تقى بابناء شعبه من رجالُ الجيش والقبائل. كان س يوم الجمعة موعد لقاء المواطنين في منطقة سير لانجاز النتظروه، حتى جاء الخالد فبداوا سشون عهدا جديدا اذ افتتح جلالته محطة ارباء عسير المركزية التي ستستفيد منها خمسمائة ية يسكنها ما يزيد على خمسة وعشرين الف اسرة، بلغت تكاليف هذا المشروع ٥٧٠ مليون ريال.

والكهرباء.

لقى معالى الدكتور غازي القصيبي الصناعة والكهرباء كلمسة امسام لَهُ اللَّكُ قَالَ فَيِهَا: عمر شنور السعسوات والارض.. سلاة والسلام على نبيه ارسله للبرية جا منيرا.. وبعد: لحد الجلالة

نحاب المعالى نضرات الاخوة ^{دما} تحملت اعباء الاملنة يا صلحب لالة اثر انتقل اخيك الشهيد فيصل 4 الله مَنْ دار القِنَاء الى دَارِ الْبِقَاء في أول رسطة وجينها الى الشعب ويحبك وتحبه ان حكومتك سنسعى

بحاب السبعق

الى توفير اسباب السكن المريسح لكل

واحسب أن السجل يشهد أن السنوات القليلة التي انصرمت منذ ذلك الوعد شهدت من منجزاتك ومنجزات وفي عهدك ومنجزات حكومتك في ميدان التنمية ما يجعل الماريخ يحكم انك كنت ملتزما بوعدك وفيا بعهدك، امينا على تراث البناء والعطاء. أن التنميـة الحقيقيـة يا صلحـب

مواطن في بيت تصلــه خدمــات الماء

الجلالة لا تقلس بما ينفق من اموال ولا ما ينشر من ارقام بقدر ما تقلس بما بلمسه المواطن من راحة ورفاهينة في

والتنمية الحقيقية يا صلحب الجلالة لا تتمثل في ما يحقق في العواصم والمدن الكبرى، بقدر ما تتمثل في ما يحقق في المدن الصغرى والاريساف والقرى

والتنمية الحقيقية، يا صلحب الجلالة، لن تحقق وعدها وتؤتى ثمارها الا اذا تجحت في القضاء على العورُ والامية والمرض في كل ركن من اركان هذه الارض الطيبة، في موعد أت قريب بلان

والمشروع المذي تزفونه اليسوم للمواطنين الكرام في منطقة عسير الغلية الجميلة من مشاريع التنمية الحقيقية. يغطي للشروع مسلحة تبليغ ٢,٠٠٠ كليومتر . ويجلب النسور الى حوالي خمسماتة قرية يسكنها ما يزيد على ٢٥,٠٠٠ اسرة وقد بلغت تكلفته ٧٠٠ مليونا من الريالات.

يا صلحب الجلالة، هنيثا لابنائك في عسير الذين يلتقون اليوم بطلعتك ويلتور. وعهدا جديدا نقطعه امامك بان ننطلق بقوافل الضياء عير هذه الملكة الحبيبة حتى يصبح الظلام ذكرى غايرة باهتة في اعماق الماضي. وشكرا لابنائك من الشباب السعودي الذبن يعملون أذاء الليسل واطراف النهار نيصبح الليل في اشراقه

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته. وقد اعسرب معائي الدكتسور غازي القصيبي عن سروره البالغ بافتتاح

المشروع الذي اولاه جلالة المك خالد كل حرصه واهتمامه منذ البداية.. وقال ان مشروع كهرياء عسير المركزي كان واحدا من اربعة مشاريع الغيت مناقصاتها لارتفاع العروض المقدمة بشانها ثم اعيد ترسيته باقل من نصف التكاليف التي كانت معروضة كما نغذ قبل الوقت

وتحدث معاليه عن المشروع فقال انه

يعد المرحلة الاولى لكهربة منطقة عسير باكملها وانشبكته تغطي نحو الفسي كيلومتر وتبلغ عدد القرى المستفيدة منه نحو ٥٠٠ قرية يمكن بها اكثر من د٢ الك اسبرة... وذكر ان تكاليف للشروع الذي نفذ بكل كفاءة واتقان بلغت ٥٧٠ مليون ريال. واشار معاني وزير الصناعة والكهرباء الى افتتاح المشروع بمناسبة زيارة جلالة

الملك خلد المعونة للمنطقة.. وذكر أن هناك اكثر من مناسبة سعيدة قد تحققت خلال الزيارة ومنها اجتماع قادة دول الخليج بلخيهم جلالة المك خالد لتبادل وجهات النظر حول القضايا التي تهمهم.. وكذلك المناورة التعبوية التي قامت بها القوات المسلحة السعودية والتي أثبت الشبساب السعسودي من خلالها قدرته على استيعاب الإسلحة الحديثة واستخدامها بكفاءة وفعلية في مختلف الإسلحة والوحدات والتفساف ابناء المنطقة يقينتها وعشائرها حول فأندهم وفرحتهم الكبرى بلقائه التي

تجلت في اكثر من صورة،

مكتا منه المصل

■ جلالة الملك وعن يمينه الامير مشعل بن عبدالعزيز وعن يساره الامير بندر بن



معذرة.. لقد أخطأت !

هذا حوار هادىء بدين

قالت له: لقد أخطأت يأ عزيزي في تصرفك معي.. بل ومع نفسك.. ولم يكن هذا عشمي فيك.. منذ اللحظـة الأولى التي تعرفت فيها

قال لها: مهلا يا عزيزتي. انا بشر.. والخطا من أي انسان مع انسان آخر وارد دوما.. وقد ترين تصرفا ما سيئا بالنسبة لك.. في الوقت الذي لا أجد انا فيه أي

ردت عليه: صحيح أن الحب الذي يجمع قلبين، والمثناعر الحلوة التي تغلف علاقات المحين، قد تخفف من وقع الآثار غير الحميدة التي تنتج عن خطأ محب في حق محبويه، لكن الأفضل أن لا تظل الأمور سيئة بينهما، وعليهما ان يزيلا تأثيرها في نفسيهما لتعبود المياء الى مجاريها الطبيعية، وتستمر جذوة الحـب في قلبيهــــا

مشتعلة، ويدوم الحب...! أجابها : صدقينــى . . لم اكن أفكر في أغضابك... ولست ادرى كيف أقدمت على فعلتي التي اثارتك.. وها انا اعتذر عن سوء تصرفي معك.. فهلل تقبللين عذري..

قالبت له: طالمًا عرفيت غلطتك . واعتدرت . فلقد صفحت عن هفوتك.. وقبلت اعتــذارك.. وتصافحـــا في حرارة.. وعـــــ الصفــــاء والحب.. ألى قلبيهما..!!

المحدة هي الغايسة :

لوسادت المحبة .. علاقات الناس.. لاستراح البشر!

لو استشعرنا المحبة، في تصرفاتنا اليوميسة مع

لفزنا بحلارة الحياة

والسؤال اللذي بطرح تقسه هنا.. هو:

هل هناك فرق ملموس بين

الحب والمعبة..؟!

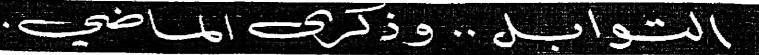
وألجواب الذي يحضرني

بين الحب والمتب همسة.. نغمة.. خيط رفيع.. شيء غير محسوس .. فالحب لا يمكن تجاهله او اخفاءه بين المحب والمحبوب.. قلا بد أن يظهر.. أمام أعين الناس..! أما إلمحبة .. فهسى طريقة التعامل بين انسان وانسان لخُر.. هي العطاء والأخذ.. هي التجاوب مع مطالب الحياة.. في المجتمع!

وفي رأيسي.. ان المحبــة اشمل.. ولا بد أن تسود علاقات البشر.. وعلى مدى الحساة..! وأن الحب هو العطاء.. البذل.. دون انتظار للمردود من الجانب الآخر.. لأن هذا والمسردوده سيأتي تلقائيا.. من المحبوب..

وهكذا.. فبين الحب.. والمحبة .. همسة .. طوة ..!

احمد محمد طاشكندي



هكذا عندلاجل



 كان الذهب والفضة والأحجار الكريمة تملأ خزانات الملكة الاسبانية ايزابيللا ولكنها مع ذلك لم تكن تحس بالارتياح لانها كانت تتطلع الى امثلاك شيء أكثر قيمة من تلك المعادن النفيسة؟ انبًا كانت تتطلع الى الحصبول على التوابل. ولهذا ارسلت كريستوفسر كولمبوس الى حيث تنمو تلك التوابل في رحلة حول العالم الى الهند.

🔅 ولكن كولمبوس لم يجد البند في رجلته الاستكشافية، ولكنه على كل حال احضر معه بعض النباتات التي لم تكن معروفة في ذلك الوقت على الاطلاق من بينها نبات البلبونسج، وعلى سبيال الإضافة احضر معه كشفا جديدا، قارة جديدة هي أمريكا، ولكنها لم تكن المرة الإولى ولم تكن الأخيرة التي تحدد فيها التوابل المصير وتصنع فيها التاريخ.

جزر التوابل، حيث وصل الى جزر الفيلبين ولتى مصرعه على أيدى الأهائي مناك، وعاد من تلك الرحلة ١٨ رجلا على ظهر سفينة واحسدة، ولحز كل تك الخسائر عوضتها بل فاقت قيمته عليها

فلولا رحلة البحث عن أرض التوابل لم یکن کشف آمریکا. الله في علم ١٥١٩ نيحر فردناند ماجلان ويصحبته ٢٦٥ رجلا على ظهر خمس سفن من لشبونه في البرتغال الى حيث

عشرات المرات تلك الحمولة الهائلية (- دُ ٢ طن) من القرفة والزنجبيل والفلفل الإسمر والتي عاديها الرجال الي اوروبا.

الم وتلك التوايل الثمينة كانت ! متدر بقذهب في اواخر العصور الوسطىي، فكان الزء يقايض حصيانا مقايل وطل من الزعفران، وخرومًا مقابل رطل من القرفة، وبقرة مقابل رطل من الزنجبيل، وكانت هناك بعض المناطق التي تأخذ رسوما

على كل حبة من تلك التوابل التي تدخل وتَخْرج من اراضيها، وكلنت هناك عقوية شديدة تنتظير من يقبوم بغش ظك التوابل. وهي ان يحرق هو وتوابلــه

يُ وكانت التوابل أيضًا لها الفضل الإكبر في كشف طريق راس الرجاء الصقح الدائر حول افريقيا والذي اراد يه ملاحو البرتفال ونجار التوابل بها أن يسلكود كي يضربسوا تجسارة مدينسة البندتيــة (فينيسيــا) التــى انـــرت واصبحت معلكة كبيرة بسبب كونها الموزع الوحيث لمنتجسات الشرق من التوابل في اوروبا، كما أن ملاحسي البرتغال ترادوا از يوفروا على انفسهم تكليف العبور برا من البحر الأهمر الى البحر المتوسط والتي تجعل لتهان الثوابل ترتفع بعد وصولها ال اوروبا

يعقدار مائة ضبعف. ن والآن تعشر التوامل علية الثمن نيضًا ولكنها لم تصبح كما كانت في السابق سلعة نادرة وضرورية ،، لقد كان لها في الماضي بلا شك تاثير كبير في حضارة الإنسان. وألى الأن مازالت كمية ضعيلة من التوابل تجعل طعام الإنسان الذوذا نكهة طيبة تذكرنما بعبىق الماضي

• يتلقى الرئيس الامريكي كارتس المدهم يكلبه لمسوات عر السبوعيا ما يزيد على ١٠٠٠ مطاب شخضي فضلا عن الخطابات الحكوسة الرسمية، ويهام الرئيس بالإجلية على الواحد مطمة والغرض جميع تلك الخطابات دون ابطاء... ولكنه بالطبع لأ يقوم يذلك شخصيا وانعا يستخدم لهذا الغرض ١٠٠ من موظفي البيت الإبيض لديهم عشرات من الإجهزة الاتوماتيكية للكتابة والتوقيع! • وفي البداية يتم الكثيف على جميع الخطابات الواردة ياسم الركيس للتاتك من عدم وجود متفجرات بها، ويعد للك تدخل الخطايات الى كة الكرونية تقوم يفرزها بسرعة ١٠٠ خطاب في النقيقة؛

مجهولة مكونة من الإرقام

عل الله الخطابات مو عد

قريبته الوليس كارش وابد

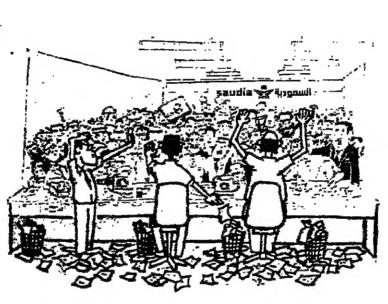
من مسر كارتر وصفات ألاه

لذي الزايس أعد الكلب

ووبعد ذلك يقوم فريق من الخبراء بقراءة كل خطاب وتحديد ما اذا كان للخطف بوجه الى احسدى السوكالات الحكومية للرد على ما يه او ما اذا كان يرد عليه بواسطة أحد الأجهزة الألية. فلأا كان كاتب الخطاب بطلب منسلا المعلاة والدعاء لابنه الريض فأن الرد عليه يتم طبقا للنعوذج حبى ار-٧٠ وهذا النموذج بقول بعد الديباجة: «اننا نميل من لجلك ونتعنسي لك الخسيل التمنيات: وإذا كان الخطاب يغيض بالثناه على الرئيس وسياسته الحكيمة يرد عليه بخطف شكر طبعا للنعوذج . هيي ... ١٥ - وهكذا:

پ وهنگ عدد من الخيراء يأومون مكتابة تثك النعاذج وتحييثها بما يتاق مع لفر المواقف والظروف السياسية ويضيفون اليها للوضوعات الجديسة مثل مشكلة الطلقة وقتيلة الشوثرون ومشكلة الشرق الإوسط والقعديسلات الشريبية وغيرها.

• ويصل أتى الرئيس باستعرار عند من خطايات التهديد وهذه تجول الى الكتب الليسرال المتحقيقات.... وهنساك خطابات تصل من بعض الختلين عظيا



واحجزمن الآن إن الصيف يقترب بسرعة ومع الصيف تأتي الأجَازة -. وسَوف تعتلي مسَافذ المطارات بطالبي الإصطباف الذين يرغبون في قضاء الجازاتهم في الحسَارج-

فالسمودية قدانتات الدخصيم امكت الجزالكرف: لرباض . جدة . الظهران . المدينة وعع أن هذا اتنظام لاينطبق على المدرسين فإن السعودية قتد فتامت بتجهيزات خاصية لحسجر مقاعدهم • الشتري تذكرتك من أي مكت السعودية وسر

اذن خطط مسكرًا

أي وكين سيامي واحسجز من الآن بكل إرتياح .. • إن كل ماستحتاج إليه بعد ذلك عوان توكد حجزت قبل ٧٢ مِسَاعَةً من ميعناد إقسَّرعنَّ حُسُ.

أعط هذا الأمر قليلا من التفكير.. فالسعودية يعكنها أن تجعل آجازتلك أكشر إمساعك







البامدي عن البياصور.

جزيرة صغعة تلع في المنيسط

تعود علاقة جذا الباحث مع الديناصور لحسوال ١٥ علمساً للوراء عندما بدأ يعارص هوايته الغريبة في جمع بقايها هذا الحيسوان المنقسرض من كل الانحاء. ويبدو ان وليام بلوز (٣١ عاما) قد ندر ناسم للاحقة هذه البقاية مهما كان موقعها. وتعكل مؤخرا من العضور على عظام ديناصور بكفل غيكله إ

الإطلس. وتراد في المنورة وهو يعرض للكثر الذي عثر علب والذي يهجد نظع واحد له في الحالم. إما النموذج الذي يحمله ق بده اليسرى فهنو يعلسل المسورة التس كان طيهسنا البينامور ليسل ١٢٠ طيـون

ويلول انه عثر على عدّه البلغ وهي شيه منفونة و رطل هنا ويبتء والتي رينها تاز المناصور نين عوال علاة اطار ويطغ طوله ١٤ غدما. أما النقاء الأخر غلاد تم العنور على بللياء علم ١٨٥٠ يناس المطلب ويعرهن الأن بمدمك الكاريث الطبيعى البريطانيء



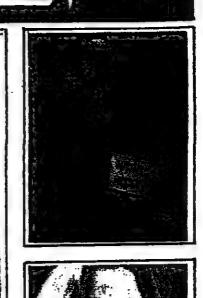
بن وصفه مطبق اللحم المشوى على

ويتلقى الأطفال الذين يكتبون الى ارئيس كارتر «أميء صورة لها كتب بخط بدها: واشكرك على الكتابة نَ الحياة في البيت الآبيضَ مسليةً، معيدة بان تكونى صديقتي.. أمي ، ويلطبع فان أمي لا تكتب هذه ن ينفسها على صورها الذي يرسل هو ١٥٠ يوساء وانعا تتم الكتابة ية جهاز يسمى «اوثويدين، يوضع يذج بخط اليه ويقوم الجهاز ينظه نة الم يتحرك اليا فيعطى صورة ن تسيرها عن الإصل اطالطا:

يتكتب الربود على الخطابات في رقم ٥٩ يمبني الادارة بالبيت ن، وفي هذه الغرفة تقف صفوف لات الكاتبة التي لا يكتب عليها وانما تشغلها العقول الالكترونية. ألآلان تكتب الخطابات حسب ج المعدد له مع عنوان المرسل ن ثوان معدودة!

نريف ان تلك الآلات لا تعود معد للسطراق البداية لكتابة السطر وانما تبدا فورا ف كتابة السطر بالقلوب بادنة من نهايته توفيرا

يتلقى الرئيس نحو ١٠٠٠ هدية من مواطنين وهيئات امريكيــة بادر برد جميع الهدايا مع خطاب لِكن اتضح أن هذا الإجراء يؤدي أفعل مطيي لدى مرسلي للهدايا كثمر من الإطفسال والمستسين أن، لذا أصبحت الهدايا تقييل . ألى الجمعيات الخبرية مع ارسال شكر رقيق للمهدى، وتسكون هُ لَحِبَاتًا في صعوبة اختيار الجهة رمل اليها الهدية.. وعلى سبيل وسأتعثال ضخم جاء للرئيس من ا ال مستشفى للولادة!









كانت الفتاة الصغيرة تنتظر وصول ساعى البريد في كل يوم اثنين من كل اسبوع بغارغ الصبر.. حيث كانت مشتركة في احدى المجالات الفنية المشهورة بنشر صور القنانين والمغنين وكلمات اغتياتهم واحسدت اقلامهم.. وحينما كانت تتلقى مجلتها المفضلة كانت تعلق صور نجومها المُفَمَّلِينَ في غرفتها متمنية في يوم ما.. ان تصبح نجمة معروفة مثل هؤلاء الشاهير،

كان نلك منذ احدى عشر سنة حيث كانت المغنية الفرنسية المشهبورة نبكونيتا مجرد فتاة ريفية صغبرة فيبلدة سافوا شمال فرتسا.. لقد ادركت ساعتها الفِتاة الجميلة ان الطريــق لتحقيــق الاحلام لا يكون الا بالمحاولة الداثبة وبالجهد الشاق وحينما حزمت حقائبها وسافرت الى باريس كانت تعتقد انها لن تترك في بلنتها الصغيرة الا الحياة الملة

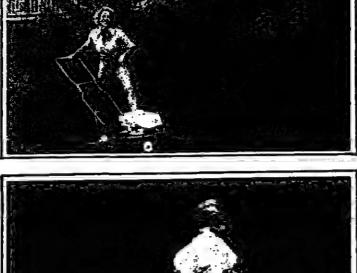
واستغرقت الحياة الباريسية الغتاة الصغيرة كان عليها ان تستمر من نجاح الى نجاح والا تتوقف ابدا،، واحْبرا وهذَّا العام قررت نيكوليتا أن تمضى أجازتها بين ربوع بلنتها الصغيرة والتسي لم تصبيح قرية مغمورة كما كانت من قبل بل امسحت مشهورة حبث خرجت منهما

واحدة من احب المغنيات الفرنسيات الى

وفي اجازتها التي امضتها هناك كانت تعمل في تشذيب الحشائش منذ الصباح الباكر في حديقتها ثم تذهب لشراء احتياجاتها من السوق.. ثم تجرى مع كلبها بين الارجاء الخضراء حتى يحل عليها التعب.. فتجلس باسترخاء تحت ظلال الشمس الناعسة بسين الاهسل والاصدقاء حتى فترة الغروب.. ولكن سرعان ما انتهت تلك الحياة الناعمة اذ

ما لبست ان تلقت برقية من شركة الاسطوائلت التي تعمل معها ترجوها فيها الحضور الى باريس فورا لاستثناف العمل.. وقد كانت تلك البرقية تعنى نهاية الحياة الهادئة للنجمة التي لا تكف عن الحبركة والسفر.. وتقول نبكوليتا.. لقد تركت بلدتي الصغيرة أسفة على تلك الحياة الحلوة التسى تمردت عليها منذ سنوات بعيدة وكنت ساعتها اعتقد اننى لن احن اليها ابداء، والأن ادرك الى اي مدى كنت مخطئة..







تلقى من الهجوم ما يجعله عرضة لفقد مواطنته وانتمائه. حتى بدأنا نلمس أن ثمة أصواتا لدينا لا تشجع أن يعلو صوت فوق صوتها وراي فوق رايها بل يفزعها ان تتعدد الأراء.. وتتنوع الأفكار التي يحتلجها مجتمعنا ويحرص على

يمارس الاغتراب عن تراب البلد.

الطريق الافضل لتحسين مناهج التعليم.

المكارثية حين تندلع!! ● حين ناقش احد الدكاترة وضعا اقتصاديا معينا عبر طرح لمرئياته الشخصية التي قد تكون ايجابية او سلبية لم يكتف معارضوه بنقده بطريقة حادة بل ومارس البعض منهم تجريحه وكيل الاتهامات له بالدرجة التي كان اقلها اعتباره

ويوم أن دعا أحد الزملاء الى تغيير مناهج التعليم ووضع فكرة الاستعانة بالخبرة الاجنبية واعتبر منهج "فكتوريا"

اننى اقف ضد كل رأي الكاتبين خاصة الزميل رضا لارآى الذي لا أوافقه على عدد من أرائه وقد اختلفت معه حتى

الا اننى بحكم موقعي في الربع الاخير من القرن العشرين اقف بجانبه لكى يقول رايه ويعبر عن فكرته انني بحكم انتمائي لمجتمع سليم قادر على الاحتفاظ بكل مقوماته اقف الي جانب صراع الأفكار واحتكاكها وفق الحدود المعترف بها فهي تاكيد جازم على رسوخ القاعدة وثبات القمة ومتانة الكيان. وحين ينحرف النقاش الى منعطفات يراد منها ايقاع الخصم على ركبتيه فان ذلك يعد ببساطة سقوطا ذريعا للقيم المثالية

في التعامل.. واشبهار افلاس لمستوى النقاش ودرجته!! بل وادخالنا في عصر «مكارتيه» جديدة تلاحق كل من يعبر عن وجهة نظر تخالفنا بتهم عديدة تفقده القدرة على ممارسته حربته وتسحب منه البساط المسموح له فيه!!

لاحياء في الدين!!

• • يشدني الشيخ والصديق الجديد صالح اللحيدان لما يطرحه في زاويته من قضايا حساسة كنا الى وقت قصير نعتبرها في قائمة المحرمات والمحظورات!!

ففي زاويته معالجات بعيدة عن العقد.. وعن دس الراس بالرمال.. متبعا القول المأثور «لاحياء في الدين» وإذا كنا تعودنا في الكتب المتأخرة.. على ان نرفض المصارحة لقضايا هامة لها علاقة بسلوكنا.. ونفسيتنا.. باسم الحياء.. والخجل فالشيخ اللحيدان يعيد في زاويته.. فتح باب جديد يكون فيه الفرد واضحا وصريحا مع نفسه.. ومع مشاكله الداخلية التي يمنعه الحياء الكاذب عن البوح فيها!!

والشيخ اللحيدان.. في اجاباته عن علاقة الرجل بالمراة.. واشياء كثيرة تطالعها في زاويته .. يلغى ذلك المفهوم الخاطيء عن عدم عمق الثقافة الاسلامية.. وشموليتها.. بل ويلغي باجاباته احقية أسبقية الغرب لجعل الثقافة الجنسية في متناول الجميع!!

وحين نفتش كتب التراث.. وكتب الفقه والأصول نرى الى اى حد يستطيع الفرد ان يتجول بحرية تامة في الطروحات التي تقدمها لنا ثقافتنا عن حياتنا الخاصة.. بل انني أجرّم ان اسلوب التورية.. وتحريم الحديث حول تلك المسائل الحساسة المؤثرة في وجودنا وسلوكنا.. لم تكن موجودة الا بعد ان تدنست ثقافتنا بمجموعة من الأجانب الذين نقلوا لنا الكثير من ترهاتهم وعقدهم!!

ان العودة برؤية سليمة الى التراث تكشف الى اي مدى كنا نفكر بعمق.. ونتكلم بشمول!!

هوامش صغيرة !!

● ﴿ فِي ملحق النبويورك تايمرُ الثَّقَاقِ تكاد تصاب بالعمر وانت تبحث عن كتاب واحد عن العالم العربي.. بينما تستطيع ان تجد اكثر من كتاب عن اسرائيل واليهود فهذه قصة عن كفاح امراة يهوديـة.. وكتـاب عن العبقريـة الاسرائيلية.. وأخر عن الحرب العالمية الثانية وعمق تاثيرها على الذات الصبهيونية!؟

ماساة تتكرر كل دقيقة.. هذا العالم لا يفهمنا.. وليس لديه الاستعداد ونحن ايضا لا نملك قدرة على افهامه !!

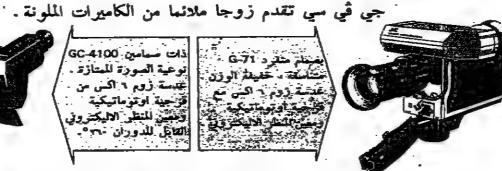
€ لندن • عثمان العمير

جي في سي-الاولى في الفيديو

الطليعة في عصر الفيديو الجديد



الفيديو المنزلي VHS المشهور الآن عالميا ان تقدم اسلوبا جذابا لكي تتعرف على مواهب تليفزيونك الخفية . استمتع بمشاهدة «انتقال الوقت» عن طريق الساعة / المؤقَّت LED الداخلي ٨ ايام في 3330-HR او استمتع حتى بالارتياح في مشاهدة انتاجك الشخصي باضافة كاميرا الفيديو المرافقة لجيازك HR-3330 .





مكتا من المل



الملابس الحفيقة توفر الطاقة

رئيس وزراء اليلبان اوهيراء ستعرض البذلة الخليفة ان ارتداء الملابس الخليفة الفاتحة سيساعد رجال الاعمال على عدم استعمال اجهزة تكييف الغاتجة اللون ذات الكم القصير ألتى ارتداها تشجيعا لرجسال الهواء في مكاتبهم الناء المسف وفي هذا توفير كبير في الطاقة... الاعمال وغيرهم على ارتدائها بدلا من تلك الملابس التطيديـــة الرطافين مشارع الملك فيصل من ٤١٨٢٨/١١ - منكسست ١٩٥٨/٦ معملي

هكرأنت بحاجة لمكيّن

نحن نعلم أن النزول للديرة زحمة ... إذ ن ... استعمل التليفون .. وكلم:

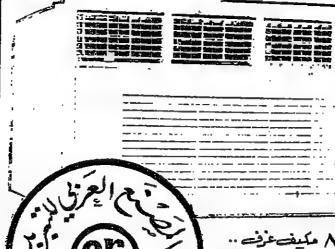
(الزامل للمكيفات)

وأطلب الأسعار المحددة لمكيفاست

ولعطهم العنوات.. وسيتم التركيب حالاً

- الركياض: 52129/75AYD ==
 - وجدة: ت ۸۱٤۸۸
- الدمام: m1076/41515/41544 5
- مراكز الخديدة: الردامن الدمام جدة الجبيل ينبع

Friedrich فتربيدربيلت



مصنع الرباض لمبردات الماء

Nig.

إنتاج وتسويق

<u>ب</u>رادة

بأنها مناعة محلية .. وصنعت

خصيصنًا لتتلائمُ أُجِواء المملكة ..

وتتحمل جميع الأحوال الجوبية ··

• تتوفر لدينا قطع الغيار •

• الصيانة مصانية

لمزيده من المعلومات .. نرجو الاتصال

الرواض هاتف الصنع: م ۸۳۸۳ هاتف الكتب: ۲۳۲۷

إشراقة بصديدة

فى دنسيًا العطور

(مدوعة : زغب في موزيد محتلف المدده ، مرحبوا لاتصال)

café CEN

الوكمزء بالمملكة

ان للعطور جسة الرياض المان الم

مَاء تَواليت

على العنوان التالي :

- وأسّاع المصنع السنوي: ١٠٠٠ مكيف عرف .. ١٠/٠٠١ مكيف مركزي • القوى العاملة: ٧٥٠ عاملاً وضنيًّا ٠٠
 - ومعر الباطن و رأس تنورة و ابقيد .. وغيرها
- اتصلوا بالمسنع .. أو أحد المورعين المعتمدين المعتمدين

الحلوق والبراويز والاقفال والمفصلات ... مقاسامتت ونقشابه مختلفة ولدينا فسمضحي للتركيب • السع بالتركيب وبدون تركسيب وسرعة في الانجساز .. • أسعيان ميناسيية.

• التسليم فنورك لدينيا قسم خاص به عمال الألمنيوم: (شبابيك .. وأبواب)

لمزيرون لمعلومات بيرجى الاتصال: الرياً مِن - شارع الملك فيصل - عمارة منبع - الدوم المشاني - شقة ٧٠٧ هانت ۲۷۷۷) - ۸۳۸۳۰ -سي ۹۹۸

قلكسن ٢٠١٨٤٨ - الروايش

موتع هام للإيحار

كامبكامل ..منزور بالكهراب والمياه .. مصلح مکاتب .. وسکونے .. ومستورع فشيكة أحنيية كبيرة . على وقع هم بالرطين تقاطع شارع المطارمع شارع الحامعة . الوزارات .. ويسط المصالح الحكومية .. وعلى أرض مساحتها ٢٠٠٠ مترمربع · اليحب ال اليحب ال المراجعة: مشراح، ٢٠٦٥٨ - ١٨٩٥٨ - الرامين

أراضى سكنيَّة للبُيع

نعان عن بيع قطع أرامني سكنتر رجمي العزيزية طريق الحزج بر مساحة العقطعة ٤٩٨ مع والبيع نقدًا - والسعى على المشتري ٥١٥ ٪

و در تصالت : ۱۳۷ ۲۲ ۲۷۸ ۲۷ م ۷۷۸ م

نادي السيارات المكلكي الارديخ يسهل لك السفرإلى جيث تشاء ___ادمتا ح

من أجل لجتك ولعضا وإجازة مسفية ممتعة إن سفرك للخارج مصحودًا ببسيارَدك .. له مزادا متعردة يمكنك من زمارة جميع الأماكن الأثرية والتجوال في أنخاء الأقطارالتي تزورها.

وقدبوشرفي إحدار دفاتر المرور الجمركي (التربيتيك) لأولئك المساً فرين .. بالإمنافة إلحت إصدار رخص القيادة الدولية ·

• للمزيد من المعاومات.. إتصراوا بناعلى العناوين التالية:

- الرواين : مؤسسة عسوالعزيز دخال المعقيل تلفون ١٠٠٥٤ - مدي ١٠٠٥٤ شارع الستين - دويرة جرير-خلف البنام السعوديحي البربطاني

- حيرة : شركة الإخوة المقدون فرع التأمين - عمارة المغربي - الدورالرابع -7.98 000 - 8.017/29017 =

- الحشير ٤ شكة مصرولسياحة -مركزا المطلوبالتجاري ت ١٥٨٤ /٦٨٢ ٢٥٤ -مرب١٥١

للعسمل بالادارة المالتية

 دسیعدل اکراتیب علی صنوی المؤهلاية . ويستواي الحنبرة .

فن اينس في نفسم الكفاوة لهنم الوظائف نت يتقدم بطلبه الحت مأمورالمستخدمين

يرة المستخدمان المستخدمان العامة بساع الناصريي مب ب ۱۷ و

إسم احتل مكائة مرموفة في أنحساء العالم

الآث.. وصبكت دفعة جديدة من:

خلىم دىسىت البسكيد

و تجهارجميع القاسات الطلوبة • الألوان المتعددة التي تناسب ميع الأدواق

ه الخدمة الممتارة بعدالسع توقيجيع قطع الغيار والإكسسوار



هاتف ۱۹۶۹-۱۹۸۲ - سن ۲۵۴۹

إعلان تعنيب عمالت

تعلن/مؤسسة البركة بحائل عن هروب عامليها الأبتية) سماوله كما : المعترجي المنهرة > ١- رمصنان عبدالمهادي تحول - رم الموازعه ١٥٨١ ٢-محديجمول الوالفضل أبوعيده - « « ١٢٠٣٢١ وبتحذرالمؤسسة من يقيي بشعنيلها أوالعامل معها و ترجومين يعرف عنها شيكا النفسال المرسم - ١١٣١١

في أسعارا لجرانيت الضبيعي

٠ كسريعاً المبيعي. مُ مُولِمُ عِأْفَصِلُ المُواْدِ اللَّالِصِيَّةُ " صَلِي المَاسِلِ الفَيِيَّةُ ا المواد اللاصقيص بأساس من ماده اكريك تضمان عمم مقار المساه . • توراوان مناسبة ومناسبة 🗨 سعدمناسب ٥٥ ريال للعبورة 🦎 فيم. 💣 مَرْجِعُمُ اصْلَافِي لَلْطَلْعِاتُ الْكُرُوسُ ٢٠٠ برمِيلُ • مُديدالعمالة الماهرة لأعمال تكسية الجدران لمن برين ملك .

ابسيدام للصناعات الكيماوي

الملز بعائب مبيلت أبومزوق בובנים: ודודר עיוףעד

يعانون من وجود رؤوس سمك او

اطرافها مرمية في منازلهم وهسى

محلفات القطط التي تجلب السمك

الى المنارل في الليل وفي النهار ايضا

وحيث از شكوانا هذه تجيء بعد

ان تکرر تقدیم الشکوی الی رئیس

بلدية مسياء.. ولكن لا نزال بدون

نتيجة لا نستطيع النوم من الروائح

الكريهة ونستيقظ على مشاكسات

القطيط لبعضها البعض حول

صبياء ـ الحارة الغربية

تبعد بلده الخليل من المدينة المنورة

١٠ كم تقريبا وهي منطقة كبيرة ويسكنها

مجاميم من السكان الإ انها تفتقر لكثم

من المصالح الحكومية التي تعمل على

راحة المواطن واسعلاه ومن هذه المرافق

الكهرياء والتي بلغست اهميتهما حدا

كبيرا، وكذلك وجود مركز صحى لعلاج

المواطنين.. كما نرجوا افتتاح مدارس

هذا ما تفتقر اليه البلدة حاضرا نرجوا

ان يتم نفت النظس الى هذه الباسدة

صالح عواض الزينى

لمجموعة كبيرة من المواطنين هنك..

الفهيم: حدة ـ الطائف ـ الناميد . الدمام ـ المسينة ـ الخبر أحمليت مشيط ١٩٢٧ - ١١٤٥ ـ ١٩٨٠ - ٢٩٧٠ - ٢٦٠٥ - ١٦٦٥ - ١٩٨٤

عبداته عامر

وتأكلها في منازل هؤلاء

مخلفات الاسماك.

ھذہ

مطالب

الخليل

فأجيبوها

حارة الغربية في بلدة صبياء في وسط المدينة وتعانس من م السمك الكريهة القادمة من السك المجود في هذه الحارة مة الساكنين الذين اصبحوا

واصبح العمل في رباء ملهم بطيئا..؟!

ان مؤسسة هنجيب، يعمل وتمديد ية الكربائية داخل بلدة ملهــم ، بشبكة مدينة حريملاه.. ولكن ع مَا يُحول العصل السريسع في بة ال عمل يطيء فقد قل عدد , وانتهت الدة القررة للمؤسسة رة ولم ينته العميل.. نحسن لا لَ عَنْ الإسبابِ أَنْهِلُ أَنْ يُسَالُ عَنْ المصل وانهائه ومساعدتنا على

تاعبنا اليومية. سليمان عبداته الجليهد

س بحق لهؤلاء تام استلام أرضهم نی اعلن عنها..؟

ة بكونة من سنة اشخاص توفي عام ١٢٩٠هـ ولم يترك لهم ما .. وتقدموا مطالبسين في اراضي بخل المدود ومنحوا ارضا ضعن من ذوي الدخسل المصدود في الزابعية (فسرع بلديسة شرق الكن عدير البلديسة رفسش م الارض بحجسة ان والدهسم ولايحق لهم الاستلام بدونه على ن انباتاتهم لاحقيتهم بالارض كيلهم بيتا او ارضاء من سعادة امين مدينة الرياض

ق هذه القضية. حمد فهد الدوسري الإدارة العامة للسجون

قلابيات فوضوية في عنيزة

سيارات النقل «القلابيسات» يحدثون فوضى لا مثيل لها في عنيزه.. حيث يسيرون ياعبداد كبرة خليف بعضهم البعض ستعملين كافة الانوار ومطلقين الابواق «البواري» بشكل مزعج خاصة في الليل.. انتا نامل ان يتدخل مرور عنيزة تجاه ذلك أ وتعديل سيرهم مع مراقبتهم.. محمد العبيد

لا يصل مراتخ ان سكان فرية (مراتخ) تهاعة عسير

البث التلفزيوني

عبر ابو سكينة لا يتمتعمون برويسة التلفزيون السعودي كما يراه جيرانبم من القرى التي تبعد عنهم حوالي ٥٠ كم فقط لذا ترجوا تعميم التلفزيون على جمعع هذه القرى حتى يساعد على تَتَقَيفُ سَاكِنْيِهَا وَعَدَمَ نَرُوْحَهُمَ الْيَ الْمُدَنِّ . مع التحية.

مصيف العسيري

مجرد استقسار عن نهاية

> طريقان تحت التصميم الأول حائل _ عقلة الصقور والثانى عفيف ــ القوارة واللذان لا بد ان بلتقيا كما اعتقد.. واسال اين سيلتقيسان وايهمسا سييدا تنفيذه. صالح بن مناور الردادي

عقلة الصقور

طريق

طريقتنا في التعامل وهو ما نحاول جبدنا الا يحدث.

* الاخ - حسين على الطوي . الخرج: _ رسيقتك مؤترة ولكن هل تتفضل علينا بشرح ما تعنيه من عبارة محرومين بن منازلهم... رسلتك متناقضية، نرجيوا ان تستعمل عبارة دقيقة وبسدون * طالبات ثانوية ومنوسطة الدرعيــة،. ومواطــن.، وابـــن

رسالة من مواطن

اود احاطتكم بأنى مواطن اسكن في هي

واستفساراتهم وهم غاطسون في برك من

العرق نتبجة لانعدام التكييف الذى تتمتع به الكثير من الدوائر والمنازل... وقال احدهم مبديا تذمـرد.. انـه من الصعوبة بمكان الاستنرار في مثل هذا المناخ داخل المبنى الحارق والذي لا يساعد على العمل.، وقال أخر: بانه سُبَنّ وأن تم جلب مكيفي هواء ولكنهما احترقا كما يبدو واهملت بعسد ذلك قضيسة وجودنا في الحر من عدمه.. في حين ان التكييف المركزي الموجود لم يعمل بعد .. وأن كل شيء هو في انتظار الكميدوتر الذي سيعمل بعد فترة قد تكون طويلة.. حتى الكراسي الجديدة لم نحفظ باستعمالها منذ ان احضرت وقد جلبت بحجة انتظار الكمبيوتر.. اننا ناصل انهاء هذا الوضع غير المشجيع على العمل.. كما اننا نرجوا من اخواننا الا يفلجاوا بان ما نعانيه قد ينعكس على

٩٥ ... تحت تأثير الحرارة بلغنا ان موظفي الاستعلامات "٩٦" يجيبون على استلسة المواطنسين

ردود

اخطاء املائية قدر ما امكن. ــ لا يمكن نشر اية مقالة او نقد بدون اسم صريح.

معالي وزير البرق والبريد والهاتف: بعد التحية والثقدير. الروضنة وعند تقديدى دللب ادخبال الهاتف لمنزلي اعطيت الرقم ١٨٨٨٨٥ الا اننى فوجثت بعد فترة وقبل ادخال التلقون بان هذا الرقم قد سحب منى واعطى للسيد سليمان عندوره وقت سددت فاتورتي وبعد التسديد بيحوم قطعت الحسرارة عن الهاتسف وعنسد مراجعتهم بأننسي قد سددت اعيست الحرارة لتلفونى ولكن اصبح يحمل الرقم ٧٨١٤٧٣ وفي الآن اكثر من عشرة ايام وانا اراجع السنولين في الهاتف شخصيا وبالتلفون ولكز للأسف هذا يحولنى على ذاك وذاك بحدنى ولسكن بدون نتيجة.، اعتقد ان هذا جزء من القوضى ثم ما ذنب صاحب التلفون ٧٨١٤٧٣ وما ذنبي انا.. ارجسو مَن معاليكم التدخل الشخصي لحل مشكش وشكرا جزيلا وأنه يحفظكم.

 سئل: ع،عل..جنق. المطار يكون العمل بالنسبة في متواصلا فهل يحق في

الجمع بين الصلوات؟ حجواب: لا يجور الجمع بين الصلوات كالظهر مع العصر والثغرب مع العشاء الإبعذر شرعي كالسفر او المرض او المطر وسوى ذلك والعمل المتواصل وغير المتواصل ليس هذا مما يوجب ولا مما يبيح الجمع فعليك يا هذا عدم فعل ماذكرت..

@ السائل الفاضل: احمد عبدالله: الرياض - المشكلة التي تعيشها تتطلب منك الصبير والمهدوء وسلوك التأني في امرها والذي يجرى عطيا ماهو الا من سحب الصيف عن قريب تنقشسع وبجانبك كن هادثا لا نقلق ولا تتالم ولا تجعل هذا يعم حياتك العملية والاجتماعية فانت والوالدة والاخوان كلكم في طريق كله خير نمرته الجنة باذن الله تعالى.. وانت خطط لحياتك حيس علاقتك بالوائد جيدا كن معه بعثابة الصديق الوق حتى يقضي الله امرا يكون فيه كل خبر..

السائل الكريم: محمد سليمان.. بريدة - الدخان بلية نفسية وجسمية مافي ذلك شك ضار بالمال والبدن والحياة وضرره عام غير خاص قحاول بالتدريب السلوكي الابتعاد عنه مع شبغل وقت الفراغ وتذكر اخطاره ومضاره.. اما الايمان.. التي حلفتها ان انت شربته فيكفى فيها تكفير واحد لانها يمين متعددة عن شيء واحد، ومسالة الإطعام اذا لم يوجد فقراء وتعذر ذلك فيخرج بدل هذا نقود من ان الأولى البحث عن الفقراء لوجود النص.

ت تسال: هــس.۱،، الرياض بعش الشباب يخطبون ويتقدمون للعقد ويتمكل شرء ولكن الزوج وقبل ادخول على زوجته يتركها ولا

ينز عليها ولا على اهلها بدون سبب واضح ويعض الناس يتضايق من هذا التصرف الذي يفعله بعض

سجواب: الواجب هذا انه اذا تقدم الزوج ايا كان وشعاب وتم انعقد فانه يلزمه الاسلام على زوجته والسؤال عنها وعن اهلها وتركها مدة طويلة بدون عذر واضح هذا لا يصلح ممن يريد الزواج والذي يفعل هذا يجب عليه بيان كل سبب لاهل الفتاة ولا حياء في هذا ابدا، وكون الرجل يخطب ويثقد ثم يغيب هكذا وبدون سبب هذا مايكون الا من جاهل بمثل هذه الحقوق، والأهل هنا عليهم بحث سبب عدم الزيارة خشية ان الزوج تراجع مثلا ويستحى للتصريح بذلك او انه بريد التأهيل وقتا اخر.. وعل كل من يفعل ذلك ان يكون عاقلا لا يترك اهله الذين عقد عليهم الا ويبين المثلة الموجبة لذلك والا فهو

الى: دولاح ورسف الرومي، الرياض - حاول الانتقال من البيت وقدم دعوى بسبب

الدلم وحاجتها الى مدرسة لتحفيظ القرآن الكريم

H 4781

أن مدينة الدلم وأسعة الرقعة وممتدة الاطراف وتوجد بها الكثير من المدارس الابتدائية والمتوسطة والثانوية حيث تبلغ المدارس الابتدائية التابعة للدلم خمس عشرة مدرسة تقريبا بالإضافة الى ما يمكن ان يحدث من مدارس، لذا ترفع رجاعنا الى الجهة المسئولة بالسوزارة بالموافقة على افتتاح مدرسة لتحفيظ القران الكريم ليعم نفعها ان شأء اش لابناء هذه المدينة واملنا كبير حيث ان الورارة لا تالو جهدا في سبيل ما يفيد ابناء هذا الوطن الغالي.

محمد الحقياني

والذي لا يستطيع بناء الارض .. فما حيلته ؟!

كان من بين الذين استحقوا قطع اراض وزعت في الحاء مختلفة من المملكة بحكم كونهم من ذوي الدخل المحدود، اقول بعضهم عجرة وارامل وغير قادرين على التصرف في هذه المنحة الكريمة بالبناء واقترح أن يطلب من الذبان يرغبون ان تتولى الدولة مساعدتهم على البناء ان يعطوا فرصة لذلك، حتى لا تظل ثلث الأراضي خُالية

سعود عبدالعزيز المهوس

المكرم رئيس تحرير جريدة الجزيرة

تحت عنوان ،اربطوا الهلالية بالطريق العام، والذي يطلب فيه المواطن عبد الرحمن عبد العزيز العقلاء، ليمسأل بلدة الهلالية بالطريق العام بريدة -المدينة المنورة. تفيدكم انه سيتم معلجة هذا الطلب

كامثله من الطلبات الاخسري ضمسن برنامج وصلات الطرق في السنقبال وحسب توفر الاعتمادات الملية اللازمة



نشير الى ما نشر بالعدد رقم ٢٥٣٥ من جريدتكم الصادر بتاريخ ٢٨/٧/٢٨ هـ

ولكم تحياتنا، العلاقات العامة والاستعلامات بوزارة المواصلات





ومعاديها فتحمر واستنطارا المساوي الرايا

جدلترالملك

- بقية -

تناس الرأي مع امريكا لا يؤثر على الصداقة

س١٠ حكثر الراى مؤخرا عن وجود خلافات في الراى بين الملكة والادارة الامريكية.. فما مدى صحة هذا الرأى وفي أي الجوانب كان ذلك؟

ج١٠٠ أن العلاقات بين المملكة والولايات المتحدة الامريكية علاقات وطيدة وقائمة على الصداقة والتعاون والمصالح المتبادلة والشتركة وهي تشعل مجالات عديدة، ولَّقد كثر الحديث مؤخراً عن وجود خلافات بين الجانبين بعد التوقيع على المعاهدة المصربة الإسرائيلية.

وفي الحقيقة فأن الامر لا يخرج عن كونه تباينا في وجهات النظر.. وهذا لا يؤثر على استمرار الصداقة وتحاول الملكة ان تشرح بوضوح موقفها بهذا الخصوص. ان موقف الملكة مستمد من ايمانها بان اي سلام في المنطقة لا يكون شاملا ولا يقوم على العدل ولا مِاحْدُ في الاعتبار حق الامة العربية باسترداد أراضيها المحتلة وحقوقها المشروعة فهو سراب وليس سلاما حقيقياء ويلقى موقف الملكة هذا تجاويا وتاييدا متزايدا لدى كثير من الاوساط والرأى

العام الامريكي والعاليء وعلى كل حال فأن تباين وجهات النظر حول موضوع معين بيننا ويين الولايات

المتحدة الامريكية لا يؤثر على الصداقة بينناً.

لا شيء محدد في موضوع العلاقسات السعودية السوفيتية..

س١١ ـ تتداول الاوساط الدبلوماسية العربية معلومات بان عودة العلاقات بين الملكة والاتحاد السوفيتي اصبحت وشيكة خاصة بعد ان جرت وساطة عربية مكتومة بهذا

ج١١ سائيس ثمة شيء محدد في هذا الموضوع، ونحن دائما نعمل على تحسين علاقاتنا مع جميع الدول على ضوء مبادئنا العروفة الجميع..

الوضع في ابران:

سـ ٢٠ مـ هل ترون ان التطورات الاخيرة في ايران قد اضافت معطيات غير علاية لامن المنطقة ـ خاصة وان تلميحات اتهامية اخيرة صدرت من بعض الاوساط الايرانية تجاه المملكة والوضّع في خورستان.؟

ج:١٢ ـ كما هو معروف... فانفا نرحب دائما بقيام الحكم الاسلامي فياي بالدبندن مُعتقد أن قيامه في أيران مدعاة ألى المزيد من التقارب والتقاهم، وهذا ينسجم مع يعوننا الدائمة ألى اتخاذ الشريعة الإسلامية قاعدة للحكم..

العلاقات بين دول شبه الجزيرة والخليج:

س:١٣- جلالة الملك، لقد اخذت التطورات في المنطقة جزءا من ذلك الاهتمام المفترض ان يتكرس لتنسيق اوضاع الاسرة الخليجية ومنطقة شبه الجزيرة.. فهل ترون أن الوقت مناسب لإعادة طرح اوضاع شبه الجزيرة طرها زاخما جنيدا

ج:١٣ ان الخليج جزء من الامة العربية والاسلامية، ويشغله بالضرورة ما يشغلها، ولكن الملاقات بين دوله تسير على افضل ما يرام والاتصال والتنسيق مستعران لمعالجة القضايا الخليجية والعربية..

موضوع الوحدة النمنية:

س:١٤٠ جلالة اللك، تصدر عن عدن بين فترة واخرى اتهامات غير مياشرة للمعلكة بانها تطرح تحفظات معينة تجاه الوحدة اليعنية.

فما هو راي جلالتكم في التطورات اليمنية الاخبرة.؟

ج:١٤ ـ مؤكد اننادانما مع التضامن العربي ... واذا ارادت دولتان او اكثر ان تتحدا هذا شانهما وهو امر يسعدنا دائما.. ان ما ندعو اليه دائما هو حسن الجوار وحل كافة الخلافات بين الاشقاء بروح التضامن والإخاء والاحساس بالمصير المشترك..

س:١٥ - جلالة الملك، الى متى سيظل الوارد في الميزاينة السعودية اقل من المطلوب، وما تأثير ذلك مستقبلا على الإحتياطي السعودي العام؟

ج: ١٥ هـ ان مواردنا ، والحمد ته ، تكفي مصروفاتنا على الرغم من خططنا التنموية

وان موارد الميزانية السنوية مخصصة بكاملها فلانفاق على مختلف ابواب الميزانية وينودها واذا ما استدعت الضرورة الملحة للاستعلنة بالاحتياطي لتكملة الانقاق علىخطة التنمية وبما يخدم مصلح شعبنا وامتنا العربية والاسلامية فلن نتربد في

لقاء قادة الخليج وشبه الجزيرة بمناسبة المناورة العسكرية:

س:١٦١ــجلالة الملك، هل لنا أن تعرف الهدف من دعوة رؤساء الدول الخليجية لحضور المناورة العسكرية التي جرت في ٢٧ من الشهر الحالى.؟

ج ١٦٠ نحن ودول الخليج اسرة واحدة ومن المعتاد إن نتبادل الزيارات كلما اتيحت فرصة لذلك، ونعتقد أن هذه اللقاءات بُرْيد من توثيق أواصر الود كما تريد من تبادل وجهات النظر، ومثل هذه الزيارات اصبحت مالوفة دائما وفي شتى

س١٧٠ جلالة الملك ، لقاء القادة بينكم وبين الرؤسساء الخليجيين، هل تعتقد أن الامر ربما تطور الى كون الدعوة مجرد حضور مناورات عسكرية الى لقاء سياسي لتدارس لوضاع المنطقة واوضاع العلم العربي.؟

ج:٣١ ـ في جوابي السلبق اوضحت ان هذه اللقاءات فرصة لنراسة الامور التي تهم المنطقة والعالم العربي، ولتبادل وجهات النظر، فنحن اسرة واحدة ذات اهتمامات مشتركة وسنظل، أن شَاء أهنا على تعلون مشترك يقوم على ود عميق متين..

اعلامت وظيفة

بشركة سعوديت كغية مشتركة مقريتنا الربايض ترغي

لمنمبة طبعمال السكريامية .. ويجيدا لتحدث والكتابة والطباعة

في شفل ولية مساعد إداري

وصول حلالة الملك

وعسكريين. وقد وصل بمعية جلالة لثلك المعدى كل من صلحب السمو الملكي الامير بندر بن عبدالعزيس وصلحب السمو المحكي الإمصر سلطان بن عبدالعزيز وزير الدفاع والطيران وعدد من اصحاب السمسو الملسكي الإمسراء وكان جلالة الملك خلاد بن عبدالعزيز

المقدى قد غلار ابها في الساعة السليعة

وقد كان في وداع جلالته لدى مغادرته مطار ابها صلحب السمو الملكى الامع عبدالمحسن بن عبدالعزيز امير منطقة المدينة المنورة وصلحب السعو الملكي الامبر خالد الفيصل امير منطقة عسير وصلحب السمو الملكي الامير فيصل ين

بندر بن عبدالعزيز وكيل الامارة. كما كان في وداع جلالت، عدد من اصحاب السمو الإمراء وكبار المشولين من مدنيين وعسكريين--

بيجن يرفض ــ بقية

شرعى في مجلل الدفاع عن النفس ضد ما أمسام بالحرب الشاملة المعلتية شد

يُهَدُّرُا وَبِينَ بَلَدِيةً لَحْرِي وَاصِلَتَ قُواتَ التُعْدَو الاسرائيلي تساعدها مليشيات عُمْيِلُها الرائد النشيق سعيد حداده واصلت أمس اعتداءاتها على جنوب لبثان اذ قلمت يقصف عنيف بللدفعية ضد عشر قرى لبنائية طوال ليل امس الاول ونهار امس.

وقال بيان لوكالة الانياء الفلسطينية ان القصف دعر قرى جويساء وقتساء وعسيرة في القطاع الغربي وكذلك مناطق راس العين وعرب سليم والاتصار

بالقرب من مدينة صور السلطية. وذكرت المعلومات الاولية ان ثلاثـة اشخاص اصيبوا بجراح كما تعرضت مناطق الراشيدية ويرج الشماق التي توجد بها مخيمات اللاجئسين القلسطينيين وكذلك منطقة الشرناوي والاحياء الشعبية الواقعة في ضواحي

هذا وفي الاراضي المحتلة اعلن بيان لقوات أمن العبو الاسرائيل امس انه قد القي القبض على جمال حسين زايد رئيس وحدة فدائية تابعة انظمة فتح في مدينة رام ات بالضفة الغربية للحنلة. وجاء في البيان ان جمال زايد (٢٤ سنة) قبض عليه باعتباره مسئولا عن ١٦ عملية قدائية ادت خلال الاشهس التسعة الماضية الى مقتل سنة اشخاص من اليهود الصهلينة واصليسة مائسة

وعشرة اشخاص تخرين، وزعم البيان ان جمال زايد تلقى تعريبا في سوريا وانه ساعة القبض عليه كان مسلحا بمسسس وقنابل يدوية.

كما زعم البيان انه بعد القاء القبض على جمال زايد بقليل امكن العثور على متفجرات واجهيزة تفجسير واسلحسة واجهزة اتصال وتلك في منزل لذر كان مقرا للخلعة القدائعة!

ومن نلحية لخسرى ايضسا رفضت سلطات الأحثلال المبهيونس بخبول مجْمُوعة تَصْمُ ٢٥٠ طَالِبًا فَلْسَطَيْنِيا فِي الجامعات المصرية الى قطاع غزة حيث كان الصليب الأحمر السدولي قد تولى تنظيم زيارتهم لذويهم بالقطاع المحتلء وقال البيان ان طبيعمة العلاقمات القائمة الآن يين مصر والعدو الاسرائيل لم تعد تتطلب تبخل الصليب الاحمر

الدولي في كل هذه الشيئون؛ ومن تلحبة لخرى ايضساء جاء ان الرئيس مركيس اجتمع اعس مع السيد غسان تويتي مندوب لبنان الدائم في الامم المتحدة وتم بحث النطورات في لينان جميعا.

هذا وقد توجه وقد وزاري ليناثى امس يضم وزراء الدفاع، والموارد المائيسة والكهربائيمة، والصحمة، والدلخلسة، توجهوا الى جنوب لبنان لتفقد المتاطق التي تعرضت للاعتداءات الاسرائيلية في اليومين الثاشيين.

السبع في ختام مؤتمر ضة طوكيو.

﴿ وَافْقَتَ الْوَالِايَاتَ الْمُحَدَّةُ عَلَى تَجِمِيدُ وارداتها من البترول على المستويسات التي كانت عليها عام ١٩٧٧ اي حوالي ٨٫٥ مليون برميل يوميا يقية هذا العام وعلم ١٩٨٠ كما لقسرت هيف ليقساء واردأتها على ذلك المستوى خلال عام

الشتركة قد وافقت في الإسبوع الماشي في ستراسبـورج على ان تبقــى فرنســا وارداتها على مستويات علم ١٩٧٨،

المُشتركة على أنْ تحدد واردات كلُّ منها.

وافقت كندا ليفسا على تخفيض

● اقرت البلبان كهدف لعام ١٩٨٥ كمية تتراوح بين ٦,٣ مليون برميل يوميا الى ٦٫٩ عليون برميل يوميا.

زيارة رسمية لكوريا للجنوبية يعود منها مباشرة الى بلاده.

قرارات القمة الولايات المتحدة فقد حددت لناسها

هدفا يتمثل في ان يفلل مستوى وارداتها البترولية من الان وحتى علم ١٩٨٥ محددا بسة ٨٠ مليون برميل بوميا وهو متوسط واردائها خلال اعوام ۲۷ــ۲۷ ــ ٧٦ ــ اما البابان وكندا فلم تحددا معد النمعية التى ستلتزمان بها فيوارداتهما من البترول وقررت الدول المستاعية السبع لاول مرة استنكار الزيادات المتتقية لاسعار البترول التي تقررها منظمة الاويك، وقال الرئيس كارتر ان للدول المشتركة في الثوتمر تعهدت للمرة الاولى بأن تبدأ في تتليذ برامج تستهدف تطوير موارد بنيلة للطقة مثل الطاقة النووية والقحم والطاقة الشمسية. كما قرر مؤتمس قمية طوكيسو ان تعقيد لجتماعات دورية مماثلة ويكون للؤتمر القادم ﴿ فَتَيْمِنِيا ﴿ شَهْرِ مَايِنِ عَلَمْ ١٩٨٠ . هذا وقيما يلي ملخص البيان المشترك الذى اصدره زعماء الدول المساعية

كائست دول السبوق الاوروبية

 ووافقت لريع دول اوروبية في قمة طوكيو وهي: بريطانيا والمانيا القريبة وقرنسا وايطاليا على التوصيحة لدى الدول الإعضاء الإخبرى في السبوق

• سوف تبقى كندا وللبابان وارداتها على المستويات التي قبلتاها في وكلة الطاقة الدولية والابقاء على وارداتها في علم -١٩٨٠ على مستوى ليس اعلى من

متوسط معدل المتمو السنوي من استهلاك البترول الى ١ ﴿ لِلَّالَّةِ مَخْفَضَةُ واردائها من البئرول بكمية قدرها ٥٠ الف برميل يوميا وتصل في عام ١٩٨٥ الى ٣٠٠ الف برميل يوميا.

هذا ومن نلحية اخرى، غلار الرئيس كارتر طوكيو امس متوجها الى سبول في

لمرسدمن المعاومات إتصل ب:

ت ۸٤٨٨٥ الرمايض

كيم ويبللاسترات

ينزد تعرف الاجعد والخشن ويحول مالح خيرط من الحدير

كربه ويالزمة إلت سغول أكيد ميطبك شواع بوسيل إتسنين

كوية وبالاسة أت: يمزيء على كركبات دعنا صريبا صقطعنا بتعر

اركيان: مؤسّسة اللغاون للاستيراد

معين شفأت عمامته زيئه الجريلت فيمل إييابل مخافأن للفاين يتاعيه عباند المنير

معمض حناتته أمار بتعادام رشاع بناه فإعزز بن نحق العالمة العاوليما قاسري عاريك مثر

معرض فاتم سويني المدين . بن

ونتوبيد ونطيد بريية المبيدا. كنيم وسيالامترات مس انتساج وسيسلا

الامين العام - بقية

صديق ويملك حاسة العدل وقال أن الدول العربية ستحاول أولا الناع الحكومة الكندية بقصدول عن قرارها والإ فستلجأ أسفين الى وسأتل

وأشعاد المعيد الظبيسي بلنطحة ويمواقفها العربية الرائدة، وقال انتى شخصيا من الثين يكنون كل محبــة وثقيير للمملكة العربية السعوبية ومن المعجيين بالاعمال الجبارة التي تقوم بها منڌ عهد اثلك فيصل رحمه اشدوق عهد حلالة للك خلا تتواصل هذه الجهود الجيارة وتتدعم

وقال انتي اعتبر الملكة الأن حليلة في طليعة الدول العربية من حيث التتمية ومن حيث الجهود الركزة لخلق مجتمع عربي جنيد واميل.

واعتبر دور الملكة في الواقع العربي دورا كبيرا واسلسيا وذلك ١٤ يتسم به القادة فيها سواء جلالة لثلك خالسد تقسه، أو سمو الإمير فهد، من عقبل ورصانة وتبصر ومن خيرة وسيطرة على

باوکات سر ما للتحارة والمقاولات ان يعلم المقاولين والزارعين انت يرم دلديواً مضخات مساعية وزراعية ماركة «تأبيت ، معجونسون مبير ، امريكية الصنع ، للتجسارة والمقاولات الرياض - تلفين: ١٤١٦ / ٢٦٢٥٨ - مدرب ١٤١٦

البناك الألعاجي شابتع رحمة ()

خط ٢٥٠ قولت فقما حاد/مارد

لاتشع يحوارة الصنف ..ولا ببرورة الشتاء مع جنزال كولعد GENERAL COLD

مؤسست الوطرس

الرماين : مويب ٢٦٤ ـ برقيباً : * مواطن "- قلعين المكتب ٢١٩٤١ - ٢٤ -المعين : عيارة الرانييز - البطحاد - تلعون ٢٦٢٦٧ - يمكس ١٣٣٤٥ 🗼 والرماح: تلمنوك ٢٥٧٦٥ ه بيرة: تلمون ٢٩٠٤٩

٢ (شقة ميروم رخلف أسواق العامرة コハタイノー

الف مبروك يادكتور حصل الدكتور عيدالوهاب تا معرمتعب لشهري على شيادة الدكتوراء بتعوق في الطب العامن فيشا بدفتهانينا خذا المتاب المثابر والل مبدك وترجوالله اك يوفقه لما فيه الخد والصلاح لامته ووطبته ه

الشركن الثلاثين للأليات عن فقراستمارة سيارة نوع وأنيث دويرج مديل ١٧٥ ريمي من بجدها أن يتضل بالشركة الفود ع ٧٨٦٩٤ الراجعه مريد في المستنبط المن مور الراجع المساول

تعلن شركة الانجاز المتجارة والمقاولات عن جاجتها الحسب :

والانجليزية .. قراءة وكتابة .. وتحديًا وطياعة .. ولدي خيرً كا فية فأعمال الملفات.

يرجى ممه يأ نشس في نغيم الكفاءة الاتصال بتلفون/ ٤٦٥٠٩١٩ - أوالحصنور لمقرالشركة خ شمال لبسليمانيّ - شارع العرويّر - المؤدي من شبك المطار .. الى طريق الدرعية ب

١- العالم المعلى رجيد اللغة العرب

وظيفتان شاغران

> معقب (سعودي) دوخيرة كافية

اللغة العربية والامجليزية .. نائل في حالة وجود المؤهلات الكافية الاتصال بالتلفونا تدالثاليه غ الراين : EVAPOIA -- EYAYY

Study at home in spare time by our short cut system. We send you Books, Tests Model Answers, Stenonery, etc. and provide Turinon by Chabiled English Teachers, all by Air Mail. The fee for a Course is only E24 in fur for excitment; QRS areatments of IB. Choose the exact Deploms Course for your needs and ambitions from

LEARN ENGLISH IN 5 MONTHS

ENGLISH PRONUNCIATION, including a recorded Cassette :ape Write name & address and send this coupon by air mail for our FREE BOOKLET
ENGLISH TUTORIAL COLLEGE



عقب ادائه القسم بعد اختياره بالاجماع امينا عاما لجامعة الدول العربية في مقرها الجديد بتونس، التقت «الجزيرة» به.. السيد الشاذلي القليبي وزير الاعلام التونسي السابق.. فتحدث طلجزيرة» التي طرحت عليه سؤالين خاصين، الاول حول المملكة ورؤيته كعربي وكأمين عام للجامعة العربية، لموقفها في الواقع العربي، ودورها في الدفاع عن قضايا الحقوق العربية التي تمثل جوهر النزاع مع العدو الاسرائيلي.. والثاني حول ما اعربت عنه الحكومة الفرنسية من ارتياح لانتخابه امينا عاما للجامعة العربية.. وفي اجابته على السؤال الاول قال ان المملكة في عهد المغفور له الملك فيصل، وفي عهد جلالة الملك خالد تتواصل جهودها الجبارة ويعتبرها في طليعة الدول العربية من حيث التنمية ومن حيث الجهد لخلق مجتمع عربي جديد واصيل.

وفي اجابته على السؤال الثاني اشاد بالموقف الفرنسي وقال ان دور فرنسا يمكن ان يكون بارزا ومتزايدا للمساهمة في حل القضايا العربية.

وفيما يلي نص حديث السيد الشاذلي القليبي طلجزيرة، في تونس.

المملكة في طليعة الدول العربية

 ان الممكة بوزنها السياسي والاقتصادى، وبموقفها الحازم ازاء قضية السلام المنفرد بين مصر والعدو الاسرائيلي، اثبتت ان لها دورا بارزا في نصرة قضايا الحق العربي، فما هو تقييمكم يا سيادة الامين العام لموتف المملكة، وماهو تصوركم لدورها في المستقبل في صلب الجامعة العربية في عهدها الجديد؟

- اننى شخصيا من الذين يكنون كل محبة وكل تقدير مملكة العربية السعودية، ومن المغجبين بالاعمال الجبارة التي جرى القيام بها منذ عهد الملك فيصْل رحمه الله، وفي عهد جلالة لك خالد، حيث تتراصل الجهود وتتدعم.
- واعتبر المملكة ــ الآن حقيقة ــ في طليعة الدول العربية ن حيث التنمية وحجمها ومردوداتها الايجابية، ومن حيث جهود الركزة في شتى مجالات العمل الجاد، لخلق مجتمع
- كما اعتبر دورها في الواقع العربي دورا كبيرا واساسيا، نْكُ لما يتسم به قادتها سواء جلالة الملك خالد، او سمو الامير هد ولى العهد، من رجاحة عقل ورصانة سلوك وتبصر وخبرة ضبط للنفس. وسيطرة على الاعصاب في مواقف الشدة عربية، حتى تجيء قراراتهم واعمالهم دفاعا مجيدا عن واقع العربي والحقوق العربية.

الملزر اللهيرة - عنيفتن

تعتلن

عن وصول دفعة من

القوالتونيةالفاخةالطب

بالإضافة إلحب توفير

أصناف للحوم المجمدة والدجياج والطيور

والخضارالمجمدة ولفواكيه والأجبان والبيض والحليب

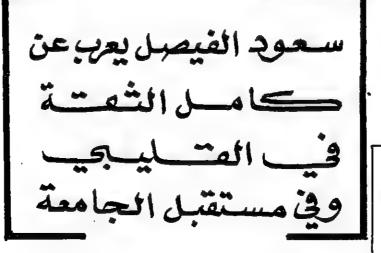
مسنعدون لنلبية طلبات الفنادف والمطاعم

بسياراننا المبردة والجبيع أنحاء المملكت

لرماض (۱۱۲٦ م ۱۷۱۲۱ الملز (۱۲۸۵ م ۲۲۸۸ عتیمت خلیفون (۱۲۵۱ م ۱۵۱۷ الدیرة

مع نيك (ولاوُلاءِ كليم المعجم م

and the second of the second o



فرنسا ودورها في القضية العربية

 اعربت الحكومة الفرنسية عن ارتياحها لانتخابكم بالاجماع امينا عاما للجامعة العربية، وسبق لكم أنّ أشدتم في كلمتكم أمام مجلس الجامعة بالجنرال ديجول لساندته للقضية الطسطينية، فكيف _ في تقديركم _ يمكن لفرنسا التي نجحت اخبرا في اقناع بقية الدول الإوربية بان تقف موقفها من القضية العربية لتعمل لمزيد من التقارب بين الدول العربية والدول الغربية.

- اعتقد ان دور فرنسا هو دور کبیر، ویمکن ان یکون دورا مترايد الفعالية، للمساهمة في حل القضايا العربية لان فرنسا لها علاقات كبيرة وعميقة مع البلاد العربية سواء في المشرق او
- وهذه العلاقات لم تكن دوما ودية، بحكم التاريخ، ولكن هذه العلاقات الان ودية للغاية وقد اجتزنا كل العقبات واصبحنا نشعر الآن مع فرنسا بالثقة المتبادلة، ونعتقد أن ما قامت به قرنسا في زمن الجنرال ديجول او في زمن الرئيس بومبيدو، وايضا بالخصوص في زمن الرئيس جيسكار ديستان يبعث على التفاؤل، لان فرنسا يمكن ان تقوم في نطاق المجموعة الاوروبية وفي نطاق العلاقات بين الاوروبيين والعرب والافارقة بدور هام جدا من الناحية الاقتصادية وكذلك من الناحية

سعود الفيصل يهنىء القليبي

- هذا، وعقب انتخاب السيد شاذلي القليبي أمينا عاما لجامعة الدول العربية، هذأه صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل، في الكلمة التي القاها سموه امام مجلس الجامعة العربية وقال فيها:
- انه ليسعدني ان اتقدم بالتهنئة لمعالي الامين انعام، المقرونة بالتمنيات في ان يكون تعيينه هذا في صالح هذه

المؤسسة التي نحرص جميعا على مستواها وعلى فاعليتها، وان الثقة التي نالها معاليكم في هذا الخصوص انتم اهل لها.

- اننا جميعا لمتفائلون بتعيينكم لانكم ستتمكنون من القيام بالمهام الثقيلة والجسيمة التي تحملتموها اليوم.
- واسمحوا لي ان انتهز هذه الفرصة لكي اشيد بالخدمات
- الجليلة التي قدمها سلفكم معالي الاخ محمود رياض من خدمة الجامعة العربية بالذات.
- واذا كانت الظروف التي نمر بها الآن هي ظروف ناجمة عن جرح عميق في الجسد العربي، الا اننا نأمل في بداية صالحة لكي نعالج هذا الجرح، ولكي يعود الجسد العربي الى الصح والمتانة التي نتمناها له.





إنيى من المعجبين بالأعمال الجبارة..

التي يجري القيام بها في المسلكة

والمنافع المستالين المراجع المستالين المستالين

فنربسايمكنأن تلعب دورًا بارزا في

التعتارب بين أورب والعرب والأفارقة

مكتا منهالم

فرصة السفر للخارج مناحة لكل الناس . وعدد ليس

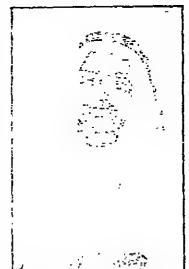
هؤلاء المسافرون، فئسات وفثسات،، البعض بغيرض

الاستجمام والبعض للتسوق وجمع مايمكن جمعه من

بالقليل يسافر كل عام لشهرين أو ثلاثة.

البضائع والماركات المشهورة...

وفَيْ الساس العرض الفنان" الساسم"



وقادر تماما. على احياء جميع التجارب الفنية المعاصرة ويمكنه ايضا. أن يرصد الإنسان حتى عند تلك الذرى التي لتسلقها الشعر ويبقى لهافي النهاية هذا السرد والوصف والحدث والاستبطان وسعة التاريخ والمجتمع بحضارته. اللوحة الفنية المعاصرة. تتجه مباشرة الى الانسان

اذن فهي فكرة. علمية كانت ام اجتماعية واقعية كانت أم

ت قد تصبر اللوحة جاهزة في الذهن البشرى في اقل من

وتعود وتستقريء بعا العوشة عند محمد السنيم. ومنا استثراث اننا شخصها في معرضه الاهير يُر فأنسة المسرطر الكبرى بفندق انقرك أسيستنال الرياض . فم يكن هو الشارض الوشيد على جدران دد القاعة بل تسايكه زميل فننن يمحرر ى بجريدة الجزيرة، وهو واز ننت مم ر المهه في هذا التعرفس الا أنشي المقتلو مستقبلا اذا لاني العناية والرعاية افية لتوجيته فنسو من الكنسة ت تحة القي تستعق كتيرا من التوجيه مركبا واللي لم الجاهز سلطنة ه في الفاعة وكانت في سالحظات ارجو ان اسردما بشدق ي ولت

اية حال كانت فكرة نشاركة احد الفن التشميني في المنتة رابع جيل ب تعتبر فكرة راندة ومستشرد على

عد ألسشند.

وه الله يري الإشبياء كما لم برها

7 27 7

بقلم/

مروان

عمر

قصاص

والبندسي ولانجد فرقا بسين تجسيسه النبكل في المادة الصطبة لتكون منحوته

انها ولدت بعد دراسته الاكلابميـة التي حاور فيها الفن الكلاسيكي حوارا هذا هو السليم الذي عايشته في خضم

فظوا لتعدد المدارس القنية وان لكل

مجموعة من الفنانين الايطاليين تنظير

وتاويل واصطلاحات تشكيلية تختلف

باختلاف امزجتهم وتناعتهم الفكريسة

• الأن. وبعد معاناة وبحث ودراسة

تقنية عميقة وجدته غامض وغربب

فينسوف قدير. السليم ذلك السعودي

الذي يقدم لك الحياة بعين جديسدة.

الارض في قلبها نقوش. العقدة تلك

اصبح لها اكتر من شكل، ويوابة السور

الا اننى كنت اتمنى من الغنان لو ختم

لوحاته في العرض بلوهسة (المخطيط

الجديد) التي على ظهر الكتيب ايضا،

لانها تعبر بكل الصدق والوافعية عن

مكونات هذا العصر. في البناء المعماري

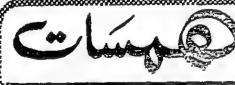
الحديث والانشاني فترى عدة ابنية

وأسبه كاملة الوقار والشموخ مع مسقط

أفقى بامتداد اللوهة في حالة تخطيط

وكانهم مجموعة دول..

العديم اهجحت تاريخاء،



تحية نلتتفزيون الذى اصبح يحرص كثيرا على مشاعر

ننات مناهديه ولعل تخفيض ساعات البث التلفزيوني هذه الإباء والغاء غترات البث الصبلحي ليوم التقعيس والتعمية الأك يليل على مشاركة المستولين في وزارة الاعلاد لنطفة والطالبات فيتوفير وقت كبير لهم للاستذكار وحث نبد بطريق غير ساشر على بذل اقصى جهودهم هتى يجنوا نمار اتعابيه كما يجب ان لايفوتني ان اشكر التلفزيون عر برنامج دنيل النجاح الذي فيه عون واستفادة لنطنبة والطالبات فقحبة للتلفزيون وللمسئولين

⊕ اين مصارعة الاقزام..

«المصارعة الحرة» من البرامج الطَّفْرُيونيه التي تحظى بشعبية كبيرة من المساهدين وفي السابق كنا نشاهد في الاقراء اه الله تاهوا في دنيا عمالقة المصارعة ..

يتناوب اعدادها وتقديمها بعض رجالات العلم والادب في بنادنا لتقديد افكارهم ومقترحاتهم الصائبة حول قضايانا الإمتناعية ونكر يعض الشخصيات التي تتعاقب على تقديم البرنامج الاتناقش قضايا هامة تمس المجتمع وتكون وجبات بطرهم مصبرة المدى كما وكيفا مما يفقد هذا البرنامج الناجح جزءا من شعبيته ولفارجاء من الاساتذة انكراء أسير يشاركون في تقديم البرنامج أن يناقشوا غصنت الززاج والمنور والتكاليسف الباهظسة وقضيسة الشفسيري والقبيلي وغير شاه القضايا التي يفس تحت

⊛≎ درقلة..

سلميوية والنشاط والرقة في الكلمة واللحن،

بجميع اتجاهاته يستوعب ويشمل كل المناخات

وتكون له احيانا اكثر من صديق مؤقت.

د قبلته نکر من نوع جسیت ۰ نطة عنده تاثي من خلفية واسعة من غافة مزدهمة بالإفسكار والذكريسات التاريخ واصل التكوين لذلك فبريك ت لحظة ثم تحسمنا ويكبرها ويجنب وضوعا غلخما ذات نقل تفلى عبنكراء هذا هو السليم. يقترش أحد جدران هم قاعة عرض غنية بعدينة انريافي، بخلت التاعة بعد الإفتتماح محجواني الساعتين. وجدته مع احد الطنبة يرد ويجيب على استفسار اخونا الشماب

النخله والكوب والسكرسي والشجسرة والسكرة الي غسر ذلك من الاشمسكال المحسوسة في اللّحظة الا أن الانتاج الفنى حافل دائما بالدعوات الجديدة هناك وبالطبع مانسميه بالمدارس القنية وشى خارج حديثنا هذا ولان الفن لايخضع الالمتطلباته الذاتية فهويجد ذاته دائما في حالة تجدد مستمرة، هذه الحالبة فرضتها طروف الحيساة، وحيويتها وخاصة أن التجدد لابد من ابتكارد استجابة مبدعة للتجرية التي تنعتد وتتضخم باستمرار فمتلا نري في اللوحة (نقوش على الارض) عودة الغذان للخط العربى ولكز بشكل تعامل معه ولزانه لمينغذ الالوحة واحدة من هذا

فليس من قبيل الصدفة تساؤل الناس

لبذد المرحلة من الفن العربى المعاصر

لان الناس مرتبطون نفسيا وذهنيا

بخط معين من الشكل الجمالي، متال

الخط الا اننى ارى انها تبشر بقدوم ولإدات اكتر افادة. لا فرق عنده بسين الفسن الواقعسي

وبين النصوير هذا الذي نعليه. فالتصوير عنده يلتقط خاصيته من خصائص الشكل على ماييدو ففي لوحته (الحركة والسكون) ايمانيه يحبركة الكون، لذلك فهو يفكر كتيرا عند كل لحفلة. ليجعل منها موقفا ذا دلالة علمية او تاریخیهٔ هندسیهٔ کانت او جغرافیهٔ..

حركته الفنية السابقة والتي كانت على ماهو ظاهر في معارضته السابقة ايضناء



چ ۾ اول شمسة..

معض الحنفات فقرة وفقرتين من مصارعة الاقزام وكانت مصارشة طريفة واجا عشاق افتقدوها فترة طويلة فلماذا لايقده برنامج اشمارعة بعض الفقرات من مصارعة

٠٥ همسة اداعية..

وجبة نش من البرامج الاذاعبة الناجحة التم وصت تحسب

عزيرتي العناب التسام لطفي

الله دينة تتالق دوما في سماء الفن السعودي وفي صونت الحمان ولكن منذ فثرة لمانسمع للتجديدا بطرينا ويتسف سساعنا نلمانا هذا النوقف وابل عطاؤك المليء

يجب از تعلمي ال دورك رئيسي في الفل السعودي وتوفقت عداله تائير ضرجوا العودة لانقا اشتثقا لجديدك

مَعَ تَحْيَاتُ/مُرُوانَ عَمْرُ قَصَاصٍ ﴿

وقد تطل عامين كاملين أو اكثر لكنها نظل حيزا صعيرا جدا. الا اذا اغارت على تخوم العقل دون ان تفقد صفتها اللحظوية. اللوحة

اذن زمن طويل وهم متواصل. وولادات لاتنتهى اشكال متشابكة، تتحلل وتتكون، اللوحة تعنى عند مبتكرها، لحظة مشحونة بصدق بعد

تمرين قاس على مسائل تقنية جديدة

هذه هي ابسط قواعد مفيومنا عن الفن عامة واللوحة. أقصد الفن التشكيلي بشكل خاص....

ولايفوتنى هنا ان احيى الفنار على لوحته (النهار الوردى) اسلموب هذه اللوحة ياتي يقوة مناسبة اتبعه الفنان في صنع التاريخ، ويكشف اشراءه واهتماماته التقنية، وهو احيانا يسطح الاحداث ومبائيه بحيث لاتمثد منها أي خلفيات غير مقبولة.

هذا هو الَّفَىٰ المُعاصر الذي يتحدث عن المكان والزمسان والحسركة والسسكون والحضارة والتاريخ والبناء والتكوين. ونحن وان لم نشاهد مثل هذه التجربة الجادة ومواضيعها المجردة واهتماماتها البشغة الحيطة التى تجعلها ذات ثقل علمي وذات ابداع فني متكامل، الا انتها لد تشطح كثيرا من الواقع. وتحمل معها تجارب شاعرية وغنائية مع دقسة في

وبما يلتقي ايضا والعفوية التي النزم بِيِّ الفَنْازِ وَالذِّي كَانَ يِنْتُحِ بِهَا كُتِّمِ! مَنْ لوساته معاصرة في الرؤيا والموضوع، اما تدكرون (ليوناردو دافنشي ومايكل المجلو وروبنز وروفانيل) لقد فنم كل هؤلاء الواقع الماضر واقاسوانه توازنا

الإن تعبرت الخصوصيسة واندتسرت وتعبر معها وعي الانسان بثقافته وبذاته وحنيته وحضارته ولذلك يجسب ان تكون نمة انسياء تعبر عن للخميوصية الراهية ليس لاي شكل اي اهتمام عن

الشكل الجديد دامه وشروري، لان تجربة الإنسان في اغتناه وبحث مستمر. عائسليم فعل نفس الشيء، برسم ويعالج اللون بوعى موضوعي وذاتي ويبسر شخصية الشكل والمضعون بوضحوح عليى دون ان يهمل ارتباطه بالماضي وعبت نجسع متطلباتته الحضارسة وَ يَتَنَبُ. إِنْ خَذِف ذَلك، يعد عِناك نوع

س التلاعب على الإشكال الفنية. .. في معرض السليم شباب مثقف طلبة فنانون الباد شعراء الكل يدور حول الجاران يسال ويستفسر ويسرفض وينتنج ونكنه دانما يستمتع يلتهم كل نوحة كانيا وجبة كاملة. حتى يتعب ضجشس على اربكة المعسرهن ويشرب التداي ويستبقظ من جديد ويتساقش ويسال وتكنه في النهايسة معهسور.... سندود. هذا في نظري احد عبافرة الرسم والنبثه بحيل فكرة مجنونه واسلوبا

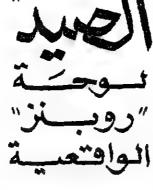
ولا يتركك الا وست شحلق مع عالمه وشور مع حركت ونعر لاهنا اعام بوابة سبور النديد خفيف الروح--

محمد حماد

وانشاء ونجمين عن صد وساق، هاه الفكرة واسم اللوجة المخطط الجب منخوذ به علعبا ﴿ ارتى دول العالم تقدما في علم التخطيط بولسبت الملكة الان بمثل هذا التقدء والتحضي نعم. اذن المفتان المعاصر الان وبكل التقنيد الحديثة بري بعينيه كل جديد ومايدور حوله ليسجله بعينيه هو لا تاعبنا نحز وليس هذا من قراغ. ولوحته (بقاية تراث) ماليث أن توجيه بالنداق حصارة لها جنورها القوية عراحات فعردته لقوية بقلون الإرجزانيي مع السب

والبرتقاق وليلعب باسرووز بنعوست واستلذية فانقة لينط سطح اللوسب بالذى مضي وان الوانه المنسجمة تعكس رؤيته بالتعاول للحاضر المجبساء وان لوهته (صفاء) عكست على المكان وملات بهجة وسعادة وكانها عدينة أحلاه تعنير . وسنة البينية, على الفعود، بالرغد مر ان اتر هدم المعركة لايعثان تجاهضه. وخصوصا لاخوات الغناس النصدم المعاصرين في الفر، ولايمكن ايف ال تتجاعل الواقع وتجاوزه الر منطق منائ يفترض فيه أن الفر في كل عكان -

وكذلك تعدد الواق الشعاب والبيء قص فنادين متناقضين في الاستوب والمضمون



وقليل قليل جدا من يذهب لجمع المعرفة اثناء رحلة الصيف فالذهاب الى اللوفر في باريس يعتبر مهمة شاقه للبعض!! وكثير من يود ذلك ولكن يتم التأجيل يوما بعد الأخر حتى ولو زار باريس عشر مرات ..!! هناك لوحات تركز على التلوين واخرى التقييم الفنى للحضارات شىء جديد

على مجتمعنا ولايهم الكثيرين. "؟ أيضا جمع الاشياء النادرة.. نادر لدينا..!! وأعتقد اننا نشبه مجتمع تكساس بعد الحرب العالمية التانية.. فنحسن نملك شروة ولاندري من اين نبدا..:

والمعرض الاول للامير مشعل بن محمد ابن سعود بادرة طيبه يشكر عليها الامير الشاب.. فلقد اتاح الفرصة للكثيريــن للاطلاع على لوحسات عالمية قيمة بالإضافة الى تحف مادرة من الشرق.، هذا المعرض خطوة كبيرة للامام وتاكيد لنمو التقييم الغنى ببلادناء وهذه اللوحات ذات قيمة فنية وملاية لكل من يقتنيها فهي مثل شراء قطعة الإلماس التميينه.. جميلة وممتعة للنظر بالاضافة الى قيمتها الاستثمارية فهي

تزيد يوما تلو الأخر. المعرض يكاد ان يكون معرضاً اسبانيا بحثا للفنائن القدامي والمعارين،! لولا تطعيمه ببعض اللوحات لفنائح عالمين ذوى كفاءة عالية وشهرة كبيرة امثال روبينز وشاربين والمدارس الانجليزية

والفرنسية واكثر من عنان الماني.. الحقيقة لا ادرى من اين أبدأ ١٠٠٠ بالنسبة للوحات فهى طبف كامسل لنوعيسة التلويسن والمعترض يشتسل بلوهاته كل الانواع والطسرق التسى استخدمت في تلوين اللوحات من القرن السادس عشر حتى العشرين. فنرى من عصر النيضة لوحات دفيقة

وكانبا تصوير فوتوغراق ومهتعه بكل

ونجد البورتريه والطبيعة الصامته والكولاج والمجريدي، الخ، الخ. تختلف نوعية التلوين من الفرشساة الناعمة الدقيقة إلى الفرشاة العربسرة المتلئب بالإلسوان.. الى التلويسن من الانبوب مباشرة والثلويس بالسمكين والطباشير (لوحة بيكلسو) نجد اللون الجاف واللون السلس مع كنسير من الزيت وتلوين به شفافية وصفاء بالته الى تلوين (اوبيك) الى الوان عبر شفافه خلطت بالابيض هئى اطلر اللوهات كان

له دور كبير في أبراز اللوحة واختياره

على الزخرفية والخيط مثيل لوحيات (اسبرانز اشانش) والمجال كبسير جدا للتحليل والدراسة.. ولكن يصعب على حصرها في مقال واحد.. لذا سلحاول تقسيمها ألى مقالات،، في كل مقال احلل لوحة من المعرض تختلف فيه اختلافا كليا عن ملحلل من قبلها .. وفي هذا المقال ساهاول ان اقدم تحليلاً ودراسة عن لوحة روبينز (الصيد) وساطرق النقاط التى لم تناقش محليا من قبل واترك مأهو واضح وملكتب عنه غيرى سابقاء

الصيد لبيتر بول روبيئز ۱۵۷۷ ــ ١٦٤٠م هي ولحدة من اربع لوهسات رسعها الفنان روبينسن مابسين العسام ١٦١١م ــ ١٦١١م الكسميليسان حاكم بافاريا ليزيز بها تلعته القديمة.

وفي عام ١٨٨٠ استحسبوذ الجيش الفرنسي غلى كل اللوهات الني انتشرت بعد ذلك في العقم فمثلا لوحة - صيد التماسيح وفرس النهر مازالت في بافاريا وصيد النمر في متحف رين وصيد الاسد كانت في متحف دوردو وانعدمت في عام ١٨٩٠ ولوحتنا الزائرة (صيد الخنزير البرى كانت في مجموعة البارون لوفيفر

وباعها لجقيرى كاربنتر في باريس عام

اللوهة الأن تتصدر المعرض ويحتار الناظر لها لاول وهلة من أين بعِدا.. فهي كبيرة العجم ومزدهمة كلهسا هرخه.. ولكن.. اذا جلست هامها وبدأت تتعمل فيها بهدوء بدت واغممة كالشمس.. كل خط تراه من اين يبدا واين بنتهي.. خل حرکه مدروسة، وکل تعمیر لو رکزما مثلاً على العيون وتعبيرها نجد أن الوهش وصائديه من العامة نملا عيونهم نظرات الرعب.. فلا لوم على الوهش فهو فريسةً بين ايديهم ولا على مسائديه من العامة فسلاههم ضعيف وهم على الافدام.. اما الدرسان.. فنظراتهم كلها نقسة واطمئنان فيم على خيول جيدة ومعهم السيف،، السلاح الفعال، والنظرة تاثي واضحة من هوق الاست الل بتعسال البيلاء في ذلك العصي.. والنسباء نظرائين كلها تعبيرعن الزهو

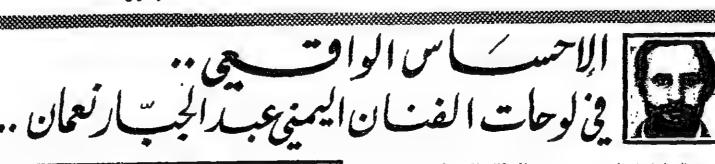
والفذر برجالتي.. تظرات الخيل نبرز الناهب والهجوم، اما الخلاب فيظرانها نشمل التعبسير كله، بعضها بهلهم بضراوة وشراسة ويعصها مجروح ومثالم ويعضها مذعور من الخيل وحوافرها وضجسة مزامسي المسيد وصياح الصائدين،

بقضية للتكوين والوزن.. الاهتمسام كله في وسحد اللوحة .. (العربسة) هي محط الانغفار وهي الركز .. هي النقل أنكل اللوحة.. رغم أن لونها داكن عما حولها بالضبة للطل والضوء الاأنها ظلت هي النفطة الرنبسية في اللوحسة ومسركن

اللاحظ دفة الغنان روبيسن ف شرح المُعاصيل فتكاد نعد أوراق الشجر.، كل ورقة اعتدبها منل الاخرى وكامها الشيء

ماليسنة لنباف الصائدتين المصلاي استطاعت فرشاته ان توضيح الحرير من السائلان والقافقاد، وتياب المعامسة من القطى والصبوف والتقبارء، وايضبأ استطاع أن يميل جلد انفريسه من جند الكلاب والخيل ووضح وشي سعمات النساء والمجوهرات أن كانت لولؤا أو

واختيثر نوبين نو غلاثه في للنوهة جعلها



اليمرّ الشقيق.. - ولد في ذبحان الحجرية - محافظة وزارة الثقافة المصوية. تعز عام ٢٤٩١م. - ظهرت انجاهاته العنية في وقت ميكر وذلك من خلال النماذج الفنيَّة التي كان يقوم بها بالطين واوراق الاستجار

والزهرفة على الجدران داخل المنازل يالقرية. والياباز. - ترك القرية وتوجه الى عدن لدى عمه وفضية وتسبادات نغابي.. ليتلقى دراسته الابتدائية والمتوسطة نه

ستتين في المعهد الفنى البريطاني. - بعد هذه الفترة تولى مهنة تدريس التربية الفنية في كلية بنقيس، - تحصل على منحة دراسية لدراسة الفنون في المعهد العالي الايطال للعنوز

الجميلة عام ١٩٦٧م بالقاهرة. - تفرج عن المعهد بعد دراسية ؛ سئوات بدرجة امتيارْ ٤٣٪ وتخصص في الرسم والإعلاد والديكور. -ععل معيدا في نضر المعهد للددّ سعة

وشنزت في معظم المعارض السنويسة

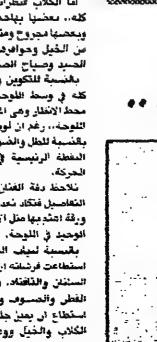
سافازت لوحته بالمسابقة التى نطعتنا ساله مقتنيات في معظه البندال العربية والملسكة ومصر والكويست والعسراق والجزائر والإمارات)، تدان في البدار الأجلبينة كالمانينا وأمريسكا وفرنست

سحصل على عدد جو بال ،ولية دهبية

ح منل العِمن في مدحدار العربي الاول في الجرائر. ·صرحة الفنس في الكويت. - حصل عتى وسند صرب .

سمثل اليمز في المعرض العنى العالى في بلعاريا ١٩٦٨م - حصل على شہادة نضير عن نوحت يقى ال تعرف ال القنار عب الحد ينقل في جميع اعماله استياة النصية والمجتمع حسب بشدمدات.. بيني بضلوب واععي.





كثير من الغنائسين استطباع السران عضلات الجميم. خاصة ميط الجنو ولكن لم يشخهر احد مثل روسيدر و ابرار طراوة اللحم ونعومتسه او خشونتسه واختلاف الوات مستطيع بثل بساطة ووضوح الزائري عمليا الرهمة والادن وانتغاج البجلن والمبتر الشهام وكاننا عدم الإسرائد في الالوان والإثنار مبيا



متنفسقة مع بعضها إل هارمونيه رائعة

ووجود اللون السداكن زاد الغمسوض

والاهمية والتشوق رغم وضوح الحدور

لوحة الصيد من أبرز اللوهات (

المعرض ولايستطيع من يراهه مقاومة

الاعجاب بهاكلما تمعن فيها اكثر واكثر.

ولا يسعنى هنا الا ان اشكر الامع

مشعل بن محمد بن سعود على اختياره...

متمنية له التوفيق دوما في معارض قريبة

لولوة ابراهيم العماري

. والخطوط.،

ان شباء انتهر.

الملك المفدى للنطقة عسمر عرض التلفزيسون مسباء الثلاثاء الماضي فيلما يصور حيساة سكان الجيسال في الملكة وبالفعل كان شيقا وكان من المفترض ان تكون مدته الزمنية نلاث ساعات تقريبا ويعرض على فترات وعلى أن يصسور مناطسق مثبابتة من حيث الواقع، هذا المجهود من التلفزيون يستحق عليه الثناء فهذه المادة تعتبسر دراسسة جغرافيسة بالأشافسية الي كونها ملاة تقافية تجذب المشاحد اليها ومعظمهم في

ونتمنيسي أن يستمسس التلفزيون على هذا المجهود تبضوه باعملال بشابهية فيصور حداة سكان الأرباف وتهامة والحياة المختلفة في الملسكة ذات السلمسة الشباسعة مع ادخال عناصر التشويــق على هذه المواد التى تنال رضا المشاهب ونوكد ان هناك مناطق في المملكة تستجلق تصويلر حياة سكامها وكدلك طبيعة ارضنها كبرامسح تعريعيسة تقالبة. أنها خطود تلجحة عندما تتبعها خطوات،

* عندمها نحتقس تك الإكلايميات التسي تمنسح الراقصىسات وبعض المغندات شبهادة المكتوراه وغرضنا من البرجسات العلمسة العاليسة فانتسأ انتمني الإيسنلك طريحق التطبيل لثلك المتوفقة او ذاك المبتدىء حتى لاظحق وجب القوم فإن من التطبيل دام كبار الفنانين يقولون ان الفن يعلم

الشحاته ان هذا الكلام الخطير سيقتل في

نفوس ناشئة الغن مواهبهم وطموحاتهم

وسنخسر جيلا قادما، لهذا كنت احبذ أن

لا يقول الفنان الكبير محمد عبده ان الفن

يعلم الشحاته حتى لا يصدم ناشئة الفن

وتتحطم امقهم وهم في بداية الطريق

ولكن فناننا الكبير قال هذا الكلام من

خلال معاناته ودفاعا عن نفسه حتى لا

يفهم عشافه اتجاهه للتجارة فهما

اننى اطالب وزير الاعلام الدكتبور

محمد عبده يمانى بدراسة هذه القضية

واعطساء الفنسان السعسودي حقوقسه

ومساندته لبيدع كما اطالب جمعيسة

الثقافة والفنون ان تساهم في دعم الفنان

السعودي عن طريق احيساء حفسلات

ساهرة يعطى بخلها للفنانين حتى لا

نفقد كبار فنانينا ويفجع ناشئة الفن

مع تحيات/مروان عمر قصاصر

ــ وما مدى استفا

الفلكلور الشعبي ال

- نحن نحاول الان تطور اللبناني للتأقلم مع الايقاعات

والسبب في رأيي يعود الى أن ال

ابعاد الفنون الشعبية الخليجية، يها، ولذلك فاننا بدأنا بالفعل في ادخ

والاوربية..؟

يحبون الحديد:

الايقاع الخليجي صمن الفلتكور النبياذ

 هل لديكم مشارد م زيار ... فنية ليعض السدول العربر

- حاليا، امامي دعوات كثيرة. فسوف

نسافر الى كندا فريبا للاشتراك و احيا

بعص الحفلات، ثم الى مرنسا بدعوة من

جمعية الصدانة الفرنسية العربية، ودعوة

في السادس والعشرين من ايلول القادم

وحهت البيا من وزارة الاعلاء بالارحنتين

- كيت ينفيل الإجاسد

اعمالكم الفلكلورية اللبنانية..؟

- الحقيقة أن أعمالنا جديدة عليهم.

• الخبر الرئيسي لصفحة الفن بالزميلة جريدة الرياض الصادرة يوم الإثنين غرة شعبان حول اعتزام الفنان محمد عده اعتزال الفن كمحترف لان الفن كما قال للزميل محمد عبد الواحد يعلم الشحاته وانا كما قال لا اريد أن أصبح

> هذا الخبر بتفاصيله الاخرى حول دور جمعية الثقافة والفنون الذي قال عنه الفنان محمد عيدد انه مفقود هذا الكلام حول الجمعية وحول وزارة الاعسلام يجعلنى اتساعل ما هو موقسف وزارة الإعلام وجمعية الثقافة والغنون من هذا الكلام الخطير الذي يشكل اساءة للفن الصعبودي ويعطني انطباعبا سيئسأ للاخرين حول تجاهل الفن فقد تحدث الفنان مدعد عبده عن التطور والتقدم الذي حنث في جميع المجالات في بلادنا ما عدا الْفُنُ الَّذِي لَا زَالَ كَمَا هُو مَعَ انْنَى اخلف الفنان محمد عبده في هذه النقطة

ففي اعتقادي انه حصل تقدم في الفن ولكن لم نلمس تطورا في معاملة الفنان السعودي من المسئولين خاصة في وزارة الاعلام كما اسمع ومن اكثر الفنانين السعوديين والحقيقة ان الفنان محمد عبده قد اعطى لمعالي وزيسر الاعسلام الدكتور محمد عبده يملني حقه فهو بحق كما اسمع من الفنانين يحاول دائما ان يشمل بعطفه كل المواهب الفنيسة السعودية ولكن البقيسة اي الجهساز التنفيذي في وزارة الاعلام يسيء بعضهم الى جهود الوزارة مما يجعل الفنان يفقد ثقته بكل ما يقال فللفنان اولا وقبل كل

من فناني الدول الإخرى. عليه اقول انه لا يمكن ان تقوم للفن السعودى قائمة ما لم يحصل الفنان السعودي على التقدير المعنوى المادي فيجب أن يقسدر المستولسون ق وزارة الاعلام جهود كل الفنانين السعوديين ويجب ان يبتعبد هؤلاء المستولون عن محاولة اهانة اي فنان سعودي فقد سمعت حكلية رواها فنان وهو صادق فيما يقول حيث قال انه كان يشارك في مسلسلة تلفزيونية تسجسل

عليها وله كرامة يقاتل دونها وقد كان

حديث الفنان محمد عبده صادقا ٢٠٠٪

حول المكافات النبي تصرفها وزارة

الأعلام فالفتان السعودي كمطب او

ممثل ليس لديه يخلا الا من وزارة

الإعلام حيث لا تقام حفلات وليس لدينا

ملاد يكسب منها الفنان دخل اخر كغيره

بطفريون جدد ويعبد الانتهاء من التسجيل حضر في احد الايام الى المحطة للزيارة ولكنه فوجىء بالحارس يمنعه



عن الدخول بناء على امر مدير المحطة الذي امر ايضا بسحب ترخيص دخول المحطة معللا هذا التصرف اللامستول مان ميمة هذا الفنان قد انتيت بانتهاء



تصوير السلسل فيل هذا تقدير او انه طرد واهانة لكرامة فنان من الدرجــة الاولى ثم من الذي قال ان الفنان ينتهى بانتهاء الدور الذي يلعبه في المسلسل

نقبل شروطا معينة للتعاون، بل نشترك

بطابعنا الفلكلوري الراقص المتعيز. لاننا

نمك طابعا مستقلا لا يتوفر في كثير من

الفرق الفنية. ومطرب الفرقة الاستساد/

منعم فريحة هو خير من يؤدى اللبون

الخاص الذي بتمشى مع الاساليب الفنية

عدما يخوض الفنان تجربته مع

الحداة عن وعي ودراسة فيهما الذكاء..

والثقة بالنفس.. فلا شك انه يمشى بثيات

وسرعة نحو القمة الفنية.. وهذا هو

السبب الذي استطاع من خلاله الشاب

المغلوب على أمرد في مدرسة المشاغيين..

المثابر في مستان الشوك، الفنان احمد

زكي، ان يعدو وبسرعة تجساه مركب

النجوم في المسرح والسينما والتلفزيون

أذا اردنا ان نقيس عمرك الفنى بعدد

الإعمال الشي قدمتها حتسى الان فكم

ـــ ﴿ السينما عمري يقاس باربعة اعمال

وفي المسرح بثلاثة اعمال اما في التلفزيون

فحظى والحمد لله فيه احسن حالا من

السيئما والمدح فالاعمال التي قدمتهما



هل هذا المفهوم صحيح انه خاطيء ثم ان هذا التصرف ربما يدفع بهذا الفنان الى البحث عن بديل فنفقد موهبة فنية بسبب تصرف لا مستول وليس له مبرر،

ثم هناك شيء اخر يشكو منه اكثر الفنانين وهو التاخير الغير معقول في انجاز بعض النصوص حيث تسكث بعض النصوص سنة او نمانية شبور ثم ترفض او بطلب التعديل تم يبقى الفنان عاما اخر حتى يصور العمل ثم عاما ثالثا هتى يرى العمل النور ونطلب بعد هذا التنآد من الفنان السعودي ان يثبت وجودد فهل هذا متقول فكثيرا ما نسمع من يقول اننا نساعد الفنانين السعوديين ونتبنى المواهب ان هذا الكلام والتصرفات التي نتبعها ينطبق عليها المثل القائل (اسمع كلامك اصدقك

اشوف امورك استعجب). ولدى الكثير من الحكايات الفرييسة التي يقاسي منها لنانونا التى تناقض جميع التصريحات التنى نسمعها

ويجب ان نحافظ ونرعى كل فنسان ونهىء له الجو المناسب ليبدع حتى نستطيع خلق جيل جديد اما اذا استم هذا الوضع فسوف لن يتجه احد للفن ما



الدوجة/مندوب الحزيرة:

.. الفرقة الفنية السياحية اللبنانية هي من اشهر الفرق الفنية في لبنان، واوسعها انتشارا، ولعل بعض ابناء الخليج يذكرها جبدا قبل اندلاع الحروب الإهلية اللبنانية بالاستعراضات التي كانت تقدمها ابان انتعاش الحركة الفنية في لبنان قبل الحرب. وتعتبر الفرقة الغنية السياحية اللبنانية من اقدم الفرق الفنية في لبنان حيث بدات نشاطاتها منذ ثلاثة عشى عاما.

دعونا انن نلقى مزيدا من الاضواء على هذه الفرقة الفنية من خلال اللقاء الذي اجرته «الجزيرة» مع رئيس الفرقة الاستاذ/ناصر مخول عند زيارته هو وكامل فرقته الى الدوحة بدعوة رسمية لاحياء عدد من الحفلات الفنية هنا..

تقاليد ورقصات:

- لنتعرف اولا على الفرقة.. الفرقة الفنية السياحية اللبنانية قوامها سنون فنانا وفنانة، وهي تعني بتقيم التقليد الشعبية اللبنانية من خلال الرقصات الإيقاعية.

ـ هل هذا يعنى ان اهتمامات الفرقسة تنحصر في الفنسون الشعبية وحدها..؟

 الحقيقة أن الفرقة ثهتم باداء رسائتين في وقت واحد، الرسالسة الاولى تُقافية. والثانية فنية. اما عن الاولى فان الفرقة نقدم اللوخات الثقافية دون مشاهد، بمعنى اننا ابتكرنا مثلا رقصات ايقاعية عن الحرف الشعبية اللبنانية، وطريقة عمل المستوعمات الشعبيسة ف مجموعمة من الشاهد الايقاعية الراقصة، ولقد حازت هذه المشاهد على اعجاب كثير من نقاد السرح خلال تقديمنا لها في المهرجانات القنية في عدة اقطار اوربية، وهذه المشاهد الرائحة تعتبر عملية تسلسلية لطريقة صنع الحرف الشعبية اللبنانية، فهي لوحة ثقلفية اذن. أما عن الرسالة الثانية فنحن نَفْتُخُر بَانَ اعضًاء القُرقة جميعهـم من خريجي المعاهد المرسيقيــة في العالـــم.

وجميعهم يجيدون العزف على كل الالات

همرة وصل:

_ ومسادًا عن الناحيسة

السياحية؟ ـ فرقتنا تابعة لدائرة استقطــاب

الشباب في المجلس الوطنسي للانصاء السياحي بلبنان، وهذه الدائرة تهتم بشئون الشباب وعلاقات الشبيبة بين لبنان والخارج، فنحن نشترك في كافة المعارض الغنية الاستعراضية تتمثيل لبنان في الخارج، ونلبي بطبيعة الحال دعوات الدائرة متى ما طلبت منا القيام بزيارات فنية سياحية، والحقيقة انها همزة وصل بين فرقتنا وبين المعارض الدولية، فهي تنظم الدعوات.

رافد واحد:

لعل الحماس دب في كثير من «المعجبين» بفن

الفنان محمد عبده.. ولعله جاء حماسا لا للتأبيد

ولكن طلاستنكار، وأكبر دليل على ذلك هو ذلك

ــ المشاهد التعييرية الراقصة اتظنون انها تمثل لبنان...؟ _ جميع المنتسبين الي الفرقة من لبنان، والحقيقة ان هناك قاسما مشتركا بين الجميع،

فالبيئة اللبنانية تربط الكل، رغم أن

ـ اما زالت الفرقة تحيـي حفلاتها في لبنان رغم الحروب الإهلية..؟

بعضههم من طرابلس والبعض

الاخر من صيدا، وبعضهم من

البقاع، وكل بلدة لها ايقاعاتها

الخاصة، ورقعناتهما التعبيرية

الخاصة، ولكن المشاهد في النهاية

تصب في رافد واحد.

لهذا كانت الاستمرارية:

_حتى عام 1979م كانت الفرقة في اوج عزها، ومازالت محتفظة بمكانتها رغم الحرب، ولكن الحرب اثرت على الفرتسة بصراحة، واجهتنا عدة مصاعب، وفقدنا في الحرب بعض العناصر الطبية، وفقدنا الكثير من المعدات ذات القيمة الماديسة الباهظة لاسيما في حروب عام ١٩٧٥م، ولكن من يملك جوهرة صغيرة ذات قيمة كبيرة ويستطيع المحافظة عليها بشعران باستطاعته تجنب كافة المساعب ولهذا كانت الاستمرارية رغم المساعب التسي

لينان بالنسبة لفرقتنا قل كثيرا لسببدن

عن مداعبة الاوتار بينه وبين نفسه..

وبودى أن أرسل هذه الهمسات الى فناننا

الكبير محمد عبده (ردا على قوله الاذاعة

والتلفزيون مقبرة الفئان الناشيء

واجهتنا، والحقيقة أن أحياء الحفلات في

أنوع من الشجر الصغير ثم الحصا الدَّبير، ثم الحصا الصغير، تم اللبن، فأثناء هذه العملية تؤدى الدبكة ويمعنى اخر نستطيع ان تقول أن الدبكة هي من أغاني العمل، وهي تعتبر تفسيرا للناخسي وألترابسط والرجولة. فهذا هو اصل الديسكة.. ثم تطورت بعد ذلك الى رقصات ايقاعية مع الاحتفاظ بطابعها القديم.

من لبنان..؟

فلو كانت كما ذكرت لقبرت فنك ولم يترعرع بين احضانها مدة ٢٥ عاماً.. ودعنا صريحين في القول (بل أن الاذاعة والتلفزيون) منارة للفنان الناشيء ولكن هذه المثارة بيني وبينك تحتاج الى ترميم

اولهما الحرب وثانيهما عدم وجود السياح

شروط:

- لا يجوز الانتساب الى الفرقة الالمن

الواجب توافرهما للالتحمأق

عدا العربية. ثم لابد ان يكون الشاب المنتسب الفرقة لاثق بدنيا ويجيد لعبة السيف والترس ويجيد الفروسية ايضا. _ ما اصبال «الديسكة»

اللبنانية..؟

_نعم اصلها من لبنان ثم انتقلت الى بقية الدول المجاورة، وانتم تعلمون ان المنطقة العربية السورية اللعنانية الاردنية الفلسطينية كانت لها تقافيد واحدة وتراث واحد، لكنها تجزات بفعل الاستعمار، فلا فرق اذن ببن الدبكة اللبنانية والسورية والأردنية والفلسطينية، كلها دأت لون

_هلسيق ان اشترك فنانون وفنانات كبار مع الفرقة امثال صباح وطروب ونصرى شمس الديسن ووديسم الصساق..



التلفزيون اللبناني

الاولى...؟

عروصنا في نادى الدوحة

والحمد لله جيدة..

المرسوم ، والطريق الواصح

احب المخرجين اليك...؟

الاخرين على احترامك فليكن ندبك البدف

ـ ترى ماهــي الشروط

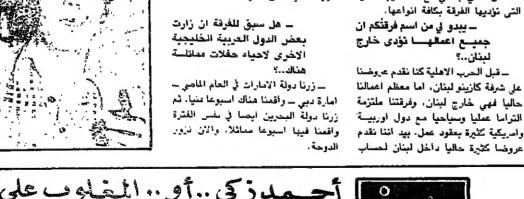
هو حاصل على دبلوم معهد الموسيقي، ولابد ان يكون له المام كبير بالثقافة الشعبية اللبنانية، ثم ان يتقن التحدث بثلاث لغات

 الدبكة معروفة منذ زمن بعيد في لبنان. وهي تعبير عن التاخي والتعاون. وكانت الدبكة تؤدى قديما حينما تبنسي البيوت، و الوقت الذي تقام فيه الاعمدة الخشبية النبورة، ثم الأعمدة الصغوة نم

لون واحد:

_معنى ذلك ان اصل الدبكة

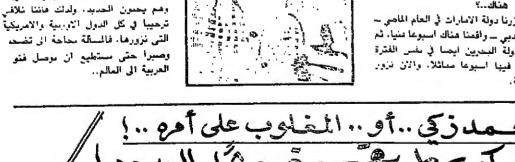
ـ هؤلاء مطربون، وفرقتنا لا توتم الا بالفناء الذي يعبر عن الرقصات الايقاعية ويزيدها وضوحا، ولكن يطلب منا في كثير من المناسبات الاشتراك في المهرجانات الغنية كمصاحبين لامثال عولاء الفنائين فنلبي الدعوة، وتتعاون في هذا السبيل، ولكننا لا



- زيارتكم لقطر شل شي للمرة

السالسرة الثانية الزرناها في العام الماصي

ضمن اسبوع ثقاق فني لبناسي، واتيمت



■ أحمدزي .. أو .. المفاوب على أمو ..! // م يتن طريقي مقروشًا مالورود!



الحشد الكبير من الرسائل التي وردت للصفحة. ستفسرة عن صدق الخبر اللذي نشرناه في الاسبوع الماضي عن الفنان محمد عبده وفكرة «اعتزاله» للفسن.. ولعلنا هنا نبين أن محمد عبده كفنان أأع صينه واحد مكانته المرموقة بين مختلف الطبقات ول معظم المدول العربية.. وهذا لاشك فيه لايمكن ان يتخل بهذه السهولة عن ذلك المجسد العريض.. والشيء السدى مرغب و توضيحه هو انه أن سعلزل، الفن تعلما ولكنه يسعى للابتعاد عنه كلحتراف او كمعسر للرزّق، وسنوف يستمبر في العطاء كلما سيحت القرصة له.. ثماما

ادن فلتهدأ تفوسكم فمحمد عبده حلقء ولن يمر اكثر من ثلاثة أو أربعة أشهر ألا وسمعتم لحدى اغنياته.. ومن جعلــة الرسائل التي وصلتنا من الاخوة معصى واصدقاء، هذه الصفحة رسالة من شاعر الرجل ابراهيم الصديقي.. والتي قال

والفنان محمد عبده لن يعتزى الفن لو لفظ بذنك فالجمهور الذى بدوق فتسه الجديل ليس له غني عن ضانه المبدع وكذا بياعه الغراغ للقنان ليس لها غنى

كما يفعل الكاتب غير المتفرغ.. عندما

يصدر كتابا.. بعد مرور عام مثلا..

ومكبرات صوتيه.. اما في قولك مجمعية التخافة والفنون دورها مهزوز ولم تستطع حماية انتأج الفتان، فحسب ما أرى أن هذا الاهتزاز اتى من عزفك على الاوتسار بشسدة.. وغيرهم..؟ والجمعية هي وليدة اليوم ولم تترعرع وتنم.. بعدها تستطيع أن تحمى فناننا

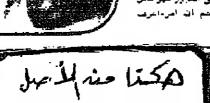
ابراهيم الصديقى

الكبار محمد عيده.. وتقبل تحياتي..

● وعلى الرغم من قلة التجارب الغنية التي خاضها احمد زكى الا انه نجح ويجدارة في كل هذه التجارب.. وخلق لنفسه مكانا وسط غابة الصراع بين الكبار في دنيا الفن... ● قلت ما هو انطباعك عن الوسط الفنى بعد تجاريك معه؟ _ الوسط الفني يحتاج الى انسان لبق € ومن النجوم..؟ يعطى ظهره الى أي انساعة او كلام يقال لكي بمكنه المضى قدما في طريق النجاح ، محمود باسين وتور الشريف. ولم يكن طريني مفروشا بالورود .. ولكنه ● قلت لاحمد زكي.. كان طريقا شاقا ويحمد الله استطعت ان امشى وسط الاشواك...

نحو دنيا الفز ..؟ ۔ ضحك احمد ثم قال لي اقول له عليك بصبر ايوب حتى بمكنك ان تصل الي ما تريد.. لا تعشى أبدأ في طريق الغرور فهو قائل وضع نصب عينيك درحم ان امرداعرف

وعاطف ممالم من القدامي واشرف عهمي ومحمد عبد العريز س الجدد اما و المسرح فيعجبني جدا سيند العصفنور وجلال الشرنساوي وكرم مطاوح وفي التلفزيون محمد فاصل واحمد طبطاوي براهيم الشعفجي وابراهيم الشعفجي ● اي المنجمات تحب العمل معين..؟ _ أولا حسب طبيعة الدور ولتكشى احب العمل مع سعاد حسني ربحلاه فتحسى ونادية لطفي تم ايضا بوسي وبزران ۔ کلیہ معتارین وانا یعجمنسی حدا ماذا تقول لنجم ديد يسير اول خطواته



يتجدد الحديث.. مرة اخرى _ عن ازمة.. الملاعب .. الرياضية _

الفردية.. والجماعية.. وفي صورها المالوفة.. من البساطة.. والترتيب.. هي ايضا.. في مظهرها العام.. من بين اهم المعظم

الحضارية.. التي لايمكن لاحد ان ينكر قيمتها.. او يستهين..

ولا شك ان الكثيرين.. ممن يمارسون مسئولية الهيمنة ـ والاشراف

على عديد من القطاعات _ ذات العلاقة _ قد تساهدوا خلال جولاتهم

العديدة _ خارج المملكة.. كيف ان المنشات الرياضية _ بين اهم

مشروعات تنمية المجتمع بكاحدى وسائل البنية الرئيسية للتربية

الحديثة.. الملحة.. فهي بين مطالب خطط تنمية وتطوير المجتمع.. في

لسكانية.. وكما هو الحال لدينا.. هنا.. تبلغ العناية بالفرد.. اقصى درجاتها حذرا من ان ينشأ بينها جسم معتل ..

وحيثما تجد التجمع السكانسي --حتما _ فانك ستجد معه الي جانب المرافق الإساسية للسلامة.. والوقلية.. والصحة العامة ــ الملاعب.. والساحات الشعبية.. المنسقة.. تظللها الاشجار.. وتزيد من جاذبيتها .. وسائل التسلية البريثة.. التي تتيح للناشكة - كل حسب وجهته _ وميولــه .. حتى ان كثيرا.. من البيوتات هناك لم تعد تهتم بليجاد حدائق منزلية خاصـة - بل اصبح اعتمادها على الملاعب والسلحات العامة اساسيا لما في ذلك من كسب للاطفيل من التعبود على المساركة الجماعية _ مع الغير _ وبالتالي فهو سيجني الكثير.. من الفوائد العامة ــ من حيث بث روح الجماعة.. والتعارف بين ابناء الحي الواحد.. وفي ذلك ما فيه.. م ان ادت حالة (التورع) الفربية -

ا.. الى نوع من (الغريسة) -البية _ المقيتة.. بسين سكان السكنية.. الواحدة!! عِصْ البِلدان.. خاصة تلك التي ي من نقص عددي.. في كثافتها

وهو حديث خصب _ يحلو الكلام.. فيه.. وعنه.. ولا ينتهي!! ومهما قيل _ او يقال _ عن هذا الموضوع بقذات .. وفي ظل الواقع

واحسد.. هي اولي به.. لهستذا.. فان

الجهود.. وعلى مختلف المستوسات

تضاعف. ويشتد الحرص.. من توفير كل

المقهمات الاساسيسة اللازمسة لتوفير

السلامة للننية.. بحيث يتجاوز النشء

الجديد _ كل المعوقات التي قد تحد..

ولو ألى حد.. من قدرات العطاء لديه..

ولعلنا فيما نلاحظه هنا ــ من اهتمام

المسئولين بتوفير (الوجبة الغذائية)

رغم تواضع نتائجها حتى الان.. نتلمس

مدى الحسرص.. والقناعية الجيادة..

بتحقيق المزيد من اسباب العنايــة..

والرعاية _ للناشئة _ الامل الواعد..

رجال الغد ـ فكما ان الجسم بحقاج الى

الغذاء السليم.. هو كذلك.. بحاجة.. الى

البياء التربوي للبدن.. والعقل معا والي

التسلية البريئة.. وهذا لن يتحقق.. الا

بتوفير الامكنة الصالحة لذلك.. وهسي

(الساحات الشعبية) الى جانب الملاعب

المخصصة للاندية.. والتي يجد فيها

الذي تعيشه الاندية الان .. فانه يبقى حديثا مشوقا ـ لا يعل!! فالملاعب.. والسلحات الرياضية.. الشعبية ـ فوق انها الوسيلة الرئيسية _ لضمان سهولة ايجاد اجيال متعاقبة من نجوم الرياضة. يما تحققه من توفير الاسباب الكفيلة بنشر.. وتنويع المعارسة -للالعاب الرياضية - بشتى الوانها.. وبما يمكن ان يتوفر بها.. من وسائل.. للتدريب المبدئي.. كالمسابح.. بلجهزتها اللازمة.. للقفز..

ان على مستوى الاندية.. او على مستوى الاحياء الشعبية ايضا!!؟؟

والغطس.. ومضامير الجري.. وامكنة الرماية.. وبقية الالعاب

ميولهم.. ومشاريهم.. وهواياتهم -

الذروة.. مثلها مثل المدرسة.. المستشفى.. سواء بسواء..

متخصيص.. والا فان النتيجة.. ستكون

ما نراه حاليا .. من حقة الإنصراف

الكلي.. من جانب ابناء (الاسر) عن

الانتَّماء للاندية.. الا ما ندر وستبقى

قاصرة .. على نوعيات خاصة.. وعلى

(لون) معين..هو السواد الاعظم ـ بين

من يمثلــون فرق الانديــة ـ

و(المنتخبات)ايضا.. فيما عدا لعبت

(الكاراتيه) _ وفقط _ لا غير؟؟!!

السباحة، وتنس الطاولة.. والى حد ما

وحيدما نوذ _ ان نتعرف _ الى

الإسباب _ فاننا نجد ان مصدر التمويل

الاسساسي للانديسائ ويالنسالي

فهل كنا (مثلا) نتوقع.. من اي (أب)

ملتزم امام نفسه.. وييئتسه.. بتربيسة

اطفقه وتنشئتهم النشأة الصالحة .. في

ظل سلـوك خاص.. ان يرضى.. لهـم

تعضيسة اوقسات فراغهسم في

(الازقة)والشوارع (الترابية) الخلفية..

حيث ثنم النجمعات الحقية لــ (شلل)

ولا تحدثوني بعد هذا.. عن (المدرسة)

فالمدارس مع شديد الاسف ... لا دور

لها.. ق (التربية البدنية) _ بمعنى _ ان

اي لاعب في الانسية الان.. ومستقبلًا ــما

دام هذا الحال ـ هو من خريجي فرق

(الحواري) ــ ومرة اخرى ــ اقول (الا ما

ندر) ارضاء للاندية.. التي تزعم.. بان لديها برامج تنشث خاصية لتنشئية

ولقت انعتم . بانعتدام الملاعت

الصحيحة لدى المدارس.. وعدم وجود

المدرب الكفء ايضا.. بل وضعف مناهج

التربية الرياضية .. ومعاملتها -- كمهمة

ثلنوية لدى (المعارف) ومثل هذا يقال

ايضاً.. عن (الجامعات) وعن القطاعات

(العسكريسة) .: باستثناء (الحسرس

وتحضرنني بالمناسسة - فكرة -

براعمها الخاصة.. هكذا!!

(المنتخبات).. هو (فرق الحواري)!!

بين البراءة.. والفائدة.. وتحت اشراف

الاطفال الصغار، والنائنية ــ بمختلف

ايجاد عدة (ملاعب) على ارض السلحة، يعيق تحرك السباقات التي يقيمها ــ الواسعة _ بعد انتقبال (نساء النادي _ على ان يتم عمل حواجــر الغروسية) _ الى الجنادرية _ لتكور اسمنتية ــ بـين مضمــار المســاق.. ملاعب.. لتعاريسن الانديسة.. بدلا م ومواقف الخيل.. والهجن.. لضعان عدم التداخيل بينهها.. وبين الساحسة (الشِعبية).. التي يعكن تخصيصها..

> احداهما على الأخرى، واخيرا.. وليس أخسرا.. ملاا أو أن الرئاسة العامة لرعاية الشباب بحثت مع المستولين ـ في نادي الفروسية .. او انها قامت بالرفع المباشر.. لصلحسب السمو الملكي.. النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء.. رئيس الحرس الوطني _ الامير الهمام _ عبدات بن عبد العزيز _للموافقة _ على تخصيص مقر النادي الحالي (مضمار سياق الخيل والهجن) باللز لتحويله الى ملاعسب وسلحسات رياضية .. واحواض للسباحة .. ليكون متنفسا.. وميدانا.. يخصص... للتعريب الاولي.. للناشئة .. كما يمكن أن يتم

كَمُلَّاعِبِ مِنتظمة للاطفال.. ودون أن تؤثر

تزلحمها على ملعب الرعاية الحال بالر ــ صفوفا ــ وكل منها ينتظر بوره.. [التدريد... كما انه في المستقبل ـ ا جانب امكانية تدويلهما الى ملاعم مفتوحة _للناشئين _يمكن.. ان يسته منها.. في تدريب الفرق.. القادمة ا الخارج _ عندما _ نتولى بلادنا .. تنظ احدى الدورات الدولية.. او الاقليمية ككورة الخليج مثلاً.. بدلا من ان ننة للتدريب .. ألى ملاعب (ترابية) - دُ حدث .. في بعض المناسبات.. الماضية ترى هل يكون لهذا.. من صدى؟؟ ارجو نلك...

عبد العزيسز سال الغامد



سبسق وان تحسدت للصغم الاستاذ عبدالرحمن الدهام مدبسر مكثب رعايسة الشيساب بالمنطفسة الوسطى عن دراسة أمكانية انامة بطولة الشبساب بكرة القدم على

مستوى المملكة وذلك خلال شهسر



اصابة ٧٠٠ من عشاق الكرة في هامبورغ حدث صداء بين عشاق الكرة

لفريقى هامبورغ وميونيخ في المانيا الغربية وقد حصلت ما لا يقل عن ٧٠٠ اصلية ١٤ منها تعاليج في المستشفيات وثلاثة في حالة خطيرة. وقد حدث الصدام بين مناصري الفريقين قبل انتهاء المباراة بخمس عشرة دقيقة وكان فريق هامبورغ ٢ وفريق ميونيخ ١ عندما نزل الى ساحة الملعب ما لا يقل عن ١٤٠٠٠ شباب وتشابكوا بالإيدي واستعملسوا القبضات الحديديثة ورجاجيات المرطبات وعيرها وقد استدعيت ٢٢ سيارة السعاف مع وحدتي عمليات جراحية متنفلة وتسلات فرق عن الاطفاء وطائرة هليكوبتر والالاطبيب و۱۰۰ ساعد طبیب،

الصائغ بالرياض ــ وسلحة اسلام بمكه سوملعب الصبان بجدمه وملعب يعقوب بالخبر.. عن طريق تحويلها ــويقليل من الامكانات.. والجهد.. الى ملاعب شعبية مفتوحة.. تخصص لندريب الناشئة ــ معن لا تتجاوز اعمارهم العماشرة -وحتى الثانية عشرة ـ كحـد أقصى.. بحيث نتوفر بها عدة ملاعب (صغيرة) ويلحجام.. وانواع مناسبة سلهذا السن. وعلى أن تقام عليها الى جانب نلك -بعض احواش السيلحة ــ والمنامي. ب للجري _ مع اقامة (مقصف) يوفر بعض الوجبات الخفيفة - ولا حاجة مع هذا ـ لاقامة مدرجات ـ بل يكتفس بتجهيز الملاعب اولا.. وتسويرها -أقصد اصلاح ما يكون تلف من اسوارها _ بحيث تكون صالحة لاستيعاب اكبر عدد ممكن من الاطفال .. وهذا.. ايضيا.. لا يمنع من ان يكون الدخول الى تلك اللاعب _ لقاء رسوم رمزية.. تخصص للعنابية.. والصيانسة.. وتوفسير المستلزمات.. والنظافة.. ويقتسالي لتحديث المعدات والوسائل ــ واستبدال

اعرضها ــ يكل الاجلال ــ لصلحـــ

السمو الملكي ــ الامير فيصل بن فهد ــ

الرئيس العام لرعاية الشياب .. فال

جانب ما تحتمه الضرورة ــ من ايجاد

تعاون ــ وتنسيق.. للمواعمة بين برامج

التربية _ الرياضية _ لدى كل من وزارة

المعلوف من جهسة.. والجامعسات -

والكليات العسكرية .. من جهة لخرى ...

للذا _ لا تتم ايضا الاستفادة من بعض

الامكنة _ والتي كانت _ والى عهد قريب

_ تمثل لدينا _ الملاعب الرئيسية _

لمباريات فرق الاندية - مشل ملعب

وهذا بالتالي - لو تم - فانه يتطلب تخصيص مجموعة من المدربين .. وممن لهم باع.. في التوجيه.. والتربية.. ولو لم يتم تفرغهم.. بل يمكن الافادة ببعض مدرسي التربية.. والرياضة.. ﴿ وزارة المعارف.. خارج أوقات الدوام الرسعي.. للعنفية بالناشئة.. وتوجيههم - ألى الاستخدام الامتسل،، والمارسسة الصحيحة، للوسائسل، والاساليسي،،

التي تنمي مواهبهم.. وتبعدهــم عن مخاطر الاستخدام السيء لهاء ولعل هذه الفكرة.. تلقى صداها.. لدى سعود.. فقد نسمع (قريبا) ما يؤيدها.. بتاكيد .. النبية .. على تنفيذ هـــا .. وابرازها.. في اقرب وقعت.. الى حيسز

وماذا عن ارض الفروسيسة بالملر؟؟

وهنــاك جانــب لخــر.. اطرحــه.. كتساؤل.، وهنو عن مدى.، امكانينة الإفادة.. من السلحات الداخلية.. يُبدأن ندي (الغروسية).. بالمليز؟! ولنذات الغرض ايضاء. هيث يمكن ان تلم اقامة (كوبري) للعشاة.. او بايجاد نفق.. من الحبة الشعالية.. او الشرقية.. يصل داخل السلحة الكبيرة،، للنعدي، فلا



شبوال المقبل وابان اقامة نصا ابطال المناطق في كرة القدم.. ۰۰ والذي نرجوه ان يكون قد تقرر فعلا لما سيعكسه من المار ا على كرتنا السعودية هيث سيا هذا فرصة اكبر للشبساب لله مباريات وسعية تسمح لهم بة اضافة الى ان هذا صيوّدي الى اه

فريق وعم الامل والمستقبل. .. نكرر الرجاء بان تستثمل ب الشباب على مستوى الملحة و خبير في المستولين الكرام للعط تحقيق هدا والذين عودونا دائه الشماوب والجمل على كل ما صالح الرياضة والرياضيين فء ٥٠٠ الف حنب

انديتنا بغرق الشبساب وكمه

معروف فالشيف هم القاعدة

يدفعها نوتنغه فورست صحى عطبة اشتقالات اللاء

المكلفسواء فقسد قام بادى ذوته غويصت بطل أندبه لوريا بعط لاعب خط الوسد الإسكالسو ستعارتغورد ص ناديه مانتسم بعبلغ ٥٠٠ الك جنبيه استرلياً

على استعداد لتركسب أحدث حكمامات للسياحة بأنواعها



الحمامات الجاهرة .. وهي آخرما توصل إليه الإنتاج العالمي .. والمجهزة بأحدث فلترللتصفيرَ أُرتوماتيَّةٍ

تجهيز برك السباحة المصنوعة من الخرسانة المسلحة بالطريقية الحديثية . بجهيز برك السباحة (باللينر) المبصنوع خصيصنا من مادة ال (بي في سي) . بجهيز جميع برك السباحة (باللينر) المبصنوع خصيصنا من مادة ال (بي في سي) . التي تحديد على البرك المستعملة التي تواجه التي تعاديد على البرك المستعملة التي تواجه

مشكلة التسرف مع التجهيزات الكهربائية الكاملة

لمزيد من المعلومات ٠٠٠ يرجى الاتيصال بـ : المؤسسة العصرة للجي القوالمقاولات

الرماض - العليا - تلفون ٤٤٠٥٢/٤٦٥٧٠٤٤ - صرب ١٤٦٤ الرماض

من فقط اتحاد كرة اليد هو الذي يمكن ان يوضنع رمزا للنشاط مهد الكبر والمثالية بل أن الاتحاد السعودي للتنس بشاركه في من خلال ما يقوم به من نشاطات ملموسة كان لها اثر كبير في تقدم توى اللعبة في بلادنا الامر الذي جعلها الان نقف مع اوائل الدول ربية في هذه اللعبة علاوة على تزعمها لبطولات الخليج في تنس

البوم وفي صلسلة تتبعنا لنشاطات اتحاداتنا الرياضية نقدم هذه للبمات الخاصة باتحاد التنس والمشتملة على نشاطات الاتحاد هُولاته ومشاركاته الدولية القادمة... ونود ان نقدم الشكر الجزيل سناذ ناصر الحجيجي سكرتير عام الاتحاد بالنيابة على تعاونه نا وتسهيل مهمتنا في تقديم هذا التقرير للقاريء العزيز..

ــ انشطة مشاركة في كل اللقاءات

الثنائية والدولية والعربية والأسيوية

سعادة الاخ العزيز خالد المالك

وابضاحا للحقيقة.

رئيس تحرير جريدة الجزيرة الغراء الموقر

وبعد اطلعنا على ما نشره الملحق الرياضي الاسبوعي لجريدة

الجزيرة العدد ٢٥٤١ ليوم الجمعة الموافق الخامس من شعبان

١٣٩٩ المتضمن اتهام خادي النصر بتزييف توقيعي وحيث ان

التوقيع في الخطابين المنشور صورتهما بالعدد المذكور وهما

بتاريخ ٧/٢٠ و٧/٢١ هما بتوقيعي شخصيا ولا اساس مطلقا لما

ولذا امل من سعادتكم نشر توضيحي هذا منعا لاي التباس

تحاد وعضوية مبكرة في الاتحادات الدولية

غفوية الإنحساد السدولي لتنس أنن عام ١٣٩٥هـ (انجلترا) ثنويسة الانحساد الحربسى لكرة ة من عام ١٣٩٦هـ (الرياضة) غبوية الاتحاد ألدولي الأسيوي الطاولــة من عام ١٣٩٥هــ

يُوية الإتحاد الدولي للتنس من ١٢٩هـ (انجلترا) موية الاتحاد العربي للننس من ١٣٩هـ (يغداد)

وية الاتحاد الأسيوي للتنس من ١٣٠هـ (الفليين) انتاح هذا الإشتراك للاتحاد ان عَلَىٰ التطور السريع الذي يلاحق الرياضتين ويستقيد مما تقدمه تحدات من معونات فنية قيمة.. صمح مقر الاتحاد العربي لكرة ة منيتة الرياض في نفس العام نضعت فيه الملكة للاتحاد ونشيط الاتحاد الذبن اضبح ثلاثة منهم غب الرئيس والامين العام وامين وق لتبدأ من جديد البطسولات ة لتنس الطاولة التي وقفت منذ

هل أقيمت الدورة الخامسـة في ب عام ١٢٩٧ والسادسية في ن ١٣٩٨هـ والسابعة تقسام في فن هذا العام في دمشق..

لحكام والمدريون والإداريون

مر ثلاثة تسهم في تقدم اي لعبة ولذلك فأن الإتحاد قد عقد عدة الراسيسة لتخريسج حكام جدد فالاحورات صقل وترفيع متتابعة توفير الإعداد اللازمة من الحكام لة التي اتسعت فيما بعد ويلغت ى بطولات هذا العلم ٣٠٠ ميارًاة فقأ لكل القواعد التي ينظمها اللعبة وشارك في تحكيمها حوالي

فان الاهتمام بايجاد حكام وطنيين ا مع توفير الدرب الوطنى ولقد ن الاتحاد بلكثر من خبير ياباني واللعبسين ولاكسساب الخيسرة ت اللعبة للعدريين الوطنيين دفع بهم الاتحاد منذ البداية الى السئولية فكانوا لذلك اهلا.. رص الاتحاد ايضًا على اقامة جهارٌ قوي وكفء يستطيع تسيبر اللعبة التي امتد نشاطها الى:.. 'مَادِيا بِمِثْلُهِم اكثر مِنْ الفُ لاعبٍ.. مناطق تشارك في بطولة المملكة كل منها بطولة داخل منطقتها

قال باولو روسي نی نادی نابولی

اول امس عملية انتقال اغلى ر ایطفیا جاولو روسی، من خادیه مَا فَيَنْشِينَزُا أَنَّى نَكِي نَابُولُى، نَلْكُ لاعبين اثنين بعطيهما نابسولي كِ^{ف أن}ُ جابِليتو. وهو اسم الدلع

وُالبِالغِ مِن العمر ٢٣ عاما قد بدا الكروية مع فريق بلدته برانو ثم في فيورنيتنا وسرعان ما غلاره الى س جيث لعب عدة مباريسات لكن أجراءه لنسلاث عمليات الحقق مستولي النادى، فاعاروه لينزا الذي كان في الدرجة الثانية ا. به الى الدرجة الاولى، هذا حاول بوس استعمادة لاعبسه، لكن والتسكيه ودفع حسية مليارات لللي وهو اكبر مبلغ يدفيع في أ، وهذا الموسم وعندما لم يستطع تفادى المبوط أل دورى الدرجة وتفقمت عليه المسلكل المادية، طبة التبديل هذه...

العاملة في حقل اللعبة عالما.. ــ بطولتان كبيرتان للاندية والمنتجات

ينظمها الاتحساد العربسي للالعسام الرياضية من ٥- ١٩ ذي الحجة

اللقاءات الدولية

• ثم فُورْ بِالْرَكْرْ إِلَاوِلَ فِي الْبِطُولَةِ الْأُولَى

ذلك بالإضافة الى لقاءات ودية سابقة

على هذا القوز الكبير تعت في غضون اعسوام ٩٦، ١٣٩٧هـ، مع اليابسسان والعراق واشتراك في دورة الصداقسة والدورة العربيسة للالعساب بدمشسق ١٣٩٦هـ والسدورة المرسيسة بالاسكندريسة داهد، وفي دمشسق ١٣٩٦هـ ومهرجان الشبساب ببغنداد ٩٧هــويطولة ايران المفتوحة ١٣٩٧هــ وتستعد فرقنا الوطنية لبرنامج دولي

لتقديم تنازل عنه فيما لو طلبت

احد الاندية الزميلة ذلك.. وايضا

فان اللاعب لم يقدم اي شيء عن

وقال الاستاذ القاضي بان هذا

اللاعب كان منقطعا عن التمارين

منذ سنتين واتى في نهاية الموسم

الماضي وشارك في تمارين قليلة

البِدنية.، وقد حدد يوم الخامس

من كل شهر موعدا لاجتماع رئيس

اجتماع اللجنة

الاولمبية

الدولية

احتماعات اللجنة الاولمبية الدولية

للجان الأولمبية الوطنيسة والتسي

وقد استمعت اللجنة في بدايــة

بدات في بورتوريكو مساء امس

اللجنة واعضائها.

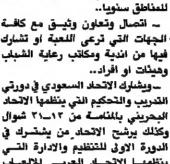
تستمر يومين

هذا الموضوع.

انقطع بعدها.

ـ اتصال وتعاون وثيسق مع كافسة الجهات التي ترعى اللعبة او تشارك فيها من اندية ومكاتب رعاية الشباب ــويشارك الاتحاد السعودي في دورتي

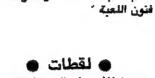
شارك الإتجاد مناذ تأسيسه في



البطولات الدوليسة لتوفسير الاحتسكاك والخبرة للاعبى الملكة ويحتوي سجل اللقاءات على ما يلي: اشتراك في بطولة العالم الس ٢٤

بيرمنجهام بانجلترا عام ١٩٧٧م • وفوز بالركز الثالث من بين ١٧ دولة في الدورة العربية الخامسة بالرباط عام

للخليج العربي والجزيرة العربية لتنس الطاولة بالبحرين ١٩٨٨ • وفوز بالمركز الاول في الدورة العربية السلاسة بطرابلس ليبيا نهايسة عام



ــ بطولة للناشئين في تركيا ٥ـــ٨ شوال.

ــ بطولة الكبـار في تونس ١٧_٢٣

كما أن هناك لقاءا ثنائيا في العاشر من

رمضان مع الفريق الهندي بظريساض

يضم الاتحاد تجهيزات للعسروض

السينمائية تم استخدامها منجاح خلال

اقامة البطولات بعرض افلام تعليمية

على اللاعبين وجمهور المشاهدين كما

تضم مكتبة الاتحاد اشرطة وافلاما في

وجدة ومدن اخرى..

بخريص وبدا بنواة طيبة من ٢٥ شاما يتدريون عشر ساعات اسبوعيا.. ● ومن المشروعات الجديدة كتاب يقوم كما بلدرت المملكة بالاشتراك في اول الاتحاد باصداره ليبوزع على كافية بطولة للناشئين تقام بعد انشاء المركز في الاتحسادات العربيسة ويحتسبوي على (جال كاب) باليابان في مايو الماضي. خلاصة خبرات عالمية في التدريب على كما يشترك الاتحاد في البطولة القادمة تنس الطاولة..

لتى تقام قبل نهاية هذا العام.، وقد استقدم الاتحاد مدريا ذا خبرة طويلة.. يحرص الاتحاد على الانتقال ببطولاته السنوية في كافة انحاء الملكة بهدف وينوي الاتحاد انشاء مركزين جديدين نشرها بين شباب الملكة حدث بالإضافة في المنطقة الغربية والشرقية بعد ان الى البطولة الداخلية بين انديسة كل وافق مجلس الإدارة في جلسته الاخيرة على ذلك وكلف الاستاذ ناصر الحجيجي منطقة ينظم الاتحاد بطولة للانديسة الفائزة بالمركز الاول والثلنسي في كل السكرتير العام بالنيابة بترتيب كل المناطق تليها بطولة لمنتخبات المناطق احتيلجات هذين المركزين من اجهسزة وقد اقيمت الاولى هذا العام بالمدينة

وقد نجحت اول بطولة نظمها الاتحاد بالتعاون مع معهد التربية الرياضية وجعلها مفتوحة بهدف اجراء مسيح

ميدانى للاعبين الوطنيسين ولتنشيسط اللعبة في نطاق الهيئات والشركات.. ويتوقع على ضوء ما تحقق من نتائج في العام الماضي ان يحقق فريق المملكة في تنس الطاولة انتصارات طييسة خلال الموسم الرياضي القادم على الصعيسد

العربي والاسيوي.. • وفي الطريق الى الاتحاد ثلاثة مدريين يابانيين في تنس الطاولة ومدرب عالمي في التنس الارضى ومجموعة من الافسلام التعليمية.

● كما ان الاتحاد اسستحضر اخسيرا العديد من الاجهازة ذاتيسة الحسركة للمعاونة في التدريب الغبردي يتبم توزيعها الأن على مراكز التدريسب

التنس الارضي للاسبهام في شرح قواعد اللعبة للراغبين في ممارستها. على بساط البحث الأن مشروع متكامل لنظام جديد لدوري تنس الطاولة للعام القادم وقد ارسلت استبيانات للاندية للاستفادة من مرئياتها.. ولا شك ان رياضـــة التنس وتنس الطاولة من انسب الرياضات لمناخ

بالدنسا وللظسروف الاجتماعيسة والامكانيات التى تضعها الرئاسية في خدمة اللعبة ثبت ولا شك الحماس ق قلوب الجميع للوصول باللعبة عل الصنعيد الدوق الى ما يجعل راية المعلكة تخفق مرفوقة في كل ساحة رياضية تشهد تنافسا في هاتين الرياضتين.. وانه و في

• يصدر الاتحاد كتابا تعليميا عن



المنورة واقيمت الثانية بالرياض وتقاه بطولات العام القادم في ابها وجدة او

۹۹/۰۰۱۵ عام

التنس الارضى

في المملكة

شوطا كبيرا في سبيل نشر رياضة ننس

الطاولة والارتقاء بمستواها الغنى وجه

جهوده مع بداية عام ٩٩ للاستفادة من

التطبيق العمل للدراسات التسي قام

بوضعها خبيران دوليان احدهما فرنسي

والأخر امريكي قاما بمسح كامل

وبقفعل تم افتتاح اول مركز تدريب

للننس الأرضي في الرياض بمعهد التربية

لإمكانيات نشر اللعبة في الملكة..

بعد ان قطع مجلس ادارة الاتحاد

الدمام بعشيئة اش..

اكطوط الجوية المربية السمودية

تنبيه هام للسادة المدرسين والمدرسات الكرام

بمناسبة قرب موسم سفر السادة المدرسين والمدرسات الكرام يسر « السعوبية » ان تؤكد حرصها الدائم على بذل قصارى جهدها من أجل توفير كل السبل لراحتهم وسلامتهم ، ولتحقيق هذه الغاية ترجو السعودية من السادة المدرسين والمدرسات مراعاة الاتي :

اولا : ضرورة التقيد بالوزن المسموح به والموضيح في تذكرة الاركاب ، وعدم اصطحاب قطع العفش ذات الاحجام الكبيرة مثل فرش الاسفنج والاجهزة الكهربائية كالثلاجات والغسالات والتليفزيونات والالات الميكانيكية والادوات المنزلية والمفروشات وانابيب البوتاجاز وماشابهها ، حيث ان هذه الاجهزة والادوات تشغل حيرًا كبيرًا في مخازن الطائرة ، ويمكن شحن هذه الاشياء بواسطة اقسام الشحن الجوى الخاصة بالسعوبية قبل السفر بوقت كاف وقد جندت هذه الاقسام لخدمتكم على مدى اربع وعشرين ساعة ونظمت رحلات شحن خاصة في كل من جدة ، الرياض ، الظهران ، ابها ، الطائف .

وتود السعودية أن تلغت الانتباه الى أنها ستضطر أسفة لعدم قبول أي عفش يتضمن المواد السابقة الذكر ونلك حفاظا على سلامة الركاب وراحتهم وتمكينا لها من اداء الخدمات المطلوبة للجميع على اكمل وجه •

ثانيا : عدم تكرار الحجز على عدة رحلات لجهة واحدة ، اما المدرسون والمدرسات النين سبق ان حجزو على رحلات البريد العادية فسوف يلغى حجزهم تلقائيا وعليهم المبادرة بالحجز على الرحلات المخصصة للمدرسين والمدرسات

ثالثًا : التقيد بحمل حقيبة اليد الخاصة بالاوراق فقط عند السفر وعدم حمل امتعة باليد ونلك تلاشيا لحدوث اى تأخير للرحلات وهو مايسبب ازعاجا للجميع .

والسعوبية اذتؤكد من جنيد حرصها على خدمة وسلامة جميع الركاب ترجوا لكم سفرا سعيدا وعودا حميدا واقامة طيبة في بلايكم

السعودية دائماً في خدمتكم



ـ مراكز للندريب ووسائل تعليميـة

واستسيراد لاجهىزة تدريسب حديثة

وانصسالات مكثفة مع كل الخبسرات

أخوكم سعد بن فيصل

تعليقا على الموضوع المنشور في ملحق «الجزيرة» يوم امس عن

اللاعب حمد الحمدان احد حراس

المرمسي بنادي الريساض.. قال

الاستاذ صالىح القساشي رئيس

نادي الرياض باننا لم نتلق اي

طلب تنازل عن هذا اللاعب سواء

من الهلال او الشباب او غيرهما..

واضاف الاستاذ القباضي بان

نادي الرياض على استعداد

الموضوع ويعود هذا بلا شك الى

الاستاذ محمد السبيعي.

التشجيع والدعم والمساندة دائما

الاجتماع الى تقرير من السيد جوليو نوفسكى رئيس الجمعيسة العامسة للجان الاولمبية الوطنية حول نتائج الاجتماع الذي عقد يومى الاربعاء والخميس الماضيين في بورتوريكو.

وجـود عدد كبـير من الحـكام الوطنيين الشباب حيث شكلست لجنة فرعية في المكتب تضم عددالا ماس به من هؤلاء الشباب براسه واضاف أن المكام بالقون

ودليلنا على ذلك هو أن ثلاثة حكام ساهموا في تحكيم ذوري الدرجة الاولى.. الحكم صالح السلام قاد مباراة الإتفاق والطائي في الدوري المتاز بنجاح..

وان الاتصالات مستعرة بسين الحكام حيث تعقد بين فتسرات متقارسة لناقشسة الاوضساع ومراجعة قانون اللعبة باستمرار يريده _ مكتب الجزيرة - فهد

علق الاستاذ محمد العمار مدير الهمس الذي يدور حول مشاكل اعتراضات او منازعات في هذا

إنانة

عبدالرحمن الكريدا يوم أمسَّ.. و «الجزيدرة» تشكارك الزفيك عبدالرحمن احرافه .. مبتهلين الى الله بان يتغمد الفقيدة برحمته ومرضَّاته.

مكتب رعاية الشباب بالقصيم على التحكيم في منطقة القصيم حيث قال بان مشكلة التحكيم هنا قد انتهات ولم يعلد هناك أي

وإنا الته راجعون

انتقلت الى رحمة الله حرق الزميل

مكتا مند لأعل

كتب / سليمان السماحي صدرت موافقة صلحب السمو الملكي الامير فهد بن عبد العزيز نائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس مجلس الخدمة المدنية على منح الطبيب المتعاقد غير السعودي بدل نقل اضافي بعادل ٣٠/١ من بدل الانتقال الشهري المقرر له. عن كل يوم يحضر فيه دواما احر منفصلا عن الدوام الرسمي..

وكان معالي رئيس الديوان العام للخدمة المدنية قد طلب الموافقة على منح الاطباء المتعاقدين من غير السعوديين بدل نقل اضافي عن عملهم خارج وقت الدوام الرسمي وذلك بقصد تشجيع هؤلاء الاطباء وحفزهم على اداء خدمة افضل ومساواتهم بسائر الموظفين الذين يصرف لهم بدل نقل اضافي عند تكليفهم بالعمل الإضافي..

اساتذة كلبة التربية

يحاضرون

في مدرسي الكبار

● كتب/ دهش الدهش تم اختيار بعض اساتدة كلية التربية بجامعة الرياض المتخصصين للنشاركة في القاء محاضرات في الدورات التدريبية قعلمى مدارس تعليم الكبسار ومحسو الامية والتى سينفذها المركز الوطنى لتعليم الكبار بالرياض وعركز البحوث التطبيقية بالدرعية في الفترة من اول شهر شعبان الى ٣٠ منه.. وقد طلب الاستلا ابراهيم الحجى وكيسل وزارة المعارف للشنون الثقافية من عميد كلية التربيسة بجامعية الريساض أشنسار الاساتدة الذين تم اختيارهــم لالقــاء

المحاضرات وهمن د. عبد الرحمن الحميدي وعنوان المحاضرة الاسس النفسية لتعليم الكبار

بين المؤسسات التريوية بالملكة د. محمد المنبع وعنوان المحاضرة -دراسة لكنية متوسطة للبنات

وروضتى اطفال بالاحساء

عن رغبتها في:

والق: تسدد کمایلی:

الإحساء _ فاروق الحفناوي: تجري الان في الرئاسة العامة لنعليم

البنات دراسة عن امكانية افتناح كلية متوسطة للبنات بمنطقة الاحساء أعلن ذلك الإستلا على الالمعي مدير فرع تعليم البنات بالإحسّاء وقال أن هذُّه الدراسة تاتي في سبيل اتلحة الفرصة

امام الطلبات والمدرسات للتحسين س

مستواهن التعليمي. من جهة اخرى أشار الاستلا الالعي الى انه سيتم افتتاح مدرستين لرياض الاطفال بالاحساء.. احداهما للبنات المنتسبات لتعليم البنسات بالنطقسة. وسيبدأ العمل بهاتين المدرستين في العام

العالج زالحب

على شارع المدينة ، طريق الريامين م تقصيم « بالزلغي »

مؤسسة النهصنة التجارية بالزلغى

لصموم المواطنايي الكرام .. والذيب لهم رغيم

فن التملك بمدين الزلفي . تعامي

المكون من ٣٠ يكان ومستورع

الواقع على شاع المدينية . على على ظهرالأرمن المعروفة بالمثلث

وذلك بالمزاديهاني يوم فمنسس المواقعت / ١٨/١٨/١٨

بعصد عصراليوم المذكورم كانشرة

6% من القيمة حال البيع .. والبافت بعدسة

أشهرمن تاريخ • ويعتبرهذا الاعلامي دعوة

للمساهماين بحلاً المشريع التحاري .. ومن لم يحضرمنهم

فليس لدحوت الاعتراض أوالثفعة ...

مقومسات الادارة المدرسيسة الناجحسة واثرها في انجاح برامج تعليم الكبار..

د. احمد عصام الصفدي ـ وعنوان

الحاضرة الوسائل السمعية والبصرية

وعنوان المحاضرة نفسية الكبار وعناصر

د. محمد رضا البغدادي ــ وعنوان

د. محمد ناصر الوهيبي ـ وعنوان

المحاضرة _ التنشيط الثقافي واثره في

د. احمد ادريس عبد الملجد ــ وعنوان

وتاتي هذه الشاركة تدعيما للروابط

المعاضرة ــ دوافع التعليم عند الكبار..

المحاضرة ـ طرق تعليم الحساب..

د. احمد الريس عبد الملجد -

في مجال تعليم الكبار

تعليم الكبار..

لجان الاحساء مستعدة

للامتحانات

تقوم لجنة فنية بفحص اجهزة التكيف ومبردات الماء في المدارس التي تقرر ان تكون مقارا لامتحانات هذا العام

الدراسي بمنطقة الاحساء. ويقول الاستلا ابراهيم الحسيني مدير ادارة التعليم بالاحساء ان لدى هذه اللجنة تعليمات بشان تامين الجو المريح للطلبة عن طريق ضعان عمل مكيفات الهواء ومبردات الماء

وأشأر الاستاذ الحسيني الى انه تم تخصيص طبيب عام يقوم بجولة على لجان الإختبارات لعلاج اي حقة طارنة.

ه ۳۹ مستخدما يمنحون درجة بالمعارف

على منح درجحة واححدة للموظفين والمستخدمين الذين حصلوا على ترقية من ۱۱/۱۰/۱هـ الى نهاية جمعادي الثانية ٩٧هـ... كما تم منح ٢٢٠ موظفا بمختلف

المراتب درجة واحدة بناء على القرار المشار البه وبعد موافقة الديوان العام للخدمة المدنية حيث توفسرت لديهسم الشروط المطلوبة..

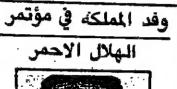
كتب / دهش الدهش

تم منسح ۳۹۵ مستخدمها بوزارة المعارف درجة واحسدة على رواتبهم اعتبارا من ١/٧/٧هـ وذلك بناء على قرار مجلس الخدمة المنثية الذى ينص

ينفذ معهد الأدارة العامة هذا العام ولاول مرة برنامجا جديدا في الرقابة المالية لخريجي الجامعات وتبلغ مدة الدراسة فيه سنتان دراسيتان، وتعيين المتخرجين منه في المرتبة الثامنة. دراسيتان يعين الدارسون بعد اجتياز صرح بذلك طلجزيسرة، الاستساد عبدالعزيز النصرات مدير عام البرامج

المقابلة الشخصية على المرتبة السلاسة ومن ثم يحصلون بعد التخرج على دبلوم الإعدادية بالمعهد وقال ان هذا البرنامج الرقابة الملية المذي بعتبس مصادلا يهدف الى تهيئة الكفاءات الوطنية في للماجستير وفليفيا حيث يتم تعيينهم مجال مراجعة الحسابات والمراقبية على المرتبة الثامنة. المقية. واضاف بأن المتحقين فيه وهم من حملة البكالوريوس فقط يتلقون دراسات مختلفة في فروع المحاسبــة

واشار الاستلا النصرات انه يشترط للقبول في هذا البرنامج التفرغ التام طوال فترة الدراسة، وسوف يتم قبول الطلبات اعتبارا من غرة رمضان وتستمر حتى منتصف شهسر شوال وستبدا الدراسة مع بداية شهر ذي القعدة ان





غادر الدكتيور عبدالعزيسر ميرس رئيس جمعية الهلال الاحمر السعودي والوفد الرافق له جدة امس متوجها ال مقديشو لحضور اجتماعات المؤتسر الحادي عشر لجمعيات الهلال والصليب الاحمسر السذي يعقبد في العاصمية

فنحساهمت

المسالة المتعلقة

مكافاة ١٠٠٠ لطلبة الكلياد المتوسطة

كتب/ دهش الدهش تقرر صرف مكافاة الندرم ١٠٪ من الراتب و٣٠٠ م للدارسين في الكليات. اغتوم الإجلاد المسفية واد عمم خلاد بن فهد بن حالد وک للشنثون التعليميه والإدارية المناطق التعليميث وبخاتت والكليات المتوسطسة ومسراء والرياضيات ومعبد العجم ومندارس الثعبر السويجم

معهدا الادارة العسامة يننذ لأ

والمرلجعة النظرية والتطبيقية بالإضافة

الى مجموعة اخرى من المواد العلمية

التزمة لتاهيسل مراجع الحسابات

واشتر مدير عاء البرامج الاعدادية الى

ان مدة الدراسة في هذا البرنامج سنتان

وللراقب الثاثي في الجهاز الحكومي،

تلفت نظرا لمواطبنين أنه للحصبول عكى أفصبل خدمة كهنيالية .. يجب ملاحظية أت الجهد الحكهن في المعترد له • الأعراض الصناعية وفي المناطق الصناعية :

١٢٧/٢٥ في لت (مرثة أدمه ع أسلاك).

وين الساعة ٢٠مسادُ م تن الساعة ٨,٣٠مسادُ)٠٠

وذلك بأتياع الآبي:

وفئ حالة انقطاع التيار . نرجوا لاتصال بأحدالأرقام لتالية ٤

لطوارخُ ولصيانة (غدك ٢٤ عنه) ٢٩٧٦/٢٩٨٦ (١٤٧٤/٢٩٨٣)

سنترال الإدارة الفنية (خلال ٤٤ ساعة) : ﴿ ٢٩٤٦٩/٢٩٢١٤

سنترال محاسبة المشتركين : ۲۲۳۷/۲۲۳۰۰

٠ (الاثة أوهه) - ٢٢٠/٣٨٠ فتولت (الاثة أوهه) -

الأغراض السكنية والتحاربية :

كما ترجيوابشركة من المواطنين ترشيداستهلاكهم للتسام ٠٠٠ لعنطمشان على عدم انقطاعه بسبب زوادة الأجمال خاصة في أوقات الذروة (من الساعة ١١٫٣٠ صياحًا بحقٌ المعاليظهر.٠

• اطفاء كل ما لا يحتاج إليه من الكهرماء .. عدم الإسراف في استخدام الأجريزة الكهريائية الزائدة على الماهة .

عُدِّال الإدارة العامة (خدك الدوم): ٣١٠٣٣ (عشرة خطي)

مؤكشة صبالح لعثيم للبتحارة وهي البيوت السبعة .. المشتراه معنسي لبشيع صالح السعورة يسعرا لمتر ١٣٠٠٠ (ثلاثة عشر ألف راي) معا فخيست وليحك ألف مسترتفتريكا. (١٠٠٠م)) .. وتقع على ثلاثه شوايره غزى رشمالى وشرفي .. والنية متجهة إلى لتدمها وبنا المحظا قبصِ ما ت المذهب والأجمعة والساعات ويعنيرها . . ، وتتميز بموقعها اعمتاز ويسطرا لأجهاد لمبتجارية وهج قلب لعاصمه وبميا ورتها بسوق الترهب من لهرق وفريا مستنيط لموقع الحد وخاولقامن السطامن ... فاذا كانت لديك لبرغبرخ المساهمة معنا أوكانت لديك النيه لايستد محل تجاع، في أحسب المولفع .. فيادربالمساهمة بعدمشا لقدة الموق • لزيد من المعلومات الاتصال كفويا • ايداع المبلغ لديجي كليب من . شركة للجمي المصراف والتجارة ب ضريع السطع لحسابًا الحارثيب رحم ١٣٠٠ - أولدنى البنك الايعلى التحاريب _ السع

لحسابنا الحارى مِمْ ١١٧٠٠ - ثمُ استبل اشعار التسديد فإشعار مساهر معت مكتب المؤسسة بالبطحاد . موسكسته صهالح العثياء للستنجازة الرطاعِثُ - المبطحاد - شرحت فندق العقاهرة " وجمارةالجديم - لذ / ١٠٠

• معليفطة : المعادمن الخضوة الحاجزيدسوس تسعير مستمثهم لمسلط المعالمة المحطا خطل المتبصعيد اعلاق المداحي

أسسها: عبدالله برهمد بن خميس

رئيس مجلس الإدارة عبداله عبدالعنهيزالسديري

وللمعلومية جمى اشده والله الموقق -

مديرعنام المؤسسة صالح العلي العجروش ٣٠٩٣٤ شقاله

رئيسالتحربير خالدحمدالمالك عانف ۲۰۹۲۵

المركز الرشيسين: الدينكار: العرجية المسعوديدة الويلان شاخ الناعوية - حود 198 كلكس ١٩٤٩ - جزاية ص ٢

الهواتفت السنتران ۱۰۲۲/۱۹۶۶ الاعلانات ٢٢٢٦١

וצפונטורים -يعنى عليهامع الإدهرة أوفزوع المؤسسة ومندوسها

الاشتراكات ځايس ۲۵۰ غدا أنهام الجمعة

طبعت بعدابي شركة حميمت الد نست

Jak 4 - Line